

# دائرة المعارف

یعنی

معارف عظمیٰ

کی

۲۹ جلد

از

جنوری ۱۹۳۲ء تا جون ۱۹۳۲ء

مفتی

سید سلیمان ندوی

مطبع معارف دارالافتاء عظیم گڑھ



# فہرست مضمون نگاران و مؤلفین

جلد نسبت دوم جنوری ۱۹۳۲ء تا جون ۱۹۳۲ء  
(بہ ترتیب حروف تہجی)

رد نمبر	اسماء گرامی	صفحہ	اسماء گرامی	صفحہ
۱	مولوی ابوالاعلیٰ صاحب مودودی	۳۱۳-۳۱۴	مولانا سید سلیمان ندوی	۱۵۴۲-۱۵۴۳
۲	مولوی سید ابوالقاسم صاحب سرور دارالترجمہ	۳۶۹-۳۷۰	جناب سید امدی صاحب پٹنہ	۲۲۲-۲۲۳
۳	جناب حافظ احمد علی خان صاحب شوق	۲۷۶	جناب محمد عبداللہ صاحب چغتائی لکچر	۳۸-۳۹
۴	جناب قاضی احمد میاں صاحب اختر جاناگلی	۲۲۸	اسلامیہ کالج لاہور	۱۳۸
۵	جناب محمد سید صاحب عثمانیہ حیدر آباد دکن	۲۲۰	قاضی عبدالرحمن صاحب شریک پور	۹۸
۶	سید اہلسنت علی ندوی رئیس دارالافتاء	۲۱۵-۲۱۶	مولوی عبدالرزاق صاحب ندوی، کاراگیا	۱۳۳
۷	سب اڈیٹر حارف	۲۱۵-۲۱۶	مولانا عبدالسلام ندوی	۱۳۰-۱۳۱
۸			جناب محمد عزیز صاحب ایم ای ای ای بی رفیق	۲۲۵-۲۲۶
۹			دارالمحققین	۲۲۵-۲۲۶
۱۰			جناب سید محمد عثمان صاحب آبادی، اسلام پور	۲۵۲



صفحہ	نمبر	اسات گرامی	صفحہ	نمبر	اسات گرامی
۲۷۶	۴	انظر:- جناب انظر الحق صاحب	۱۷۶-۷	۴	جناب روضہ فہم جہان پرویز، ہوم
		نعمانی، اردو دوسری،			زیادہ شاعر،
۳۹۲	۵	حسرت:- سید اشعرار فضل الرحمن	۱۱۹، ۱۲۰	۵	مرزا محمد سرتاج صاحب، دہلی،
		حسرت موہانی،	۲۰۱		جناب محمد سرتاج صاحب، دہلی،
۴۷۵	۶	حمید:- مولانا حمید الدین	۵۰		مولوی شمس الدین احمد صاحب
		مرحوم،			مفتی رفیع دارالافتاء،
۲۹۶	۷	دکھن:- جناب درشا بھان	۴۴۶		مولوی عبدالرزاق صاحب ہاشمی، حیدرآباد
		پوری،			دکن،
۲۳۵	۸	شمس:- نواب زادہ سید شمس	۵۲		مولوی محمد شمس صاحب ندوی، دکن
		صاحب، بی اے بھوپال ہوس لکھنؤ			دائرۃ المعارف حیدرآباد دکن،
۱۵۲-۱۵۵	۹	طاہر:- جناب صفی الدولہ جام الملک	۲۳۷، ۲۳۸		جناب محمد محبوب صاحب بی اے، لکھنؤ
		نواب سید علی حسن خان صاحب،			شعراء
۱۵۳	۱۰	عزیز:- جناب بی صاحب عزیز، لکھنؤ	۴۷۶، ۱۵۴		شیخ عبدالمصطفیٰ صاحب پال، ایم
۳۹۱	۱۱	منزل:- منزل نواب سر محمد منزل اللہ			لے، منزل بی نیا لکھنؤ،
		خان بہادر بالقابہ،	۲۹۵		جناب محمد ابرار احمد صاحب
۲۳۴	۱۲	مقبول:- جناب سید مقبول حسین صاحب			پیشوا، بی بی علیک اعظم گڑھ،
		احمد پوری، بی اے، لکھنؤ،	۲۳۳، ۷۱		امام محمد اسد خان صاحب
۲۳۳	۱۳	نجم:- مولوی سید نجم صاحب، بی اے			کلی، دکن،

## فہرست مضامین

جلد نوبت نہم، جنوری ۱۹۳۲ء تا جون ۱۹۳۲ء

صفحہ	نمبر	عنوان مضامین	صفحہ	نمبر	عنوان مضامین
۱۳۸	۱۳	دیوبند کی مسجد پر ایک اہم کتبہ،	۱۷۲، ۱۸۲، ۱۸۳		شذرات
۲۴۵	۱۵	رباعی	۳۲۲، ۲۴۲		مقالات
۴۷	۱۶	سرحد و ناتھ سرکار کی ایک غلطی	۲۷۶		ایگزیکٹو نجات
۴۲۸	۱۷	شعراء عجم کی عربی شاعری	۳۳۶، ۲۶۹		سلامی دنیا کے اخبار و رسائل
۴۶۰، ۳۶۹	۱۸	صہبائے دانش	۵۰		اطراف
۴۴۶	۱۹	عجائب خانہ حیدرآباد کا ایک نیا باب	۲۱۳، ۱۰۳		آل سبوح
۵۲	۲۰	قابل اشاعت علمی کتابوں کی فہرست	۱۳۵۷		انگور نشین کی آتش فشانیاں
۳۴۵	۲۱	کیا عالمگیر کے عہد میں تاریخ نویسی نوجوان تھی؟	۷		ایام صیام
۹۸	۲۲	نہن میں ظہر و عصر کے اوقات	۱۵		ایام صیام پر نظر ثانی،
۴۱	۲۳	ملا سید عظیم آبادی کے کچھ نرید حالات	۲۰۱		یعنی یونیورسٹی کے چند فارسی خطوط
۱۳۳	۲۴	مولانا شیخ محمد نور علی محدث، مہسرا	۱۶۸		"تحفظ حقوق زوجین"
۸۲		محرم و منی کی عید			حضرت صوفی منیری،
۱۷۶	۲۵	نصاب ذکرہ،	۴۵۲		خان ام تارا خاں اسکی یادگار علمی خدمات
		تلخیص و تبصرہ	۸۷		خصائص ستر
۲۳۰	۱	اٹھارہویں مقرر مستشرقین لائبرین	۴۰۵		دائرۃ المعارف المقامیہ
۳۷۹	۲	اقتصادی تباہی امریکہ کی خانگی زندگی	۱۱۹، ۳۰		



جلد ہفتم  
ماہنامہ المعظم  
۱۳۵۰ھ مطابق ماہ جنوری ۱۹۳۲ء

مضامین

۴-۶	سید سلیمان ندوی	شذرات
۶-۱۲	جناب چودھری غلام احمد صاحب پرویز	ایام صیام
	سید سلیمان ندوی	ایام صیام پر نظر ثانی
	مولانا محمد سورتی صاحب دہلی	دائرة المعارف النظامیہ
	جناب سید شمس المدی صاحب	حد عظیم آبادی کے کچھ مزید حالات
	جناب محمد عبداللہ صاحب	سرحد و ناتھ سرکار کی ایک غلطی
	اسلامیہ کالج لاہور	
۵۱-۵۰	مولوی شامعین الدین احمد صاحب ندوی رفیق دارالافتاء	الرفیہ
۵۲-۵۳	مولوی سید ہاشم صاحب ندوی رکن ائیرہ المعتمد آبادی	قابل شاعت قلمی کتابوں کی فہرست
۵۴-۵۹	"ع"	جامع ازہر
۶۰-۶۳	"ع ز"	بازار علمیہ
۶۴-۷۰	"ع"	ادب
۷۱-۷۴	جناب محمد اسد خاں صاحب بنی الہ	اسے خطاب
۷۵-۷۸	"ر"	خفاں کے چند جدید رسالے
۷۹-۸۰	"د"	مات جدیدہ

نمبر	عنوان مضامین	صفحہ	نمبر	عنوان مضامین	صفحہ
۳	پنجاب اور سندھ کے آثار قدیمہ	۲۸۲	۶	جنون آرزو	۲۷۵
۴	جامع ازہر	۵۴	۷	"حسن ذاتی"	۲۳
۵	خدا کا اعتراف سائنس کی زبان سے	۲۲۵	۸	دنیا سے آرزو	۲۹۶
۶	ڈنمارک میں پہلوی مخطوطات	۳۸۲	۹	فطرت اور انسان	۲۳۳
۷	علمی تحقیقات اور تحقیق کمیٹی کی کاٹ چھانٹ	۲۲۶	۱۰	شکر عزیز	۱۵۳
۸	گئے اور اس کی مدد سالہ برسی	۴۶۴	۱۱	کلام طاهر	۱۵۲
	محقق طوسی	۲۸۶	۱۲	مادہ پرست سے خطاب	۷۱
۱۰	موت کی نسبت اہل جاپان کے عقائد	۳۸۳	۱۳	نالہ حسرت	۳۹۳
۱۱	"ہمارے بچاوت کے اسباب"	۳۸۸	۱۴	نالہ شبانہ منزل	۳۹۱
۱۲	یورپ اور ایشیا پر ایک تنقیدی نظر	۱۴۰	۱۵	نوائے شعلہ ریز	۲۹۵
	اخبار علمیہ	۴۱۲۸۴۰ ۲۹۱۲۲۹ ۴۷۱۰۳۸۷	۱۶	نور شمس	۲۳۵
	اک بیک			آثار عتیقہ	
	اقبال اور ٹیگور		۱	آرکٹ کا گورغریبان	۳۹۳
	تبرکات حمید			باب التقریظ والاشفاق	۲۳۴
	تجلیات			اردو زبان کے چند جدید رسالے	۴۷۵
	پیام عیش		۲	کلیات عزیز	۱۵۴
	جامع صہبائی			مطبوعہ جلد	۴۷۶



شکندریہ

پرسنت قوم کے سال کو خاتمہ بھی ماقم پر ہوا ہے خطیب الامۃ مولانا عبدالجبار یونی رحمۃ اللہ علیہ کا ان کی خدمت سے لیے ذائقہ اور قومی دونوں حیثیتوں سے وہ غم ہے جو بھولائے نہیں بھولا جاتا ۱۴۱۱ھ ۱۲ دسمبر ۱۹۳۱ء کی صبح کو صدر مین ہسپتال، توہین وہاں اس صبح کو موجود تھا، بجے صبح کو خبر ہوئی، جب نوی بجے کے بعد اس کے انتقال کے پاس اور مردہ لاش بدایون کو منتقل ہو چکی تھی۔

یہی کون تھے؟ لکھنے والے اُن کے محامد و اوصاف صفحہ مین لکھیں گے اور یہ سننے والے کس سے کہیں گے لیکن اس سارے دفتر کو صرف ایک لفظ مین اگر ادا کرنا چاہیں، تو کہہ سکتے ہیں کہ وہ ایک بڑا ہی عظیم الشان شخص تھا جسے اللہ تعالیٰ نے اپنے حبیب و رسول سے محبت، بزرگانِ دین سے محبت، اکابر سے محبت، دوستوں سے محبت، اور کون سے محبت بزرگان سے محبت،

حضرت محمد کے بقدرت میں انکی ذات ہر حیثیت سے قابلِ فخر تھی ان تمام لوگوں پر جنہوں نے طرابلس کے زمانہ میں ہر وجہ سے شرکت کی ان میں برسوں میں مختلف دور گزرے، یعنی کچھ آرام و سکون پھر کچھ سعی و محنت، کچھ عزت و کرامت پھر تنگدستی کی کچھ توقع، پھر ترقی و ترقی پھر تنگدستی کی زندگی کے ایام و توقعات گزرتے رہے، مگر جماعت علماء دین میں یہی ایک نئی جہت تھی جس کی زندگی کے ایک لمحہ کو بھی اس وقت سے چین نصیب نہ ہوا، ہر وقت اور ہر نفس ان کو کام کی ایک دھن لگی ہوئی تھی جس کے لیے ان کا کام میں خدائی سکون، اہل خیال اور جان و مال ہر چیز قربان تھی، یہ بھی گن گزاری کہ ان کے گھر میں کھنڈ و خوار کا سامان نہ تھا، اور وہ قوم کی مسخاری کے لیے کانپور و گنڈوا کے گمراہوں میں مصروف تھے، خلیفہ کا جہاز طرابلس، بلقان، کانپور، خلافت، کانگریس، تبلیغ، تنظیم، مسلم کانفرنس، یہ تمام وہ عباس بن جوہر کے خدمات تھے اگر ان میں سے

میں اپنے مدرسہ شمس العلوم کو جس کی خود انھوں نے بنیاد ڈالی تھی ناتمام چھوڑا، اس کے لیے کتب خانہ کی بنیاد  
 کتابیں جمع کیں۔ وہ بھی نامکمل رہا، یہاں تک کہ انکی زندگی کی منزلیں وقفہ پوری ہو گئیں،  
 مرحوم کی قوت خطابت غیر معمولی تھی، ان کی تقریر جذبات اسلامی کی ترجمان ہوتی تھی، ان کی شاعری و سخنوری  
 کو محض تھی، مگر شاندار تھی، ان کی مالامالہ شان اور معقول منقول سے پرانی دلاویزی اس عالم میں بھی نمایاں تھی، ان کا  
 دراز قد، بڑی داڑھی، سیاہ حمامہ، بڑا کرتہ اس پر جبہ گلے میں بڑا کالا رومال یا چادر مست چال، جھبم جھبم کر  
 چلنا، ہاتھ لگا ہون کے سامنے ان کی تصویر بنا کر کھڑی کر دیتا ہے،  
 ہم نے عراق کا سفر اپنے بزرگوں کیساتھ کیا تھا، اور حجاز و مصر کا سفر میرے ساتھ ۱۹۲۵ء میں کیا، بے گوشت  
 سفر ہی، لہذا ان جیسا بے زبان رفیق سفر ملنا بھی ممکن نہیں،  
 وہ بہت کچھ تھے، اگر سب سے بڑھ کر یہ کہ وہ اپنے ہر دوست، ہر معصوم، ہر رفیق کے محبوب و حبیب  
 ہوتے، والا، یہی سمجھتا تھا کہ وہ اُنسی سے سب سے زیادہ محبت کرتے ہیں، ان کی ہستی محبت کا آئینہ خانہ تھی، ہر آئینہ  
 دنیا و ہی ہر طرف چلتے پھرتے نظر آتے تھے،

سال کا آغاز تھا کہ میں نے اپنے رفیق یورپ (محمد علی مرحوم) کا ماتم کیا تھا، آج سال کا اختتام ہے، کہ  
 اپنے رفیق حجاز و مصر کا ماتم کرتا ہوں، رفیقو برخصت، اب تم وہاں ہو، جہاں تمہارے رفیق ملائکہ اللہ اور  
 اور سب سے بڑھ کر وہ رفیق اعلیٰ ہے جس کی رفاقت سب رفاقتوں سے بڑھ کر ہے،

رحمة الله عليك خير أخلاف الكرام  
نمقرير العين في قبرك اتي يوم القيامة  
كنت في الدنيا سلا صرمت في دار السلام  
اسكت الصوت خطيبا لقوم حسان الكلام



صرف اس لیے پسند کرتے ہیں کہ مسلمان تو مومن کو بجا اشد ایک مشترک کافر نس میں بیٹھنے کی عادت تو پڑ رہی ہے  
رفتہ رفتہ یہ مذاق کبھی نہ کبھی تو سنجیدگی اختیار کر لیا

ہم نے کسی پچھلے معارف کے شذرات میں لکھا تھا کہ خطیب کی تاریخ بغداد کی جو جلد محمد کی نکلی ہے اس  
میں ناموں کا ایک خاصہ حصہ نسخہ سے چھوٹ گیا ہے اب ہم خوشی سے اطلاع دیتے ہیں کہ ناشرین کو اپنی غلطی  
کا احساس ہوا اور اب پانچویں جلد میں اس متروکہ حصہ کو تکمیل کی صورت میں شائع کر دیا ہے امید ہے کہ وہ  
آئندہ اپنے اصل نسخہ کی تکمیل کی پوری کوشش سے دریغ نہ کریں گے

آسماء الرجال کے سلسلہ میں ایک بڑی اہم کتاب ابن عدی کی کتاب الکامل ہے جو اکثر پچھلی کتابوں  
کا خلاصہ ہے اس کا اصل نسخہ مصر میں موجود ہے کتب خانہ گوٹ پیر جمنڈا حیدر آباد سندھ نے بڑی کوشش سے اس کی نقل کا ہاتھ  
لیا ہے کتاب سات جلدوں میں ہے اور اب تک اس کے میں جزو نقل ہو کر کتب خانہ مذکور میں پہنچ چکے ہیں  
دعا ہے کہ اشد تعالیٰ اس کتب خانہ کو اپنی مزید توفیق سے بہرہ ور فرمادے

معارف نے حقوق نسوان پر جو مسلسل مضامین لکھے تھے ان کا منشا یہی دکھانا تھا کہ کوئی خاص فقہ نہ ہی  
لیکن عام فقہ اسلامی نئی نسوانی و ازدواجی قانونی ضروریات کو پورا کرنے کی ہر طرح قابلیت رکھتی ہے چنانچہ  
سرکارِ بھوپال نے علماء کے مشورہ سے اسی اصول پر تحفظ حقوق زوجین کا ایک مکمل ضابطہ مع حوالہ  
کتب فقہ شائع کیا ہے ہم سرکارِ بھوپال کو اس اہم اور عظیم الشان اقدام پر مبارکباد دیتے ہیں آئندہ یہ ضابطہ  
معارف میں مزید تبصرہ کیساتھ شائع ہوگا

# مقالہ

## ایام صیام

انچودھری غلام احمد بدوین، ہوم ڈیپارٹمنٹ، دہلی

اس کے بعد ان احادیث کو تختہ مشق بنانے کی باری آتی ہے جن سے تیس روزے ثابت ہیں احادیث  
پر کئے گئے ہیں پر بحث کی گئی ہے کہ تیس روزوں کا خیال مسلمانوں کو پیدا کیسے ہوا، لکھتے ہیں کہ عربوں کو  
کے راہب شاہ طہسین میں پہلے پہل سے جو چالیس دن کے روزے رکھتے تھے عربوں نے دیکھا کہ مسلمانوں کے  
روزے ان کے مقابلہ میں کچھ حیثیت ہی نہیں رکھتے اور اسی لئے یہ راہب فخر کرتے تھے کہ ان کے ہاں مسلمانوں  
سے زیادہ خدا پرستی ہے اس لئے یقیناً مسلمانوں کو تیس روزے رکھنے کا خیال رہا ہوگا، گویا راہبوں کی غیرت  
سے روزے بڑھانے کا خیال پیدا ہوا اب سوال یہ ہے کہ آیا جو روزے مسلمانوں نے بعد میں بڑھائے اس  
زیادتی سے ان کا وہ مقصد پورا ہو گیا جو محرک تھا اس زیادتی کا اظہار ہے کہ نہیں ہوا، کیونکہ ایک تو راہبوں کے  
روزوں سے مسلمانوں کے روزے ویسے ہی نرم ہیں (راقون کی مباشرت جائز ہے) دوسرے تعداد میں ہر محرک  
تھے ان سے کم رہے تو سمجھ میں نہیں آتا کہ مسلمانوں کو آخر ہوا کیا، خدا کے حکم کے خلاف بھی کیا اور راہبوں  
کی چھری برابری نہ کر سکے، نہ خدا ہی ملا نہ وصالِ صغیر... اگر یہی جذبہ کار فرما تھا تو اول تو بچپن میں روزے  
تو کر لیتے اسی مقام پر یہ بھی درج ہے کہ (ENCYCLOPEDIA BRITANICA) میں (FASTING) کے  
مضمون پر سننے سے واضح ہو گا کہ عیسائیوں کے ہاں ایام صیام میں کس طرح تبدیلیاں واقع ہوئیں...  
حیرت ہے کہ عیسائیوں کے ہاں کی تبدیلیوں کے لئے تو انساؤیکلو پیڈیا برٹانیکا کا مضمون بطور پیش  
معارف ہے اس واقعہ کی تاریخی سند بھی کوئی ہمارے ہاں کے پاس ہے یا محض قیاس آرائی کے ریت پر یہ پوری عمارت کھڑی ہوئی ہے



کیا گیا ہے لیکن اسی انسٹرکٹو پیڈیا میں اسی مضمون (FASTING) کے تحت چار ہی سطریں آگے جا کر جہاں یہ لکھا ہے کہ "مسلمانوں کے ہاں رمضان کے تیس دن کے روزے مقرر ہیں" یہ یا تو سختی گو صاحب کی نظر دن سے اوچھل ہو جاتا ہے یا اسے مستند بیان تصور نہیں فرماتے، یعنی اپنے مطلب کی بات کا متعلقہ حصہ مستند اور جو اس کے خلاف پڑے غیر مستند، ر

ببوخت عقل ز حیرت کہ این چہ بوالعجبی است

پھر دعویٰ ہی اور ملاحظہ فرمائیے کس قدر بلند آہنگ دعویٰ ہی

"اس کے بعد میرا دعویٰ ہے کہ حدیث میں تیس دن کے روزے کا کوئی حکم صریح میری نظر سے نہیں گذرا" دعویٰ کو ذرا غور سے دیکھا آپ نے اس قدر سچا دعویٰ ہے یعنی زیادہ سے زیادہ آپ یہی کر سکتے تھے کہ کوئی حدیث صریح حکم والی نکال کر پیش کر دیتے لیکن ایسا کرنے سے ان کا دعویٰ تو باطل نہیں ہوتا، وہ دعویٰ ہی کیا جو اتنی جلد ہی باطل ہو جائے، وہ جھوٹ سے کہہ دیں گے کہ صاحب! میں نے کب کہا ہے کہ حکم موجود نہیں ہے؟ تو صرف اسی قدر کہا تھا کہ میری نظر سے نہیں گذرا، چلیے! اب ان کی نظر کا علاج کر لے پھر بیٹے، ملاحظہ فرمائیے کس قدر ہوشیار دعویٰ ہے، بقول غالب سے

دعا یہ مانگوا الہی! ہو عمر خضر دراز

اب آئی احادیث کی باری، ارشاد ہے:

"البتہ ابوہریرہ رضی اللہ عنہ، بروایت کی وہ حدیث جو ابن ماجہ میں ہے رمضان کے تیس روزے پر دلالت کرتی ہے، مگر اس حدیث سے کوئی حکم مستنبط نہیں ہوتا، صرف اس قدر معلوم ہوتا ہے کہ بعض لوگ نفلاً تمام ماہ رمضان کے روزے رکھتے تھے، وہ حدیث یہ ہے،

ہم نے آنحضرت ﷺ کے زمانہ میں ۲۹ دن کے روزے رکھے اور زیادہ سے زیادہ تیس دن کے فیضیت ہے کہ ان روزوں کو نفلی روزے ہی قرار دیدیا، ورنہ حضرت ابوہریرہ سے تو جناب ہی

کو وہ شہید ہے کہ ان روزوں کو خلافتِ حکم خدا ایک بدعت قرار دیتے تو عجب نہ تھا،

دوسری یہ حدیث حضرت ابوہریرہ کی نقل کی ہے،

رسول اللہ ﷺ نے فرمایا، جب تم چاند دیکھو تو روزہ رکھو، پھر جب چاند دیکھو تو افطار کرو، پھر اگر ابر آجائے تم پر تو تیس روزے پورے کرو۔

قرآن ہی کہ ہم غالباً حیران ہونگے کہ اس قدر صاف اور کھلی کھلی حدیث کے موجودگی میں اب کون سی چیز انکار ہوگی؟ یہ دقت تو اسے پیش آئے جو کسی چیز کے دور کرنے کے لئے معقول وجوہات کی ضرورت محسوس کرے، حدیث کے تین ٹکڑے ہیں،

(۱) جب چاند دیکھو تو روزہ رکھو،

(۲) پھر جب چاند دیکھو تو افطار کرو اور

(۳) پھر اگر ابر آجائے تم پر تو تیس روزے کرو،

نمبر ۳ جس میں کسی تاویل کی گنجائش نظر نہیں آتی، کے متعلق ارشاد ہے کہ "معلوم ہوتا ہے، راوی نے یہ جملہ برعکس دیا ہے، کیونکہ ابن عمر کی حدیث میں جو بالکل اسی طرح کی ہے، یہ الفاظ نہیں ہیں "چلیے چھٹی پائی، نمبر ۱ کے متعلق تحریر ہے "اس کے معنی صاف ہیں یعنی مہینے کے آخر ہفتے میں چاند فی رات رات کے آخر حصے میں شروع ہوتی ہے، پس رات کے آخری حصہ سے روزہ شروع کر کے ..... روزہ رکھو۔"

ملاحظہ فرمائی آپ نے حدیث کے اس فقرہ کی تفسیر کہ "جب چاند دیکھو روزہ رکھو، کیا معنی کہ پچھلی رات ٹھکرے انتظار کرو جب چاند نظر آجائے، روزہ رکھو، اور چونکہ چاند آخر مہینے میں ہر رات پہلی رات سے دیر کر نکلتا ہے، اس لئے ہر رات روزہ رکھنے کا وقت پہلی رات کے مقابلہ میں دیر سے ہوا، ابھی فرمایا تھا کہ روزے آخری عشرہ کے ہیں، اب ارشاد ہے کہ "مہینے کے آخری ہفتے میں ..... ان کے نزدیک عشرے اور ہفتے میں فرق ہی کچھ نہیں

معارف :- یہ بھوٹ ہو دیکھو بخاری کتاب الصوم،



ٹھیک کہا ہے کسی نے کہ "حق گوارا حافظہ نباشد" ابھی ابھی خطا بیض اور خطا سود کے باب میں فاضل  
لگا رہا چکے ہیں اور آیت قرآنی کا ترجمہ کر کے کہا ہو کہ "کھاؤ پیو یہاں تک کہ کالاتا گہ سفید تا گے سے صبح کے پہلے  
دکھلائی دینے پڑے" اور یہاں ارشاد ہے "پس رات کے آخری حصہ سے روزہ شروع کر کے..." اب کوئی جو  
ذرا انصاف سے ہمیں بتا دیں کہ کیا رات کا آخری حصہ اور وہ وقت جبکہ صبح کے سبب سے کالے اور سفید  
میں تیز ہونے لگ جائے ایک ہی وقت کا نام ہے یا ان میں کچھ تفاوت ہوتا ہے یہ کہتے ہوئے بھی سوچا دل  
کا خیال رہتا ہے کہ میں تاریخ کا چاند جس رات ان کے عقیدہ کے مطابق پہلا روزہ شروع ہوتا ہے تو  
آدھی رات کے قریب ہی نکل آیا کرتا ہو لیکن یہ چونکہ اپنی تاویل ہے اس لئے اس میں اور قرآنی حکم میں کچھ  
کوئی تناقض نظر آنے لگا، اندازہ فرما لیجئے کس پایہ کی تاویل ہے،

یہ ہے گرا زمانا تو ستانا کس کو کہتے ہیں،

اور ہاتھ فہمی نے کہا ہے کہ مصرع ثانی بھی بڑھا دو کہ ع

عدو کے ہوئے جب تم تو اپنا امتحان کیوں ہو

اس سے بعد متعدد احادیث ہیں ایک حدیث حضرت عائشہ صدیقہ کی ابن ماجہ سے نقل کی ہے، او  
وہ یہ ہے:-

حضرت عائشہ صدیقہ سے پوچھا گیا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے روزوں کے بارے میں انھوں نے  
کہا آپ شعبان کے سارے مہینے کے روزے رکھتے تھے، یہاں تک کہ اس کو ملا دیتے تھے رمضان سے

اور اس کے متعلق ارشاد ہے "اس کے بالکل مخالف روایت ابو ہریرہ (رضی اللہ عنہ، پرور) کی ہے"  
مگر بزرگ غور کرنے کے بعد بھی یہ معلوم نہیں ہو سکا کہ حضرت ابو ہریرہ کی روایت اور اس حدیث

میں کیا مخالفت ہے، حضرت عائشہ رضی اللہ عنہ نے "آپ شعبان کے سارے مہینے کے روزے رکھتے تھے"  
اس سے ان خصوصیت سے فرما دیا کہ عام مسلمان یہ روزے نہیں رکھتے تھے، اور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم یہ روزے نفلی

رکھتے تھے اور اس کے بعد جب رمضان کا ذکر آیا تو چونکہ یہ عام بات تھی کہ رمضان کے روزے فرض ہیں  
اس لئے صرف اسی قدر کہہ دیا کہ "ملا دیا کرتے تھے رمضان سے" اگر حق گو صاحب کی تحقیق کے مطابق فرض

روزے رمضان کے آخری عشرے کے ہی تھے، تو اس فقرہ کے کیا معنی نکلتے ہیں کہ شعبان کے سارے

ٹھیک کہا ہے کسی نے کہ "حق گوارا حافظہ نباشد" ابھی ابھی خطا بیض اور خطا سود کے باب میں فاضل  
لگا رہا چکے ہیں اور آیت قرآنی کا ترجمہ کر کے کہا ہو کہ "کھاؤ پیو یہاں تک کہ کالاتا گہ سفید تا گے سے صبح کے پہلے  
دکھلائی دینے پڑے" اور یہاں ارشاد ہے "پس رات کے آخری حصہ سے روزہ شروع کر کے..." اب کوئی جو  
ذرا انصاف سے ہمیں بتا دیں کہ کیا رات کا آخری حصہ اور وہ وقت جبکہ صبح کے سبب سے کالے اور سفید  
میں تیز ہونے لگ جائے ایک ہی وقت کا نام ہے یا ان میں کچھ تفاوت ہوتا ہے یہ کہتے ہوئے بھی سوچا دل  
کا خیال رہتا ہے کہ میں تاریخ کا چاند جس رات ان کے عقیدہ کے مطابق پہلا روزہ شروع ہوتا ہے تو  
آدھی رات کے قریب ہی نکل آیا کرتا ہو لیکن یہ چونکہ اپنی تاویل ہے اس لئے اس میں اور قرآنی حکم میں کچھ  
کوئی تناقض نظر آنے لگا، اندازہ فرما لیجئے کس پایہ کی تاویل ہے،

نمبر ۲: میں حدیث کا حکم تھا کہ پھر جب چاند دیکھو تو افطار کرو اس میں بڑی الجھن پیش آئی، یہ بھی  
کہنے سے رہے کہ یہ فقرہ بھی اسی کا ہے، اور اگر اسے درست مانتے ہیں تو روزہ پچھلی رات افطار ہوتا ہے

اب یقیناً آپ سوچتے ہونگے کہ دیکھئے کیا کہتے ہیں لیکن، ع  
تھا کام تو مشکل مگر آسان نکل آیا،

فرماتے ہیں رات کے آخری حصہ سے روزہ شروع کر کے رات کو جب تک آسمان پر ستارہ نہ نکل آئیں روزہ  
رکھو آپ حیران ہوں گے کہ حدیث میں تو چاند تھا یہ ستارہ "کہاں سے نکل آیا، چاند ستارے کے معنی میں

تو کبھی استعمال نہیں ہوتا لیکن جواب یہ ہے کہ "دوسرے چاند سے غلط فہمی ہو جاتی ہے، مگر حدیث میں یہی  
غلطیاں بے انتہا ہیں" اس کے بعد مثال کے طور پر حضرت جابر کی غزوہ لہجہ کی حدیث (ویل مجھی لیا)

بیان فرمادی ہے کہ دیکھ لیجئے حدیث میں کس قدر لفظی غلطیاں ہیں، اور آخر میں لکھا ہے "اس لئے اگر حدیث  
میں جیسا کہ روایتیں رمضان کے نہیں رونے کے باب میں نظر آئیں تو ان سے گھبرانا نہیں چاہئے، کیونکہ

ادنیٰ غور و تامل سے ان کی حقیقت ظاہر ہو جاتی ہے!



یعنی کے روزے رکھ کر رمضان سے ملا دیتے تھے، تا وقتیکہ رمضان کے روزے یکم رمضان سے نہ مانے جائیں یہ فقرہ عمل ہو جاتا ہے، دوسری صورت میں تو یہ کہتا چاہئے تھا کہ آپ یکم شعبان سے روزے شروع کرتے اور رمضان کے روزوں سے ملا دیتے یعنی ایک مہینہ میں دن کے روزے خصوصیت سے انفرادی طور پر رکھے اور باقی دس عام مسلمانوں کے ساتھ فرضی روزے،

آخر میں بجز "تجدید ایمان" کی گئی ہے کہ "قرآن میں ایام صیام کی وضاحت ایسا ماعدودات سے کی گئی ہے اور کوئی قول قرآن کے اس حکم کو منسوخ نہیں کر سکتا۔۔۔۔۔ اس لئے رمضان کے روزے اتنے ہی (آخری عشرہ کے فرض ہیں)"

اس وقت تک آپ کو ایام صیام کے متعلق صرف دو متضاد باتوں کا خیال آتا ہوگا یعنی یہ کہ شروع میں ایسا ماعدودات کی تشریح سے یہودیوں کے تتبع میں تین دن کے روزے فرض کئے جا رہے تھے اور آخر میں اپنی رائے سے دس روزے فرض کر دیے ہیں لیکن اگر آپ اس مضمون کے آخری حصے تک پہنچیں تو ہر ایک اور پٹا نظر آئے گا اور باور کیجئے کہ آپ باوجود سعی بسیار کسی نتیجہ پر نہیں پہنچ سکیں گے کہ مقالہ لنگا کا بالآخر مقصد کیا ہے، ملاحظہ فرمائیے تحریر ہے:-

"قرآن سے ایام صیام کے دو اور نکتے، تم نے کبھی اس پر غور کیا ہے، کہ قرآن مجید نے روزہ کا حکم دیتے ہوئے یہ کیوں کہا کہ لکھنا علی الذین من قبلکم یہ قطعی ثابت ہے کہ یہودیوں میں کم سے کم ایک دن اور زیادہ سے زیادہ تین دن کے روزے سالانہ تھے، لہذا قرآن کا قول صحیح نہیں (نغوذ باللہ) کہ تم پر یہودیوں کی طرح روزے فرض کئے گئے ہیں اور دوسرا لطیف نکتہ مختصراً یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے نزول قرآن کی یاد میں روزہ رکھنے کا حکم اس لئے دیا ہے کہ قرآن ایک عہد ہے خدا اور بندوں کے درمیان، جیسا تھا یہود و نصاریٰ کے ساتھ، اور چونکہ خدا جانتا ہے کہ اس سے یہ عہد ٹوٹے گا، اللہ کی یہ رحمت ہے کہ اس عہد کو بار بار تواتر کرنے کی وجہ سے ہم پر عذاب نہیں کرتا، بلکہ اپنی نہایت مہربانی سے روزہ

دیکھا کرتا رہے اس عہد کے توڑنے کا کفار ہر سال دہلاتا رہے، اور قرآن میں عہد توڑنے کا کفارہ کیا ہے ارشاد ہوتا ہے: "لَا يَأْخُذُكَ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ... لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ" (سورہ مائدہ آیت ۸۹)۔

نکتہ اول میں حق گو صاحب کے قول کے مطابق قرآن کا قول (لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ) اس وقت ہی ہوگا جبکہ یہودیوں کی طرح تین دن کے زیادہ سے زیادہ روزے مانے جائیں، اور اگر ایام کی تخصیص لکھنے کے لئے ضروری ہے تو بعد از روزہ بھی کہا کہ تحت آجائیں، ہم تو چونکہ یہ مانتے ہی نہیں کہ لکھنا سے مراد تو روزہ نہیں بلکہ فروعات متعلقہ سحری افطار، ایام، انشاء ممنوعہ وغیرہ ہے اور علی الذین من قبلکم سے مراد صرف یہود ہیں، بلکہ ہم تو یہ سمجھتے ہیں کہ اس سے یہ مراد ہے کہ مسلمانو! تم پر جو روزے فرض کئے گئے ہیں تو یہ کوئی نیا حکم نہیں بلکہ بحیثیت حکم ہونے کے یہ ایک ایسی ہی چیز ہے، جیسے تم سے پہلی کی امتوں پر فرض کیا گیا تھا اور اس حرف کے لئے ہمارے پاس خود قرآن کی سند موجود ہے کہ برخلاف یہود کے مسلمانوں کو روزے کی راہوں میں مباحثہ کی اجازت دی گئی، اور روزہ میں بولنے سے ممانعت بھی نہیں فرمائی، اس لئے ہمارے مضمون کے مطابق تین دن کے روزے کا حکم لکھنا کتب کے قول کی ہرگز تفتیش نہیں کرتا، اب ہم جناب حق گو سے صرف اس قدر دریافت کرنے کی جرات کرتے ہیں کہ جب وہ لکھنا سے ایام صیام کا نکتہ نکالتے ہیں، اور یہودیوں کے ان زیادہ سے زیادہ تین دن کے ثابت کرتے ہیں تو آپ کیا یہ ایمان کہ روزے دس دن کے ہیں قرآن کے اس قول کی وجہ سے یا نہیں، ہر فرمائیے کہ کون مجرم ٹھہرا، اب راہ دوسرا نکتہ، مسوفا ہر ہے کہ:-

اول تو ایمان قسم کو کہتے ہیں، عہد کو نہیں کہتے، عہد کیلئے قرآن میں عہد ہی کا لفظ آیا ہو یا مباح کا جو آیت مقالہ لنگا درج کی ہو اس سے اگر دو آیتیں پہلے پڑھ لی جائیں تو مطلب بالکل واضح ہو جاتا ہے کہ ایمان مراد اس جگہ عہد گئی ہو یا محض قسم تو قرآن تعالیٰ نے ان آیات میں مسلمانوں کو کہا ہے کہ جو اللہ نے تم پر حلال طیب کر دیا ہے اسے اپنے لئے حرام مت بناؤ اور کسی حلال چیز کو کھانے کی تم نے یوں ہی قسم کھالی ہو تو اس کا مضائقہ نہیں، البتہ اگر جان بوجھ کر دل سے قسم کھالی ہو تو اس کا کفارہ ہے، لیکن اگر کفارہ وغیرہ یا روزہ، واضح ہو کہ کسی قسم کا حکم سورہ بقرہ کی آیت ۲۲۵ میں بھی ہے، جہاں ان لوگوں کو مخاطب کیا گیا ہے



جو بوش غضب میں اپنی بیویوں کے پاس جانے کی قسم کھالیتے تھے لہذا یہ واضح ہو گیا کہ اس کفارہ مراد قوم توڑنے کے کفارہ کی ہے، نہ کہ ان کے توڑنے کے کفارہ کی جو قرآن کی شکل میں خدا اور اس کے بندوں کے درمیان بندھا ہوا ہے، معاذ اللہ عنہما اس قدر معمولی نہیں کہ کسی کفارہ میں دن کے روزے پورا کر دین، ہمارے نزدیک تو اس کا کوئی کفارہ ہی نہیں اور جو شخص قوم پر ضیعت علیہم الذلۃ والمسکنتہ کی شکل میں جو عذاب الہی نازل ہوتا ہے، ممکن ہو تو فی نام و نمود کی شہرت یا خود فریبی اسے کسی کی آنکھوں سے چھپا لے سکے، ورنہ حسب البیہت تو ہر وقت اس سنت اللہ کا مشاہدہ کرتا رہتا ہے۔

ہم جناب حق گوئے یہاں پھر دریافت کرتے ہیں کہ جب قرآن اس شخص کی کفارہ بقول ان کے صرف تین دن کے روزے مقرر کرتا ہے تو ان کا یہ فیصلہ کہ روزوں کے فرض ہیں، اس حکم کی ترمیم نہیں؟

آخر میں ہم جناب حق گوئی کی خدمت میں آتا اور عرض کرتے ہیں کہ اگر وہ رمضان کے مہینے کے روزے کا ثبوت صرف قرآن سے ہی چاہے ہیں تو قرآن میں ذرا غور و تدبر سے کام لیں دیکھیں کہ یہ عقیدہ بھی حل ہوتا ہے یا نہیں؟ یہ نہیں کہ پہلے اپنی رے قائم کر لیں اور اس تک پہنچنے کیلئے قرآن وحدیث کو مڑنا شروع کر دیں، اس کے لئے ہم وہی آیت قرآنی پیش کرتے ہیں جو بقول ان کے قرآن کی سند پیش کرنے والوں کا

عروۃ الوثقیٰ ہے یعنی شہر رمضان الذی انزل فیہ القرآن..... فن شهد منکم الشهر فلیصمه (بقہ)

رمضان کا مہینہ جس میں قرآن نازل کیا گیا ہے..... تو تم میں سے جو شخص اس میں موجود ہو چاہے کہ روزہ رکھے (ترجمہ حق گوئی) اسے فلیصمه کا ترجمہ چاہئے کہ روزہ رکھے کر دیا، تا ترجمہ تو فلیصم کا ہو سکتا تھا یہ جو بدین ۷۷ موجود ہے اس کے بھی تو کچھ معنی کیے یا یہ فضول ہی ہے،

ظاہر ہے کہ غنیمت نہ کر لیتے (سو اگر ضمیر کی جگہ اسم لائیں تو یہ ہوگا فلیصم الشهر) جس کے معنی ہوئے انگریزی میں (LET HIM FAST THE MONTH) اور اردو میں کم و بیش یہ کہ "وہ مہینہ روزے رکھے"

یہ حکم قرآنی مہینہ بھر کے روزوں کا اور ان کی ناسد کرتی ہیں وہ تمام احادیث جو آپ کے نزدیک یا تو وصفی اخراعی ہیں یا قابل تامل و ترمیم "ع" اور اس پر بھی نہ وہ سمجھے تو اس بات سے خدا سمجھے "یہ ہونو" حق گوئی صاحب کی قرآن فہمی کا،

دعا ہے کہ ان اصحاب کی جلدی سمجھ میں آجائے کہ نام کی شہرت کے اور بہت سے شخص طریقے ہیں جسے ایمان بھی آتا ہے یہ نہیں جانا شہرت بھی بجا و عام کی حامل ہوتی ہے، لیکن "ع" اس میں دو چار ذرا سخت مقام آتے ہیں۔

## ایام صیام پر نظر ثانی

سید سلیمان ندوی

ایک غیر مولوی کا جواب تمام ہو چکا، جسکو پڑھ کر آپ کو حیرت ہوئی ہوگی کہ وہ ایک عربی حرف شناس تعلیم یافتہ ہو کر کیونکر پرانے طرز کا مسلمان باقی رہ سکا، مگر ظاہر ہے کہ اللہ تعالیٰ کا فضل و کرم کہیں مخصوص محدود نہیں ہوگا اس غیر مولوی نے کسی عراقی خانسا مان سے عربی نہیں سیکھی تاہم شملہ اور نئی دہلی کے ہوم ڈپارٹمنٹ میں موجود عربی پڑھی ہے، وہ تاج کے لحاظ سے مقبول احمد صاحب کے فارن ڈپارٹمنٹ کی عراقی عربی زبانہ نتیجہ خیر ہے۔

۱۔ بحث میں ہمارے نزدیک اصل میں تین بحثیں ہیں،

۱۔ کیا جمع قلت کا جو قاعدہ مدعی نے سمجھا ہے وہ صحیح ہے؟

۲۔ کیا قرآن میں مہینہ بھر کے روزہ کا ذکر نہیں؟

۳۔ کیا احادیث میں انیس تیس روزوں کا ذکر نہیں؟

جمع قلت کے قواعد بالکل صحیح ہے کہ عربی میں جمع کی دو تین ہوتی ہیں، ایک جمع قلت جبکہ اطلاق تین سے

دو تک پر ہوتا ہے، دوسری جمع کثرت جس کا اطلاق گیارہ سے مافوق پر ہوتا ہے، اور یہ بھی صحیح ہے کہ ایک جمع قلت ہے، لیکن قاعدہ صرف اسی قدر نہیں ہے، کہ اگر اسی قدر ہو تو حسب ذیل آیتوں میں وہ کون کیونٹ ہوگا جو آیتوں سے صرف تین سے نو دنوں تک (حسب علم مقبول احمد) یا دنوں تک (حسب قواعد نحو) سمجھیں گے،

بَلَدٌ اَوْ اَيَّامٌ مِّنْ اَيَّامٍ وَلِلْعَالَمِينَ النَّاسِ (ال عمران) یہ دن ہیں جسکو ہم لوگوں کے درمیان دست بردست لیتے ہیں،



کیا شخص اور قوموں کی صدیان اور سالہا سال جن ہزاروں دن (ایام) داخل ہیں، صرف نو ہزار دنوں میں محدود ہیں؟

قیامت میں نیکوکاروں سے کہا جائیگا،

كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيئًا بِمَا اَسْلَفْتُمْ فِي الْاَيَّامِ

خوش خوش کھاؤ پیا اس کے بدلہ میں جو تم گذشتہ دنوں (ایام) میں کرتے تھے،

الْخَالِيَةِ (حاکم)

کیا یہ ایام خالیہ ہر جنسی کے دس ہی دن ہونگے، خواہ اسکی عمر سو ہی برس کی کیوں ہوئی ہو، یہ کسی دینی کا دعویٰ ہو، قرآن پاک میں ایک اور جگہ ہے،

وَذَكِّرْهُمْ بِاَيَّامِ اللّٰهِ - (ابراہیم)

اور ان کو اللہ کے دنوں (ایام) کی یاد دلاؤ،

اللہ کے دن سے مقصود وہ دن ہے، جب اللہ تعالیٰ کی کسی عجیب قدرت کا اظہار ہوا ہو تو کیا تاریخ میں اس قسم کے صرف تین سے دس تک دن گزرے ہیں، یا انکی تعداد سینکڑوں ہزاروں تک پہنچی ہو،

امید ہے کہ عراقی خانہ سالانہ کا فاضل شاگرد ان آیتوں پر نگاہ رکھ کر ابھی جمع قلت کے قواعد کو سمجھے گا، آگے چلیے معرفت کو چھوڑ کر تکبیر پر آئے، آج سے شام تک کی مسافت اب بھی موجود ہے، سب کے ہمدین

یہ پورا راستہ باغ و بہار بنا ہوا تھا جو آخر ان کی بد اعمالیوں کے سبب ویران ہو گیا، یہ راستہ پاپیادہ یا اونٹوں پر بہر حال ایک مہینہ سے کم کا نہ ہوگا، مگر اس کے متعلق قرآن پاک میں یہ ہے،

سَيَّرُوا فِيهَا لِيَالِي وَيَا مَآ اَلَمِينِينَ، (سبا - ۲)

چلو ان میں راتوں اور دنوں (ایام) بے خوف و خطر، کیا اللہ تعالیٰ کا یہ اظہار احسان میں دنوں کے سفر میں سے صرف دس دن کے سفر کے ساتھ محدود ہو؟ پھر قاعدہ کیا ہے؟ قاعدہ یہ ہے کہ جب کسی لفظ کی دو جمعیں آتی ہوں، ایک قلت کی دوسری کثرت کی

تو میں کسی کھانے کے لیے جمع قلت اور کثرت دکھانے کے لیے جمع کثرت لائیں گے، لیکن یہ قاعدہ ان الفاظ کے لیے نہیں چکی ایک ہی جمع آتی ہو، ان الفاظ کے لیے یہ قلت و کثرت کی سرے سے کوئی تخصیص و تحدید ہی نہیں

وہ لازم آئیگا کہ عربی میں دس سے زیادہ دنوں کے لیے ہم کوئی لفظ ہی نہ بول سکیں، مثال یہ ہے کہ تنہا (تنہا) کی جمع سیون بھی آتی ہے، جو جمع کثرت ہے، اور اُسیات بھی آتی ہے، جو جمع قلت ہے، تو اکثر یہاں کوئی لفظ ہی ہوگی وہاں اسیات اور چنان کثرت دکھانی ہوگی وہاں سیون بولیں گے، مگر باہن ہمہ یہ قاعدہ بھی کلیہ نہیں، جاہلی شاعر فرمایا کہتا ہے،

وَأَسِيَا فَنَالِقَطَرٍ مِّنْ بَعْدِ دَمًا (اور ہماری تلواروں سے خون ٹپک رہا ہے، ظاہر ہے کہ یہاں تلواروں کی قلت مراد نہیں ہو سکتی، اسی طرح عمرو بن کثوم تغلبی (سبجہ خلقہ میں) فرمایا کہتا ہے،

وَأَيَّاهُ لَنَا غُرُطُ حُلَا، (اور ہمارے لیے روشن اور بے دن ہیں)

کیا اس سے مراد چند ہی دن ہونگے، چند لگا کر دیکھو کہ پھر شاعر کا فخر باقی رہتا ہے؟ اسطرچ لفظ قُطْر (حیض یا طہر) اسکی جمع قلت اُقر آتی ہے، اور جمع کثرت قُطْرُوع، اب قاعدہ کے مطابق ثلثہ تین کے ساتھ اقراء آنا چاہئے، نہ کہ قُطْرُوع، مگر قرآن پاک میں تین کے ساتھ قُطْرُوع آیا ہے، کیونکہ یہی قواعد پر عبارت کی کششگی اور توازن الفاظ کو فوقیت اور ترجیح حاصل ہے،

الغرض اس قاعدہ کا اگر تعلق بھی ہے تو صرف اُن الفاظ سے جنکی دو دنوں قسموں کی جمعیں آتی ہیں، اور نہ الفاظ جنکی ایک ہی قسم کی جمع آتی ہے، صرف جمع قلت یا صرف جمع کثرت، اُن میں یہ فرق کبھی ملحوظ نہیں ہوتا، مثلاً

دیکھو کہ رُجُل (رہاؤں) کی جمع صرف ایک آتی ہے اور وہ اُرْجُل ہے جو جمع قلت ہے، مگر اسکا اطلاق دس اور دس سے ہزار زیادہ پاؤں پر بھی ہوتا ہے، اور نہ لارم یہ، ووضو میں پاؤں دھونے کا حکم صرف دس پاؤں کو محدود ہوتا ہے اور اپنے پاؤں کو ٹخنوں تک،

وَأَرْجُلُكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ (اور اس کے برخلاف لفظ رُجُل (مرد) ہے کہ اسکی جمع صرف اُرْجُل آتی ہے، جو جمع کثرت ہے، تو اب

اسم ثلثہ رجال اور عشرۃ رجال نہ بول سکیں کہ اسکا اطلاق دس سے زیادہ پر ہوگا، تین سے دس پر ہوگا، مگر واقعہ یہ ہے کہ سرے سے یہ قاعدہ ہی نہیں، اور نہ چاہئے کہ ایسے الفاظ جنکی صرف جمع قلت آتی ہے، ان کے

لیے نہیں چکی ایک ہی جمع آتی ہو، ان الفاظ کے لیے یہ قلت و کثرت کی سرے سے کوئی تخصیص و تحدید ہی نہیں



یہ دس سے زیادہ بول ہی نہ سکیں اور جنکی صرف جمع کثرت آتی ہے، اور انکی دس یا دس سے کم کی جمع بھی نہ بول سکیں۔  
ایسی حماقت کا قاعدہ کسی زبان میں بھی ہو سکتا ہے؟

اب ہم سند کے طور پر نحو کی سب سے مستند اور مشہور کتاب کا فیہ پیش کرتے ہیں مبحث جمع کثرت کے آخر میں ہر  
واعلم انما اذا المراتب للاسم الابداء  
جمع القلة كالرجل في الرجل او كالأجمع  
الكثرة كرجال في الرجل وكذا اكل جمع  
تکیر للرباعی الاصلی حروفہ وکما لا  
یجمع الا جمعاً کاجادل ومصانع فھو  
مشتک بین القلة والكثرة وقد یستعاض  
احدهما بالآخر مع وجود ذلك الآخر کقولہ  
لغالی ثلثة قروء مع وجود اقراء  
(رضی جلد دوم ص ۵۵ مطبع ذوالکثر ۱۲۳۲ھ)

امید ہے کہ ہمارے فاضل دوست کی عراقی سیاحت، رفتی کی اس عبارت کے سمجھنے میں پوری  
مدد دیگی اور عربی قواعد کی ناواقفیت سے جو احمقانہ قاعدہ تصنیف کیا گیا ہے، اور جس کی بنا پر قرآن کے معنوں  
میں بھی ترمیم کی جسرات لگئی ہے، اسکی اصلیت پوری طرح سمجھ میں آجائے گی،

اب ہم کو یہ دکھانا ہے کہ آیا ہر کے سوا یوم کی کوئی دوسری جمع آتی ہی نہیں، اس لیے اس میں کثرت  
وقلت کا سوال ہی نہیں ہے، گو کراتی واقفیت عربی کے ہر حرف شناس کو ہے، کہ وہ اسکو بے تامل تسلیم کر لے کہ  
یوم کی جمع سوا سے ایام کے دوسری نہیں مگر چونکہ ہمارا مخاطب وہ ہے جس کو اہل زبان سے ثلاثین ایام  
سننے کی بھی توقع تھی، حالانکہ اگر کسی اہل زبان سے سنتا بھی تو غلط ہوتا، اس لئے اس کی

تشی کے لیے عربی کے کسی مشورعت کو پیش کرنا ضروری ہو، چنانچہ لسان العرب اس موقع پر پیش کر

الیوم معروف مقدار من طلوع الشمس یوم کے معنی مشہور ہیں، انکی مدت آفتاب نکلنے سے اس کو دینے  
الیوم ہا والجمع ایامہ (ایکسٹرا) ایکسٹرا  
ذلك... لم یستعملوا فیہ جمع الکثرة، لیکن اسی وزن (ایامہ) پر... اس (یوم) میں اہل عرب  
نے جمع کثرت نہیں استعمال کی ہو،

(ج ۱۷ ص ۱۲۴ مصر)

اب تو غالباً آیات متعدّد و دات کی جمع قلت کا معاملہ ہو گیا ہوگا، کہ دس دن ہوں یا دس سے صد  
زیادہ، ہر حال میں آیا ہر ی بولیں گے، اور اس سے دس تک کی تخصیص سمجھنا قطعیاً ناممکن ہو،  
سوال ہو سکتا ہے کہ روزہ کے حکم میں قرآن نے پہلے ابہام کے ساتھ "کچھ دنوں" کا روزہ کہا اور پھر  
اس کے بعد ماہ رمضان کہہ کر مہینہ بھر کی تخصیص بعد کو کیوں کی، تو اسکا جواب یہ ہے کہ روزہ یوں بھی سخت حکم  
ہے اور اہل عرب کے لیے وہ اور بھی نہایت سخت تھا، اس لیے مہینہ بھر کا ایک بیک حکم ان پر نہایت گران گذرنا  
اس لیے بلاغت کا اقتضایہ تھا کہ پہلے دنوں کا ابہام رکھا جائے چنانچہ فرمایا گیا،

ایاماً متعدّد و دات (بقراءہ) کچھ گئے ہوئے دنوں میں روزے فرض کئے گئے،

مگر دیکھئے کہ تنکیر کے ابہام کے باوجود معدود (گئے ہوئے دنوں) کہنے سے اتنا بھی ثابت ہے کہ  
وہ گئے دن بھی ہوں، مگر وہ گئے ہوئے اور مقرر متعین دن ہیں، اب یہ سمجھنا چاہئے کہ کچھ دن، اضافی لفظ  
میں سے ہو، یعنی چند دن، یا کچھ دن میں تنکیر کی وجہ سے جو قلت معلوم ہوتی ہو، وہ قلت کسی نسبت کے مقابلہ میں  
ہے، مثلاً اگر ایک شخص نے کسی مسئلہ پر ایک ہزار صفحوں کی کتاب لکھی ہے تو اس کے مقابلہ میں اس کے حریف نے  
اگر پچاس صفحوں کا بھی رسالہ لکھا تو وہ چند ہی صفحے کہلائیے، الغرض آیا متعدّد و دات میں تنکیر کی وجہ سے  
جو قلت سمجھی جاتی ہے، وہ چار یا پانچ یا دس تک کی ہی ضروری نہیں، بلکہ صرف اس قدر ہے کہ وہ دوسرے کے  
قابلہ کے لحاظ سے نسبتاً کم ہے۔



اب غور کیجئے کہ سال کے تین سو ساٹھ دنوں کے مقابلہ میں اگر تیس یا اسیس دنوں کے روزے ہوں تو وہ چند دن نہ کملائیں گے تو کیا کملائیں گے، با این ہمہ محدود ہونے کی وجہ سے وہ دن اپنی تعداد میں متعین ضرور ہیں، گواہی یہ تعین مبہم ہی

انگریزی دان اصحاب اس متعین تنکیر کے مفہوم کو انگریزی ترجمہ ACERTAIN NUMBER OF DAYS میں سمجھیں کہ تنکیر کے باوجود اس کے اندر یہ بات موجود ہے کہ وہ تعداد متعین ہی اگر ابھی معلوم نہیں کہ وہ تعداد کیا ہے؟ کیا قرآن میں مہینہ بھر کے روزہ کا ذکر نہیں؟ قرآن پاک میں اس کے بعد روزہ کی چند آسائیں کا ذکر کر کے ماہ رمضان کی

دکھ کر اس مہینہ کو روزوں میں گزارنے کی تاکید اس طرح کی گئی ہے جس سے وہ پہلا ابہام جاتا رہا اور تو اس میں شہر رمضان الذی انزل فیہ القرآن اھدی رمضان کا مہینہ وہ ہے جس میں قرآن لوگوں کی رہنمائی للناس وبیتنا من الھدی والفرقان اور حق و باطل کی تمیز کی روشن دلیلیں بنا کر اتارا گیا تو جو فتن شہد منکم الشھر فلیصمہ کوئی اس مہینہ میں موجود رہے تو چاہئے وہ اس

بعض لوگوں کا فلیصمہ کا ترجمہ "اس مہینہ میں روزہ رکھے، کرنا، ہمارے نادان دوست کی لغزش کا باعث ہوا ہے، اور اسی سے ان کو شبہ ہوا ہے کہ رمضان میں چند روز بھی روزے رکھ لیں، تو یہ گناہ صحیح ہو گیا کہ رمضان میں روزے رکھے، حالانکہ جن صاحبوں نے ایسا ترجمہ کیا ہے، انھوں نے حاشیہ سمجھ کر نہیں کیا ہے کہ بعد کے آنے والے ان کے الفاظ سے یہ غلط معنی سمجھیں گے، کیونکہ ان کے ترجمہ میں بھی یہ نہیں آسکتا تھا کہ اس سے کوئی رمضان کے چند دنوں کے روزے مراد لے گا۔

عربی میں قاعدہ یہ ہے کہ فعل مستمر کا جو مفعول فیہ (ظرف زمانی مفعول) ہوتا ہے، وہ اپنے فعل کا اپنے اس ظرف زمانی میں پورا استیعاب چاہتا ہے، اور یہی وہ فرق ہے جو مطلق ظرف جار زمانی اور ظرف زمانی مفعول میں امتیاز پیدا کرتا ہے، مثال کے لیے ان دو لفظوں پر غور کرو،

ظرف زمانی جار یقوم فی اللیل رات میں کھڑا ہوتا ہے

ظرف زمانی مفعول یقوم اللیل رات بھر کھڑا رہتا ہے

اب اسی پر فعل صوم کو قیاس کرو

ظرف زمانی جار فلیصم فی الشھر مہینہ میں روزہ رکھے

ظرف زمانی مفعول فلیصم الشھر مہینہ بھر روزہ رکھے

انگریزی خوان اس فرق کو ان دو ترجموں سے سمجھیں۔

FAST IN THE SAME MONTH.

FAST THE SAME MONTH.

ہر زبان کا ادانتاس اس فرق کو پوری طرح محسوس کر سکتا ہے، اب غور کیجئے کہ قرآن میں روزہ کا حکم فی الشھر (مہینہ میں) کر کے نہیں ہے، بلکہ الشھر (مہینہ بھر) کر کے ہے، کیا اب بھی کسی کو اس میں شک ہو سکتا ہے، کہ قرآن میں مہینہ بھر کے روزے کا ذکر نہیں؟ قرآن نے اس اور تمہیں دنوں کے بجائے مہینہ کا لفظ اس لیے اختیار کیا کہ قمری مہینہ میں دنوں کی تخصیص رویت ہلال کے بغیر نہیں ہو سکتی، اس لیے مہینہ کا لفظ استعمال کیا، تاکہ بہترین اختصار کیساتھ تیس دنوں کا مہینہ ہو یا تیس دنوں کا مہینہ ہو، ہر ایک پر مہینہ کا لفظ صحت رکھتا ہے اب کوئی بتائے کہ ہم اس "فاضل اجل" کے فضل و کمال اور عقل و دانش کے خلاف کیونکر مظاہرہ کریں ہو سکتا ہے کہ قرآن میں مہینہ بھر روزہ رکھنے کا حکم مذکور نہیں۔

ہم نے اوپر جو قاعدہ بیان کیا ہے، گویا زبان کا ہر ذوق شناس اسکو اچھی طرح سمجھ سکتا ہے، تاہم مزید تشفی کے لیے ہم ناقد بصیر کو اصول فقہ میں بحث حروف جار پڑھنے کا شورہ دیتے ہیں، مثلاً کشف الاسرار بروای حلب و م طابہ مسطظیہ التقریر والتجیر علی البرودی جلد دوم منہ قسطنطنیہ التوضیح والتلوین ص ۲۲۳ قسطنطنیہ

اس میں مذکور ہے کہ مفعول فیہ زمانی میں عموم و استیعاب واستغراق ہوتا ہے، انجمن تھوری تفصیل مذکور ہے، جو حسب ذیل ہے:

ظرف الزمان علی ضربین، مایصلح جواباً ظرف زمان کی دو قسمیں ہیں، ایک وہ جو کہنے کے جواب میں



لکھو ما یكون معذرة وداستواء کان فکرو  
 او نکره فاذا کان کذا استغفره لعل  
 الناصب له ان امکن کما اذا قيل لك  
 کمر سرت فقلت مشغرا استغفر السیر  
 جمیع الشهر لیلہ ونهارہ الا ان تقصد  
 المبالغة او التجاوز وکن اذا قلت شہر  
 رمضان فان لم یکن استغراق الجمیع استغراق  
 ما امکن کما تقول شہرا فی جواب کمر  
 او کمر سرت فالاول یعم جمیع ایامہ  
 والثانی جمیع لیلایہ

بی کے چنے کا رواج ہے

(رضی جلد اول ص ۱۶۲)

آتا ہے اور وہ گناہ ہوتا ہے عام اس سے کہ وہ معذور  
 یا نکرہ تو جب طر زماں ایسا ہو تو وہ فعل جو اس طر  
 کو نصب دے رہا ہے اگر ممکن ہوگا تو اس پورے زمانہ کا  
 محیط ہوگا جیسے اگر تم سے کہا جائے کہ تم کتنے دن چلے آ  
 تم نے جواب دیا کہ ایک مہینہ تو تمہاری چال پورے مہینہ  
 کو مع دن اور رات کے گھیر لگی لیکن یہ کہ تم (بطور واقعہ  
 کے نہیں بلکہ) مبالغہ اور مجاز کے طور پر پورا مہینہ کہو  
 اور ایسا ہی اگر تم نے جواب میں "ماہ رمضان بھر کہہ دیا  
 تو اگر پورے کا احاطہ ممکن ہوگا جیسے تم کتنے روزے رکھے  
 اور کتنے دن چلے کے جواب میں ایک مہینہ کہو تو پورے  
 (یعنی روزہ) مہینہ کے دنوں سے متعلق ہوگا کہ روزے  
 اسلام میں دن ہی میں رکھے جاتے ہیں اور دوسرا یعنی  
 چلنا) مہینہ کی راتوں میں مخصوص ہوگا کہ عرب میں راتوں

اب غور سے قرآن پاک کی آیت مذکورہ پر ایک تامل کی نگاہ ڈالو کہ وہ گنتی کے دنوں کو بتانے کا  
 ہے یا نہیں اور وہ کتنے دنوں کے روزے کے جواب میں ہی یا نہیں اگر ایسا ہے تو اس کا ترجمہ "رمضان بھر کا روزہ  
 ہوگا یا رمضان میں روزہ ظاہر ہے کہ مہینہ کے جتنے دن جو شخص پانا جائیگا اتنے دن بھر کا روزہ  
 اس پر فرض ہوتا پلایا جائیگا اسی لیے فرضیت روزہ کے آغاز میں جب طرح قرآن نے  
 آیا ما معذرات  
 کما اسی طرح آخر میں یہ کما

وَلِتَكْمِلُوا الْعِدَّةَ

اور تاکہ گنتی کو پورا کر دو

تو اگر سرے سے قرآن نے روزوں کی گنتی ہی مقرر نہیں کی تو اس گنتی اور شمار پر اتنا زور ہی وہ کیوں  
 دیتا اس سے ثابت ہوا کہ فیصلہ کا ترجمہ یہ ہے کہ وہ اس مہینہ (رمضان) بھر روزہ رکھے نیز یہ کہ اس مہینہ میں  
 روزہ رکھے یا صرت روزہ رکھے

اب بحث یہ آئی کہ مہینہ بھر کے روزوں کا ذکر مان بھی لیا جائے تو تیس اور اسی دنوں کے روزوں  
 کا تو ذکر نہیں آیا آپ اس اعتراض پر ہنستے ہوئے کہ کیا کوئی اتنا بوجہ تو بھی ہو سکتا ہے جو مہینہ بھر اور تیس  
 اسی دنوں کو دو چیزیں سمجھتا ہے تو ہم اپنے ناظرین کو تسکین دینے کے لئے ہم کو خوش قسمتی سے ایسے ہی عقلمند  
 سے واسطہ پڑا ہے اس لیے ہم کو ایسی حدیثیں نہیں جن میں مہینہ بھر روزوں کا ذکر ہو پیش کرنی ہیں بلکہ ایسی حدیثیں  
 پیش کرنی ہیں جن میں تیس دنوں کے روزوں کا ذکر ہو اور مجبوراً ہم کو اپنے عقلمند حریف کی خاطر یہ بھی کرنا  
 ہے کیونکہ اس کا دعویٰ ہے کہ ایسی کوئی حدیث یہی نظریے نہیں گذری جس میں تیس دنوں کا ذکر ہو

تیس اسی دنوں کے روزے | ۱۔ ابن عمر سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے رمضان کا ذکر کیا تو فرمایا روزہ رکھنا شروع نہ  
 کرو جب تک پہلی کا چاند (ہلال) نہ دیکھو اور نہ روزہ ختم کرو جب تک پہلی کا چاند نہ دیکھو  
 اور اگر بادل ہوں تو اندازہ کر لو (بخاری، صوم)

اب ایک مہینہ کی پہلی کے چاند سے شروع ہو کر دوسرے مہینہ پہلی کے چاند پر رمضان کے روزے ختم نہ ہوں  
 تو دوسرا حساب لگا کر اپنے حریف دوست کو بتاؤ کہ کے روزے ہوئے  
 ۲۔ ابن عمر سے روایت ہے کہ مہینہ اسی دنوں کا بھی ہوتا ہے تو روزے نہ رکھو یہاں تک کہ اسکو پہلی کے  
 چاند کو دیکھو تو اگر بادل چھائے ہوں تو گنتی تیس پوری کر لو (بخاری، صوم)  
 دیکھ لیجئے کہ ابن عمر کی روایت میں تیس روزوں کا ذکر ہے یا نہیں  
 ۳۔ ابو ہریرہ سے روایت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جب پہلی کا چاند (ہلال) دیکھو تو روزہ شروع کرو



۳۔ ابوبرزہ سے روایت ہے کہ پہلی کا چاند دیکھ کر روزہ شروع کرو اور اسکو دیکھ کر ختم کرو اور اگر تو تیس گنو (مسلم صوم)

(۵) ایک تابعی امیر معاویہ کے زمانے میں شام گئے وہاں جمعہ کی رات کو چاند نکلا اور آخر مہینہ میں آئے تو حضرت عبداللہ بن عباسؓ نے اُن سے چاند کا حال پوچھا کہ تم نے کب دیکھا انھوں نے کہا جمعہ کی رات کیا تم نے خود دیکھا اس اہل مین نے بھی دیکھا اور سب لوگوں نے دیکھا اور سب نے روزہ رکھا اور معاویہؓ بھی روزہ رکھا ابن عباسؓ نے فرمایا ہم نے تو سچ کی رات کو دیکھا تو ہم تو روزے رکھتے جائیں گے یہاں تک کہ پورے ہو جائیں (مسلم صوم)

۶۔ ابن عباسؓ سے روایت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے رمضان کے سوا پورے مہینہ کا روزہ بھی نہیں رکھا یعنی رمضان میں پورے مہینہ کا روزہ رکھتے تھے، شہر اکابر۔

۷۔ حضرت عائشہؓ کہتی ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کسی مہینہ پورا روزہ نہیں رکھا لیکن رمضان کا پورا روزہ مین گزارتے تھے، (بخاری، صوم)

استكمل شهر رمضان،

(۸) ابن عباسؓ سے روایت ہے کہ آپ نے فرمایا پہلی کا چاند دیکھ کر روزہ رکھو اور اسی کو دیکھ کر ختم کرو اگر بادل چھا جائے تو تیس پورے کرو، (ترمذی، صوم)

(۹) عبداللہ بن مسعودؓ کہتے ہیں کہ ہم نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ تیس سے زیادہ آیتیں دن کے روزے رکھے (ترمذی و ابوداؤد رحمہما) (۱۰) حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم شعبان کے دنوں کے گنے میں بڑا اہتمام کرتے تھے پھر رمضان کا چاند دیکھتے مین تو اگر مطلع غباراؤد ہوتا تو تیس دن پورے کرتے (ابوداؤد، صوم)

۱۱۔ ابن عباسؓ سے روایت ہے کہ آپ نے فرمایا کہ مہینہ سے ایک دو دن پہلے روزہ نہ رکھو لیکن یہ کہ تمہاری عادت کے روزے کے دن ہوں اور رمضان کا روزہ نہ رکھو یہاں تک کہ پہلی کا چاند دیکھ لو اور روزہ نہ رکھو یہاں تک کہ اسکو دیکھ لو پھر اگر (شوال کی پہلی کے چاند کے) درمیان ابر حائل ہو جائے تو تیس کی گنتی پوری کرو پھر روزہ نہ رکھو اور مہینہ آیتیں کا بھی ہوتا ہے (ابوداؤد، صوم)

۱۲۔ حذیفہ بن یمان صحابی سے روایت ہے کہ آپ نے فرمایا کہ مہینہ (رمضان) سے پہلے روزہ شروع نہ کرو یہاں تک کہ پہلی (رمضان) کا چاند دیکھو یا (شعبان کی) گنتی پوری کرو پھر روزہ رکھو اور روزہ نہ توڑو یہاں تک کہ پہلی (شوال) کا چاند دیکھو یا (رمضان کی) گنتی پوری کرو (نسائی، صوم)

۱۳۔ ربیع سے روایت ہے کہ آپ نے فرمایا کہ جب پہلی کا چاند دیکھو تو روزہ رکھو اور جب پھر اسکو دیکھو تو روزہ ختم کرو اور اگر ابر ہو تو شعبان کو تیس پورا کرو لیکن یہ کہ پہلی کا چاند اس سے پہلے دیکھ لو پھر رمضان کے تیس روزے رکھو لیکن یہ کہ اس سے پہلے ہی تم پہلی کا چاند دیکھ لو (نسائی، صوم)

ابھی حدیث کی اور بہت سی کتابیں باقی ہیں، استقصا مفقود نہیں، صرف مضمون نگار کو یہ دکھانا تھا کہ اس کا یہ کہنا کہ تیس روزوں کا ذکر اکتب حدیث میں اسکی نظر سے نہیں گذرا، کمان تک سچ ہے اور اگر سچ تو حقیقت اسکی نظر سے حدیث کی کتابیں گذرین ہی نہیں،

چاند پر خاک پڑنے کی کوشش | اس محقق نے ان حدیثوں کے اردو ترجمہ کی کتابوں میں ہلال کا ترجمہ چاند دیکھ کر ثابت کرنا چاہا ہے کہ رمضان کے آخری عشرہ میں چاند جب پھلی پہر نکلتے تب اس چاند کو دیکھ کر کھانا پینا بند کر کے روزہ شروع کرنا چاہئے، مگر اس پر خود غلط فاضل کو اپنی اس مضحکہ انگیز تحقیق پر بشرطیکہ ذرا بھی عقل سلیم ہو یہ سنکر حیرت مندی کہ ان حدیثوں میں سے کسی میں بھی چاند یعنی قمر کا لفظ نہیں، بلکہ ہلال کا لفظ ہے، جبکہ اطلاق پہلی کے چاند پر زیادہ سے زیادہ تیسری تک کے سرشام کے چاند پر ہوتا ہے پھلی کے چاند پر نہیں جو آخر شب میں پورا ہو کر نظر آتا ہے، اگر اس کے خلاف وہ لب کشائی کی بہت کرتا ہے، تو حقیقت میں وہ فن لغت سے مذاق کرنے



کی کوشش کرتا ہے،

اس لیے ہمارے بازگرمحقق کا ان حدیثوں میں ہلال دیکھ کر روزہ رکھنے کا مطلب یہ سمجھنا کہ اکیسویں کی شب کو پہلی کا چاند دیکھ کر روزہ شروع کیا جائے، جہالت نہیں، جنون ہے،

اصل میں یہ روزہ رکھنے سے مقصود ماہ صیام کے روزوں کا آغاز کرنا ہے، اگر وہ یہ سمجھ سکتا تو اسکو اس مضحکہ انگیز غلطی میں مبتلا نہ ہونا پڑتا، کہ پہلی پہر ٹھکر چاند جو وقت دیکھو، روزہ شروع کر دو،

ان حدیثوں کے اردو ترجموں میں بعد کا ٹکڑا یہ ہے کہ اور چاند دیکھ کر افطار کرو، یہ بچا رہ عراقی عربی کے حرف شناس افطار کے ایک ہی معنی جانتا تھا کہ دن بھر کا روزہ توڑنا، اب اسکو یہ وقت پیش آئی کہ روزہ تو بھر چلا

آغاز شب میں توڑا جائیگا، مگر قمری مہینہ کے آخری عشرہ کی ابتدائی راتوں میں تو کوئی چاند ہی سرے سے نظر نہیں آتا تو اسکو مجبوراً یہ مشکل یوں حل کرنی پڑی کہ اس حدیث میں جو اس کے علم میں صرف ابوہریرہ سے منقول ہے غلطی ہوئی ہو ان کو چاند کی جگہ ستارہ کھنسا چاہئے تھا، مگر جناب والا یہ غلطی ایک ابوہریرہ ہی سے نہیں ہوئی ہے، بلکہ کلم

ہز کم دس بارہ صحابیوں سے ہوئی ہے، کیا ایسی متفقہ غلطی آج تک کسی نے سنی ہے؟ تمام صحابہ نے بالاتفاق ہلال کا لفظ استعمال کیا ہے، چاند (قمر) کا نہیں، ستاروں (دجوم) کا نہیں، اب کون یہ قوت کہہ سکتا ہے کہ نحوذ باشد یہ صحابہ ایسے کم عقل اور یہ اہل زبان ایسے نادان تھے کہ ہلال (پہلی کے چاند) اور مطلق چاند اور ستاروں میں

کوئی فرق محسوس نہیں کرتے تھے، اور ایسے علیٰ حسی مشاہدہ میں جو ہر سال اتنیس تیس دن ان کے سامنے گذرتا تھا (بلکہ نوافل صیام کو ملا کرتا تھا اور زیادہ بڑھ جائیگی) مگر پھر بھی اس کے بیان کرنے میں ایسی فاش غلطی کرتے تھے،

کہ ستارہ کی جگہ ان میں ہر شخص غلطی سے چاند ہی نہیں بلکہ ہلال بول دیتا تھا، اور اسی پر عمل کر دیتا تھا،

و حقیقت اس عراقی عربی کے حرف شناس سے جس طرح ہلال دیکھ کر روزہ شروع کرنے کے معنی سمجھنے میں غلطی ہوئی ویسی ہی ہلال دیکھ کر روزہ ختم کرنے کے معنی سمجھنے میں غلطی ہوئی، اور بالآخر اس دلدل میں پھنسا پڑا، افطار

جس طرح ہر دن کے روزے توڑنے کو کہتے ہیں اسی طرح پورے ماہ صیام کے روزہ ختم کرنے کو بھی کہتے ہیں ان کے

روزوں کے بعد کی عید کو عید الفطر کہتے ہیں، یعنی روزہ ختم کرنے کی خوشی کا دن، ان حدیثوں میں ہلال (پہلی کا چاند) دیکھ کر روزہ ختم کرنے کا جو بیان ہے اس سے مقصود ماہ صیام کو ختم کرنے کے ہیں،

حدیث کا مطلب یہ ہے کہ پہلی کا چاند (یعنی یکم رمضان کی شب کا چاند) دیکھ کر رمضان کے روزے صبح سے شروع کر دو، اور پھر دوسری پہلی (یعنی یکم شوال کی رات) کا چاند دیکھ کر رمضان کے روزے ختم کر دو،

اگر مضمون نگار کی عقل کے مطابق ان حدیثوں کا مطلب یہ سمجھا جائے کہ ہر روز کے روزہ کو ہلال دیکھ کر شروع اور ہلال دیکھ کر ختم کر دو، تو قیامت یہ لازم آئیگی کہ اس محقق کو او آخر رمضان کے بجائے جیسا کہ قرآن

ثابت کرنا چاہتا ہے، صرف پہلی یا حد سے حد دوسری اور تیسری رمضان کے روزے ماننے پڑینگے، جنہیں ہلال (نیا چاند) نظر آسکتا ہے، مگر اس پر بھی ان دنوں میں ہلال دیکھ کر روزہ توڑنے کا مطلب تو نبھا سکتا ہے، مگر ہلال دیکھ کر

روزہ رکھنے کا مطلب تو بدتر سی ہوش و حواس، قیامت تک نہیں بن سکتا، الایہ کہ کوئی ہمارے محقق کی طرح ہلال کے معنی ستاروں کے سمجھے، یا اس پورے چاند کے سمجھے جو قمری مہینوں کی آخری راتوں میں نکلا کرتا ہے، مگر ایسا سمجھنا کیا عقل و ہوش اور علم و دانش سے محرومی کا اعلان نہیں ہے؟

پھر اس مسئلہ کا ماتم کس طرح کیا جائے، کہ ایسی بے بنیاد اور حد و رہنمائی اور کم علمی کی باتیں کی جاتی ہیں اور ان کا نام تحقیقات بلکہ مرعوب کن لفظ حدیث پر تھیس رکھا جاتا ہے، اور اردو کے ایک ایسے پرچہ میں جو علم کی خدمت کا بھی مدعی ہے، شائع ہوتا ہے، اور مذہب کو عقل و دانش کے معیار پر پرکھنے والے نوجوان اس کو پڑھتے

ہیں اور پسند کرتے ہیں، ہم نہیں جانتے کہ اس حادثہ علمی پر اس مجنون محقق کا ماتم کرین یا اپنے زود فربہ نوجوانوں کا جو ہر اصول کو کو محقق، اور ہر مشعل نويس کو فلسفی، اور ہر پریشان نگار کو دانش پر دانہ سمجھتے ہیں، اور

سر نیاز جھکا دیتے ہیں،

تو آخر عمل کا انکار وقت ہی | جوابات ہم کو سب سے پہلے کہنی چاہئے تھے وہ آخر میں کہتے ہیں، آج اسلام کے عقائد کی تحقیق کی جا رہی ہے کہ وہ کہا تک اصول اسلام سے ثابت ہیں اور اس تحقیق میں یہ بھلا دیا جاتا ہے کہ اسلام



تجلی نہیں بلکہ سرتاپا علی مذہب ہے جس دن سے نماز پنجگانہ کا حکم ہے اُس وقت سے لیکر آج تک نماز پنجگانہ اسی طرح اور انہیں اوقات میں پڑھی جا رہی ہے جنہیں اس وقت پڑھی گئی، جب اسکا حکم پہلے دن نازل ہوا، غلطی رمضان کے روزے اسی طرح اور انہیں دنوں میں رکھے جاتے ہیں، جس طرح اُس سال رکھے گئے جس سال یہ حکم نازل ہوا، اُس وقت سے لیکر آج تک تیرہ صدیان اس حکم پر اس طرح گزرین کہ آنحضرت صلعم کے باقی عمر حیات سے لیکر خلفائے راشدین کے زمانہ خلافت تک، اور پھر تابعین و تبع تابعین سے لیکر اس سنہ ۱۲۰۰ھ کے رمضان تک ہر ملک، ہر شہر، ہر قریہ کے مسلمانوں نے، اور مسلمانوں کے ہر فرقہ نے بلا اختلاف رمضان کے پورے ماہ کے روزوں کی فرضیت کو سمجھا اور عمل کیا، اب آج کسی گوشہ سے ایک گناہ اٹھتا ہے، اور بڑی بڑی کھفتوں کے بعد کہتا ہے کہ رسول اللہ صلعم بھی غلطی میں مبتلا رہے، خلفاء بھی غلط سمجھے، عام صحابہ بھی حقیقت سے ناواقف رہے، ائمہ مجتہدین، محدثین، فقہار، علماء بھی سارے کے سارے دھوکے میں رہے، اور تمام مسلمان بھی اب تک اس نادانی میں مبتلا رہے، اور میں، اور تیرہ سو صدیان اسی نادانی اور جہالت میں گزر گئیں، اور اب اس حکم کی اصل حقیقت عراق کے جنگی سفر میں، ایک نو مسلم عیسائی پادری کی یا معنی ملاقاتوں میں مجھ پر منکشف ہوئی، تو ایسے گمراہ کو صرف گمراہ کہنے پر قناعت کرنا لغت کی بے بسی کا اظہار ہی، سیرۃ نبوی کی تالیس | مضمون نگار نے ہماری سیرۃ نبوی جلد دوم کے حوالہ سے لکھا ہے کہ مولانا شبلی مرحوم نے بھی لکھا ہے کہ اسل میں تین ہی روزے فرض تھے، مگر مدعی کے فریب کا حال سیرت کی اصل عبارت سے معلوم ہو سکتا ہے،

”اہل عرب روزہ کے بہت کم جوگرتھے، اول اول روزہ ان پر شاق ہوا، اسلئے نہایت تدبیر کے ساتھ روزہ کی تکمیل کی گئی، اول اول آنحضرت صلعم جب مدینہ میں تشریف لائے تو سال میں تین روزے رکھنے کا حکم دیا، پھر روزے کی فرضیت نازل ہوئی، تو یہ اختیار رہا کہ جو شخص چاہے روزہ رکھے، اور جو چاہے روزہ کے بدلے ایک غریب کو کھانا کھلا دے، رفقہ رفقہ

جب لوگ روزے کی جوگرتھے تو یہ آیت اتری

فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ

جو رمضان کا مہینہ پائے وہ ضرور (اوکو)

(بقرہ)

روزہ رکھے،

اب بالیقین روزہ فرض ہو گیا اور فدیہ کی اجازت جاتی رہی،

ہر شخص سمجھ سکتا ہے کہ سال میں تین روزوں کے رکھنے کا حکم رمضان کے روزوں سے قبل کا

بیان ہے، رمضان کے روزوں سے اس تعداد کا کوئی تعلق نہیں،

وع = جو اس پر بھی نہ وہ سمجھے تو اُس بت سے خدا سمجھے،

## ماجرین حصہ اول

از

مولوی حاجی معین الدین صاحب ندوی

اس کتاب میں خلفائے راشدین کے علاوہ بقیہ حضرات عشرہ مبشرہ، اکابر بنی ہاشم و قریش

اور ان کے حالات، سوانح اخلاق و فضائل کی تفصیل کی گئی ہے، جو نسخہ مکہ سے پہلے

اسلام لائے، شروع میں ایک مفصل مقدمہ میں قریش کی تاریخ، اور قبائل ہماجرین کی

تفصیل کی گئی ہے، اور ہماجرین کے مخصوص فضائل، بیان کئے گئے ہیں، لکھائی چھپائی کا غور عمدہ

قیمت ۱۰/- جلد ۲۹ صفحہ ۲۲۹

”مبشر“



## دائرة المعارف النظامية

اور  
کتابچہ کی اشاعت

از

جناب مولانا محمد سورتی صاحب، قزول باغ دہلی

بعض پچھلے پرچوں میں دائرۃ المعارف کی آئندہ قابل اشاعت کتابوں کی فہرست شائع کی گئی تھی اور اہل نظر اصحاب سے اُس پر نقد و تبصرہ اور امانت مند معلومات کی درخواست کی گئی تھی، مولانا نے اس تقریباً یہ ذیل کے مضمون لکھا ہے، گو مولانا کا لکھنا کہیں کہیں فقرہ کے حدود سے آگے بڑھ گیا ہے، تاہم صرف اس لئے کہ اس میں بہت سی مفید باتیں اور مفید اصلاحیں ہیں، اہم ان کو شائع کرتے ہیں،

کام کی جو اہلی دقتیں ہوتی ہیں وہ اس قدر ناقابل بیان ہوتی ہیں کہ گو نظری حیثیت سے وہ چندان قابل اعتنائیں معلوم ہوتیں، لیکن جب کام کرنے بیٹھے تو ان کی عملی دقتیں ہر قدم پر محسوس ہوتی ہیں دائرۃ المعارف اس کس پہرے اور ناقدر دانی کے عالم میں جو کچھ بھی کر رہا ہے وہ علم و فن کے ہر قدر شناس کی تلاش میں کاستی ہے، اور مولانا بھی اس کی کوششوں کی اسی قدر عزت کرتے ہیں، مگر چاہتے ہیں کہ یہ کام اعلیٰ سے اعلیٰ سطح تک کے مطابق ہو، تاکہ عربی علوم کو حقیقی شہرت، ہندوستان کو اعلیٰ عزت اور علماء کو پوری معیت و تعریف کا اتھاق حاصل ہو،

یہ ہے کہ ناظرین میں مضمون کو اسی نظر سے پڑھیں گے، اہل دائرہ کی طرف سے اگر کوئی جواب موصول ہوگا، تو وہ بھی خوشی کے ساتھ جگہ پائیگا۔

"معارف"

عرصہ ہوا میں نے رسالہ جامعہ بابت جنوری ۱۹۲۶ء میں ایک مضمون دائرۃ المعارف کے چہل سالہ علمی و علمی کارنامے پر لکھا تھا، اس میں تمام علمی رسائل و اسلامی اخبارات سے یہ اپیل کی تھی کہ وہ بے لاگ صحیح تنقید اختیار کریں جس سے قوم کی علمی و ذہنی ترقی کے راستے واضح ہو سکیں، اور جو کچھ ہمارے نقائص و اخلاط ہیں اس سے آجائیں، تاکہ صراطِ مستقیم پر چلنے والے اعلیٰ بصیرت سے اختیار کر سکیں،

تنقید وہ بہترین اصول ہے کہ اگر اسے صحیح طور پر انجام دیا جائے تو ہمارے تمام کام اصلاح پذیر ہو سکتے ہیں، اسی کی بدولت ہم ایک دوسرے کے واسطے آئینہ کا کام دے سکتے ہیں،

مسلمان اپنے تمام کاموں کو عام طور پر مدارات و مداخلت یا آپس کے نزاع و شقاق، تحاسد و تفریق کی وجہ سے برباد کر چکا اور کر رہے ہیں، وقت نہایت قیمتی اور ضرورت حد سے زیادہ ہے، مگر افسوس کہ آج نہ ہم اپنے علمی اداروں کی صحیح اصلاح کرنے کے واسطے تیار ہیں نہ دوسرے حیات بخش شعبوں کی طرف کوئی غائر نظر ڈال سکتے ہیں، اولاً ہم میں احساس ہی مفقود و معدوم ہے، پھر احساس کے ساتھ قوتِ ارادہ و علمی کا وجود نہایت مستبعد،

ہمارے مدارس قدیمہ و جدیدہ آپس کے ٹکھانہ نزاع میں غرق اور تحاسد و منافس میں تباہ و برباد ہو رہے ہیں، اصلاح کیونکر ہو سکتی ہے اس کا امکان کجا؟

متی یلخ البنیان یوماً تماً  
اذا کنت تبینہ و غیرک یھدم

لخیر یون یو تھدم باید یھدم وایدی المومنین فاعتبرو لیا اولی الالبصار!

آج ہمارے مدارس علم و اخلاق، صحیح تعلیم و تربیت، دین و فضل حیات قومی و ملی سے خالی نظر آتے ہیں، نہ وہ ان اسلامی شان و شوکت پائی جاتی ہے نہ اسلامی ہیئت و صورت، نہ ظاہر نہ باطن، بلکہ ہم اسلام کے نام سے اسلام شکن، اعدائے دین پیدا کرتے ہیں، یا ایسے نام کے مسلمان جو اسلام کی جڑ بنیاد اکھیرنے والے وہاں سے نکلتے ہیں، الد انحصام ثابت ہوتے ہیں، یہ اسلام کے واسطے وہ کچھ کر گزرتے ہیں جو اعدائے



کسی طرح نہیں کر سکتے !!

من از بیگانگان ہرگز نہ نام ، کہ با من انچه کرد آن آشنا کردہ

یہ ایک طویل و عریض داستان ہے جس کے واسطے جو کچھ کیا جائے کم ہوگا مگر اس وقت مجھے ایک اسلامی ادارہ کے متعلق کچھ کہنا ہے، لہذا اپنے اصل مضمون پر عود کرتا ہوں،

دائرة المعارف سرکار نظام خلد اللہ ملکہ و عظمتہ کی سلطنت میں ایک اعلیٰ علمی و اسلامی خدمت کا ایک ایسا مرکز ہے جس کی نظیر آج اسلامی دنیا کی دوسری کسی سلطنت میں نہیں پائی جاتی اس نے علوم اسلامیہ کی تجدید و احیاء میں معتد بہ حصہ لیا اور رہا ہے اس کی بدولت ہمیں علماء اسلام کے بہت سے علمی تحقیقات کے انمول موتی دستیاب ہوئے، معتد و علمی تحقیقات بالخصوص حدیث و رجال و تاریخ اسلام میں عمدہ مدد ملی البتہ اس کی اشاعت کا دائرہ جیسا چاہئے وسیع نہیں کیا گیا، نہ اسے ایک عظیم الشان تجارت خانہ کی صورت میں منتقل کیا گیا جو اس کے استحکام و ترقی کا باعث ہوتا کم از کم اس کی توفیر اشاعت و تجارت سے "کبھی نہ صاف" کی اتنی اعلیٰ پیمانہ پر مالی مدد کی جاتی کہ وہ دنیا میں علوم اسلامیہ کا بہترین اور درجہ اول کا خزانہ بن جائے اور دیگر ممالک میں جب قدر اعلیٰ اور نادر کتابیں ملتی ہر ممکن صورت سے فراہم کی جاتیں خواہ قیمت سے خریدی جاتیں یا نقل و نقل سے حاصل کی جاتیں اس طرح اسلام کے علمی سرمایہ کا جو کچھ حصہ بچا ہوا ہے ملت ہوتے سے محفوظ کر لیا جاتا، یہ اسلامی دنیا میں ایک عظیم الشان خدمت شمار ہوتی، نیز تبادلہ میں دنیا کی اعلیٰ مطبوعات کا ذخیرہ بھی جمع ہو جاتا،

غالباً جامعہ کے بعد معارف نے ایک مضمون اسکی بابت لکھا تھا جس میں اصلاحی امور کی طرف اس کے اراکین کو متوجہ کیا گیا تھا مگر اس نے بجائے اصلاح مباحثانہ و مجادلانہ صورت اختیار کر لی اور وہ سلسلہ ختم ہو گیا،

اب تک ہماری یہ حالت ہے کہ صحیح تنقید کے صبر و سکون سے متحمل نہیں ہو سکتے، اگر زیادہ

دائرة المعارف

یہاں کیا ضرورت ہے کہ اس سے ترک کرنے پر مائل ہو گئے، ورنہ فضول بحث و مجادلہ کی شکل اختیار کی جسکی

نتیجہ خیر نہیں ہو سکتی، نہ اس سے کوئی مفید علمی اثر پیدا ہو سکتا ہے،

آپ ہم ایک نذرانہ کے مطبوعات پر بھی ڈال لیں، تاکہ گزشتہ سے آئندہ کے لئے کچھ ذخیرہ ملے

ہو سکے، اور ماضی سے مستقبل کو درست کر سکیں، اولاً جب قدر کتابیں اس نے شائع کی ہیں، ان کو تین

میں تقسیم کر لیجئے، اعلیٰ، متوسط، اور ادنیٰ، پھر غور دیکھئے کہ ان میں ادنیٰ کس قدر ہیں اور اعلیٰ کتنی؟

ان میں کس طرح ہونی چاہئے و نجیہ طباعت وغیرہ میں کیا حیثیت قائم کی گئی، اور کس درجہ کامیابی

پائی؟

تعاون کے روئے دائرة المعارف کو صرف اعلیٰ درجہ کی کتابیں اپنے سامنے رکھنی چاہئے تب

اس کے لئے مقصد آٹھویں صدی ہجری تک کی ایسی نادر کتابوں کی اشاعت مقرر کیا جتنی حیثیت

کافی اس اہمیت رکھتی ہوں

ابتداءً اس نے نہایت اعلیٰ و عمدہ کتابیں انتخاب کیں، پھر رفتہ رفتہ نہایت معمولی اور ادنیٰ درجہ کی

کتابیں شامل کیا، اور ان میں کو اس المال بنالیا، چنانچہ پچھلے اصول موضوعہ کی بنا پر ہم ان کتابوں

کی کئی جانی ہیں جب غور کرتے ہیں تو یہ حقیقت سامنے آ جاتی ہے کہ اس قانون کا خیال

بنا پر ترک کر دیا گیا،

اللہ تعالیٰ اعلم، ۲۔ اعجاز القرآن قنوی، ۳۔ جامع المسانید، ۴۔ کنز العمال

۵۔ من ذوات پائی، اور اس کا ملخص مسند احمد کے حاشیہ پر شائع ہو چکا تھا، ۵۔ المختصر

۶۔ احادیث قدسیہ، ۷۔ قرۃ العین، ۸۔ رسائل خمسہ اسانید، ۹۔ انخصائص الکبریٰ

۱۰۔ مناقب الامام اعظمؑ، ۱۱۔ الروضة البہیہ، ۱۲۔ السمط البحیر، ۱۳۔ شفا السقام

۱۴۔ الرسائل التسعة للسیوطی، ۱۵۔ فتح المتعالم، ۱۶۔ الاقترارح، ۱۷۔

۱۸۔ مناقب الارقانیہ، ۱۹۔ المنحة السرا، ۲۰۔ مفتاح السعادة، جس کے

مخطوطات



نے ۱۹۰۷ء میں وفات پائی،

۲۲۔ دستور العمل، ۲۳۔ التحفۃ النظامیہ، ۲۴۔ الفقہ الاکبر، خدا جانے اس کے مکرر شائع کرنے میں کیا علمی مصیحت دیکھی گئی،

یہ اور اسی قسم کا بڑا حصہ شائع کیا گیا جو مطبوعات میں اعلیٰ ترین و اکثریت کا حکم رکھتا ہے، ایسی ہوئی کتابیں نہ تجارت کے نقطہ نظر سے کامیاب، نہ اصول موضوعہ کی حیثیت سے کچھ زیادہ مفید ثابت ہو سکیں، جو ادارہ محض علمی خدمت کے لئے قائم ہوا ہو، اس کی شان سے بہت بالاتر ہے، کہ وہ اپنا نصب العین چھوڑ کر ایسی معمولی چیزوں پر اتر آئے، اگر کسی وجہ سے اعلیٰ سے تنزل کی ضرورت ہی محسوس ہوئی تو متوسط درجہ پر قناعت ازلیں ضروری تھی، غرض اس طرح بجائے دوسری تیسری چوتھی صدی کی تالیفات کو پانچویں چھٹی صدیوں کی خصوصیات مولفین کی اعلیٰ علمی کتابیں انتخاب کر کے شائع کیجاتیں، کیونکہ دنیا کی تمام رطب و یابس کتابوں کی حفاظت نہ کوئی ضروری چیز ہے، علمی نقطہ نظر سے کسی طرح مفید ہو سکتی ہے اور نہ دائرہ کے اصول کے تحت کسی طرح اسے لاسکتے ہیں،

حسن انتخاب کے بعد امور ذیل کا خاص ملاحظہ ہونا چاہئے تھا، تاکہ علمی ادارہ کی شان کے

انجام پاتا،

۱۔ شرح و مقابلہ دائرہ کے لئے اس سے کوئی مفر نہیں کہ اس کا مطبوعہ نسخہ تصحیح و مقا

۲۔ خاص اعلیٰ درجہ پر چھوٹا، کیونکہ اس کے بغیر کوئی کتاب علمی نقطہ نظر سے کسی طرح قابل اعتماد، متعدد نسخوں سے بنجائیت حزم و اعتدال و مقابلہ کیا جاتا اور اس طرح ایک اعلیٰ نسخہ تیار کر کے اسے اس کے ساتھ اختلاف نسخہ فہرست، غلط و غیرہ کا بھی خاص اہتمام ہوتا،

۳۔ انیسویں صدی کے آخر میں اس قسم کا کوئی کام انجام نہیں دیا، جسے ہم بلا توقع اعلیٰ درجہ کا شمار کر سکیں

۴۔ معارف ۱۔ مگر یہ سب کچھ زیادہ اب اسکا خیال رکھا جاتا ہے،

برعکس اکثر کتابیں باوجود اعلیٰ و صحیح نسخوں کے ہوتے ہوئے ایسی غلط، ناقص اور مخرب طبع کین کہ جنکی بدولت سے بدنام ہونا پڑا، اور یورپ سے بھی اس کی غلط پروری کی داد دی گئی، اس جگہ بطور نمونہ چند کتب کا حوالہ مناسب ہوگا، الف۔ مسند ابی داؤد الطیلسی، یہ اعلیٰ درجہ کی کتابوں میں شمار ہوتی ہے، اس کے عمدہ نسخے ہندوستان میں تھے جن سے یہ شائع ہوئی مگر انہوں نے نہایت غلط حذف و اسقاط کے بعد ایسی شائع ہوئی کہ اگر یہ نہ شائع ہوتی تو بہتر تھا، یا اس کے لئے از سر نو دوبارہ اشاعت کی تکلیف گوارا کیجاتی، کیونکہ خوش قسمتی سے اس کے آخرین خلاف قاعدہ ایک ضمیمہ غلط نامہ کا شائع کر دیا گیا ہے جس سے راز سر بستہ آشکارا ہو گئی، کتاب کا ثلث یا ربع حصہ قابل نقل اور لائق حک و ضرب ہے، آج کون ایسا شوقین علم دوست ہے کہ اس عظیم تر مصیبت کو قبول کرے گا،

ب۔ دلائل النبوة ابو نعیم اصبہانی کی اعلیٰ تصنیف ہے، مگر نہ معلوم کیسا غلط مخرب و مصحف اور ناقص نسخہ تھاجس سے یہ شائع ہوئی، اس میں صفحے کے صفحے غائب، اور روایات کا تو کچھ ذکر ہی نہ کیجئے، پھر اس پر طرہ یہ کہ جہاں اصل نسخہ میں بیاض تھی، اراکین مطبع نے اپنی طرف سے اسے باقی رکھنا پسند نہ کر کے صاف کر دیا، گویا یہ نسخہ معجون مرکب ہو گیا، یا تو اسے شائع ہی نہ کیا جاتا جیسا کہ غلطی سے تاریخ یا فہمی جیسی معمولی کتاب کو بلا تصحیح بے حد بیاض کے ساتھ خواہ مخواہ شائع کر دیا، حالانکہ ہندوستان میں اس کے متعدد نسخے موجود ہونگے، یا اسکی تصحیح و تہذیب کی پوری سعی کیجاتی،

ج۔ جامعہ اللغۃ، ابن درید، بلاشبہ یہ اب تک پہلی اور آخری کتاب تھی جس کا صحیح ترین نسخہ دائرہ کو حاصل ہوا، اس کی تصحیح میں خاص اہتمام کیا گیا تھا، میں نے بھی اس کی تصحیح و تحشیہ کی خدمت انجام دی تھی، اور پوری کتاب کی فہرست (انڈکس)، لغات، اشعار، وغیرہ ایک مجلد میں تیار کر کے دی تھی، اسی کے ذیل میں جناب نواب عماد الملک بہادر مرحوم کی سعی ملیح سے دائرہ کو ایک لاکھ روپیہ تصحیح و تہذیب کے نام سے سرکار عالی نے عطا فرمایا تھا، باوجود ان تمام امور کے تعجب کی انتہا نہ رہی تھی جب کہ یہ معلوم ہوگا کہ



ساری محنت و فرت طبعت میں ضائع و بیکار ہو گئی، اس طرح موجودہ نسخہ غلط اور بے قاعدہ طبع ہو گیا لغت کی کتاب میں غلطی بہت ہی خطرناک ہے، نیز اس کی طباعت میں تقطیع وغیرہ کا بھی کوئی خاص لحاظ نہیں کیا گیا۔

جزاول کی طباعت پر میں نے دفتر کو لکھا تھا بلکہ.....

۳۔ تقطیع و کاغذ کا خاص خیال رکھنا | آج دین کا مذاق بدل چکا پرانی طویل و عریض تقطیع جو پیشکل آج کل کے لوگ اٹھا سکیں، اب بہت ناپسند کیجاتی ہے، ہوزوں تقطیع عمدہ کاغذ کی قدر ہے، مگر نہ معلوم دائرة المعارف نے اپنی پرانی عادت قائم رکھے ہیں کیا مصلحت خیال کی ہے، آیا قدیم کتابوں کے واسطے قدیم طرز عمل بھی درکار ہے، اگر ایسا ہے تو قلمی کتابوں کے مطابق طباعت میں وہی اصل کی تقطیع تجویز کی جائے، تاکہ نقل مطابق اصل ہو سکے۔

۴۔ حروف و طریقہ طباعت کی اصلاح | یہ بھی ایک اہم بات ہے، ہر صر وغیرہ میں طباعت جس درجہ پہنچ چکی ہو دائرہ کو اس کی طرف خاص توجہ مبذول کر کے تمام حروف و طریقہ طباعت بدل دینا چاہئے،

۵۔ فہرست اور کیٹلاگ کا احاطہ | اگر کتاب کے ساتھ ضروری فہرست سے طریق پر لازمی چیز ہے، اس کی بدولت مطالعہ کرنے والے کا بہت سا وقت بچ سکتا ہے اور بعض اہم باتیں مختصر وقت میں حاصل ہو جاتی ہیں، اس کی قدر دہی شخص جانتا ہے، جسے کسی مضمون کی تلاش میں وقت صرف کرنا پڑا ہو، تذکرۃ الحفاظ کا جدید نسخہ ایسا چھپا ہے جس میں فہرست کا اضافہ ہوا، مگر نہایت مہمل اور ناقص، اور مکرر ہے جس سے ہرگز کوئی فائدہ کسی قسم کا نہ پہنچ سکتا، مکمل فہرست ہر ہر نام کی ایسی درکار تھی جس سے کتاب کی کوئی بات نہ رہ جاتی، جس پر عمل نہیں کیا گیا۔

سنن بیہقی کی جدید اشاعت ہو رہی ہے اس میں بھی فہرست کا طرز نہایت غلط اختیار کیا گیا، یہی ناقص رہے ہیں جب تک کتاب مکمل نہ ہو تب تک یہ فہرست تطویل بے معنی سے زیادہ وقت نہیں رکھتی، کتاب کے مکمل ہونے پر متفرق قسم کی مکمل فہرستیں جدید طریقہ کے مطابق مرتب کر کے لگائی جائیں، اور غلطی کا بھی اضافہ کیا جائے کیونکہ غلطی میں بھی کمی نہیں معلوم ہوتی،

۶۔ حاشیہ و غیرہ کا کوئی خاص اہتمام نہیں، نہ اس کا کچھ خیال کیا جاتا ہے، کہ مؤلف نے اس تالیف میں

۷۔ حاشیہ و غیرہ کا کوئی خاص اہتمام نہیں، نہ اس کا کچھ خیال کیا جاتا ہے، کہ مؤلف نے اس تالیف میں کن کتابوں سے زیادہ مدد لی ہے، اور تالیف کے وقت کون سی کتابیں اس کے پیش نظر ہوں گی، اس کا خیال انہیں سامنے رکھنا تصحیح و مقابلہ میں کس قدر مدد پہنچا سکتا ہے، میرے خیال میں اگر یہ بات اچھی طرح سمجھ لی جائے تو بہت سی اغلاط اور اکثر بیاصل پورے اور درست ہو جائیں گے، تعجب یہ ہے کہ معمولی ایک یا دو نسخہ سے کتاب کیونکہ شائع کی جائے جب تک متعدد اعلیٰ و کامل نسخے نہ ملین، اور اگر دو چار نسخے ایسے حاصل ہوں جو ایک کی نقل میں تو انہیں چار نسخے کہنا ہی فضول ہوگا، یہ ایک ہی کہلائیں گے، جب تک کہ دونوں کی اصل مختلف نہ ہو، اس لحاظ سے سنن بیہقی کے نسخوں کو دیکھنا چاہئے، ہندوستان میں متعدد نسخے ہیں، مگر میرے علم میں سب کی اصل ایک معلوم ہوتی ہے، البتہ ایک قدیم نسخہ پشاور کے اسلامیہ کالج میں ہے، مگر اس کی تین جلدیں کم ہیں، بہر حال جس قدر بھی موجود ہیں اعلیٰ و قدیم ہیں، اس لئے اس سے تصحیح کی فکر کی جائے، اور اگر دائرة المعارف اسلامیہ کالج میں اپنی مطبوعات کا ذخیرہ بھیج کر اسے تصحیح کے واسطے طلب کرے تو بہت ممکن ہے کہ وہ مل جائے،

۸۔ کتاب کے اصلی نسخوں اور انکی موجودہ حالت کا خاص طور پر تہہ، نیز ہر نسخہ کی کیفیت پوری طرح تحریر کی جائے اور جہاں تک ممکن ہو اعلیٰ اور صحیح نسخہ کو نمبر لے اصل قرار دیا جائے،

۹۔ تمام بڑے بڑے علمی اداروں میں انکی کتابیں مفت جایا کرین، نیز جو لوگ مجلس اعزازی رکن بنائے جائیں انہیں بڑے بڑے علمی و تحقیقی جائیں، تاکہ علمی تعلقات قائم ہوں اور قلمی نسخے بوقت ضرورت ان کے ذریعہ سے حاصل ہو سکیں۔

۱۰۔ دوبارہ کسی کتاب کو اسی وقت شائع کیا جائے کہ اس کی پوری اصلاح و تہذیب ہو چکی ہو، سابق کے جسد راغلاط نقص ہوں سب پورے کر دیئے گئے ہوں، تاکہ ہر طور پر یہ نسخہ پہلے نسخوں سے بہتر و اعلیٰ ثابت ہو سکے۔

۱۱۔ دائرہ نے امتیاع ابن عبد البر کا نسخہ پہلے غلط شائع کیا تھا، پھر جب دوبارہ شائع کیا تو مصرعین اس کا نسخہ اصحاب کے حاشیہ پر شائع ہو چکا تھا، میں نہیں کہہ سکتا کہ بحر پہلے نسخہ کی نقل کے دفتر نے کوئی خاص اہتمام

۱۲۔ سارف: جہاں تک ہم کو علم ہے، اس پر عمل کیا جاتا ہے،



کیا ہوا البتہ مجھے جب اس کی اطلاع ملی تو میں نے لکھا تھا استیعاب دوبارہ شائع ہوتا تو اس کی مقبول تصحیح کیجا  
تو تک کے کتب خانہ میں اس کا عمدہ نسخہ موجود ہے جس پر نہایت اعلیٰ حاشی و تصحیحات المذہبین اسے خاص طور پر  
حاصل کر کے شائع کرنا چاہئے تاکہ نسخہ کی تکمیل ہو جائے مگر اس طرف کوئی توجہ نہ کی گئی،

۹۔ دائرة المعارف کا صرف یہ فرض نہ ہو کہ وہ نوادر یا غیر مطبوعہ کتب کو شائع کرے بلکہ اس سے بلند تر اسکا  
سطح نظر ہونا چاہئے یعنی علوم و فنون اسلامیہ کی تکمیل اور ان کی اشاعت میں مطبوعہ و غیر مطبوعہ اعلیٰ کتابوں کو  
خاص اہتمام سے شائع کرنا۔

پس اس صورت میں وہ اعلیٰ کتابیں جو کسی جگہ غلط طبع ہو چکی ہیں، یا ایسی طبع ہوئی ہیں جن سے پورا فائدہ  
نہیں پہنچ سکتا دوبارہ شائع کرنا، اسی طرح درسی اعلیٰ کتابوں کو خاص اہتمام سے تجارتی نقطہ نظر سے نیز بعض  
اعلیٰ کتابوں کو جو کسی زمانہ میں شائع ہو کر اب ختم ہو گئیں، از سر نو شائع کرنا یہ سب نہایت ضروری اور اہم کام ہیں  
مثال کے طور پر الانساب للسمعانی کا نسخہ لیجے، جسے عرصہ ہوا گپ میو ریل فنڈ نے عکس سے  
شائع کیا تھا، اس سے پورا فائدہ محال ہے، ایک تو اس لئے کہ کچھ فہرست وغیرہ نہیں، دوسرے صرف ایک  
غلط نسخہ کی نقل لی گئی ہے جس کے خطوط مختلف ہیں، بہت سا حصہ بگڑا ہوا یا مٹا ہوا ہے، کچھ کام ضرور چل جاتا  
گویا نہ ہونے سے اس کا ہونا بسا خفیت، مگر نہ مصر نے اب تک اس طرف توجہ کی نہ دائرة المعارف نے کہ اس کا نسخہ  
نسخہ چار پانچ قلمی نسخوں سے مقابلہ کے بعد تیار کر کے از سر نو زندہ کیا جائے اور اس کے ساتھ ایسی مکمل فہرست تیار  
کر کے لگائی جائے بہرہ میں اعلیٰ و تاریخی خدمت ہوگی،

دوسری کتاب اس وقت میرے سامنے نصب الراية تخریج احادیث الہدایہ زلیعی ہے، اس کا نسخہ  
ہو انہایت محرف و مصحف بلکہ تصحیح چھپا تھا اس زمانہ میں بہت سی کتابیں جبکہ حوالہ اس میں ہے، نامید تعین آ  
بعض تدقیقات اکثر مل گئی ہیں اور بہت سی شائع بھی ہو چکی ہیں، لہذا اس کتاب کو از سر نو زندہ کرنا اس کی صحت  
لے معارف :- یہ بات اس کے اساسی مقصد سے خارج ہے،

کا پورا اہتمام، تحشیہ و فہرست کا پورا پورا انتظام نہایت اعلیٰ علمی کارنامہ ہوگا جس کے تمام اہل علم آج شائق و منتظر  
ہیں، کاش دائرہ اسے فوری انتخاب میں شامل کر کے اس کی تصحیح و اشاعت کا انتظام کرے، میرے پاس اسکا  
قلمی نسخہ جس سے یہ پہلی شائع ہوئی تھی، موجود ہے، اور میں اسے طبع کے لئے پیش کر سکتا ہوں، دوسری مناسبت میں  
اس ذیل میں لکھ کر دے سکتا ہوں، تحشیہ میں خاص اہتمام کی ضرورت ہے، اولاً کتاب کی ہر روایت کا مقابلہ  
جہان سے نقل ہوئی کیا جائے، اور اس کا حوالہ بقیہ صفحات و جلد و طباعت وغیرہ دیا جائے اختلاف الفاظ بھی  
بتائے جائیں، اگر اصل کتاب نہ مل سکے اور دوسری کسی کتاب میں یہ حدیث منقول ہو تو اسے مقابلہ کیا جائے اور حوالہ دیا جائے  
ثانیاً مشکل مقامات و لغات کا ضروری حل کر دیا جائے، ثالثاً اگر کتاب کی کوئی بات قابل ذکر ترک کی گئی ہو اسے لکھ دیا جائے غرض  
یہ کتاب صحیح و مہذب کیجاے کہ اصل تحشیہ و نوٹ اعلیٰ درجہ کی متحدہ علیہ کتاب بن جائیں، جنکی اشاعت ضرورت ہے،

۱۰۔ کتابوں کی اشاعت کی غرض سے ضرورت ہے، کتابوں کی قیمتیں نہایت مختصر ہوں، افسوس کہ  
دائرة المعارف نے اب یورپ کی تقلید اختیار کر کے اپنی مطبوعات کو یورپ کی قیمت سے ملا دیا یا بڑھا دیا  
مثلاً آج ایک عربی کا طالب العلم یا مولوی المستدرک للعلی کم کو چالیس روپیہ میں منہن بہشتی کو تشریف دین جمہورہ میں  
کو پینیس روپیہ میں، مباحث مشرقیہ امام رازی کو پینیس روپیہ میں کیونکر خرید سکتا ہے؟ یقیناً سیکڑوں طلبہ  
و علمائے دین سے دو چار شوقین ہر قسم کی دقت اٹھا کر اسے خریدیں گے، لیکن عام اشاعت کیونکر ہوگی، ہر ایک  
غریب طالب العلم اسے کیونکر لینے کی جرأت کر سکے گا، ضرورت تھی کہ اسکی کتابوں کو نہایت قلیل منافع پر فروخت کیا جاتا،  
اور حتی الامکان ہر ایک جگہ بکفایت و سیداب ہو تین، تمام بڑے بڑے شہروں میں اسکی ایکسپان قائم کی جائیں، خود  
مجھے سچا اہل علم شوقین شہکایت کرتے رہے ہیں کہ مستدرک بہشتی وغیرہ کے نسخے اسلامی دنیا کے واسطے نہیں شائع ہوئے بلکہ  
یورپ کے لئے لگائے گئے ہیں، کیونکہ اس قیمت پر ایک مختصر قلیل آمدنی والے کا انھیں حاصل کرنا بہت مشکل ہے، مستدرک کا نسخہ چکی  
یا جلد میں اس بارہ روپیہ تک فروخت ہوتا، منہن بہشتی پچیس یا تیس میں اس طرح کر جو پہلے سے خریدار بن جائے اسے اصل  
کچھالی مباحث مشرقیہ پانچ روپیہ اور جمہورہ آٹھ نور و پیہ تک،



مصححین اس جگہ مصححین کے فرائض پر چند ضروری معلوم ہوتی ہیں، ان پر خاص توجہ درکار ہے، یہ مسلم اور یقینی امر ہے کہ ہر شخص جو عربی سے چندان واقف ہو یا کسی مدرسہ سے رسمی طور پر فارغ التحصیل بنا دیا جائے، تصحیح کی اہلیت نہیں رکھتا جب تک کہ وہ علوم و فنون میں مہارت کے ساتھ تیار نہ ہو، رجال اور ادبیات عرب سے خاص تعلق نہ رکھتا ہو، اس کا علمی ذوق ایسا ہو کہ کتب علمی پر وسیع نظر رکھے، علمائے فن کے محاورات اور مخصوص طرز بیان سے بخوبی واقف ہو، پھر بھی ایسا شخص تمام فنون کی تصحیح کا ذمہ نہیں لے سکتا، نہ اس کی اہلیت کا دعویٰ کر سکتا ہے، عام طور پر ایسے مصحح رکھے جاتے ہیں جو لکیر کے فقیر اور جن کی غایت علمی یہ ہوگی کہ وہ نقل کو اصل کے مطابق کر لیں، خواہ کوئی حرف بھی نہ سمجھتے ہوں، نہ انھیں اس فن سے قریب یا بعید کا کوئی تعلق ہو، ایسی صورت میں کتاب کی تصحیح کیونکر ممکن ہے، اور اگر کسی جگہ دو یا چند مختلف نسخے ہوئے تو وہ کس طور پر ان میں ترجیح دے سکتے ہیں، اس قسم کی تصحیح نے آج اسلامی علوم کی کتابوں کو پوری طرح خراب و برباد کر دیا، اب کوئی کتاب یہ شکل قابل اطمینان نظر آئیگی،

اصلاح کی ایک اہم تجویز یہ بھی ہے کہ دائرة المعارف اپنا دو سالہ یا پانچ سالہ ایک جلسہ کیا کرے، یہ ہندوستان کے مخصوص اہل علم حضرات کو دعوت دے، انھیں اپنی مجلس کا ممبر بنائے، ان کے پاس اپنی روئے داد اور ایجنڈے بھیجے، غرض اس طرح ان سب سے علمی خدمت میں مدد حاصل کرے، مختصر مدت کا لاٹھ بھل تیار کیا جائے، حسین سہیل الہی شامل ہو کر آزادی سے رلے دین، اور جس قدر کتابیں منتخب ہوں ان کے متعلق نسخے اس مجلس میں پیش کئے جائیں، نیز متفرق ذمی علم حضرات سے تصحیح کی خدمت حسب لیاقت لی جائے، اس سے ملک و قوم میں بیداری اور علمی کمال کا دلولہ بھی پیدا ہوگا، اور بہت سی اہم مفید تجاویز سامنے آجائیں گی، اس طرح بہت سے کام اعلیٰ طریقہ پر انجام پاسکین گے، کیونکہ اہل علم کو پاس پہنچ جائیں گے، نیز منافست کی وجہ سے بھی عہدگی پیدا ہونے کی قوی امید ہے،

(باقی)

معارف :- مگر مولانا محمد قحط الرجال بھی نگاہ میں رہے۔

## ملا سعد عظیم آبادی کے کچھ مزید حالات

از

جناب شمس الممدی صاحب پٹنہ،

”جناب مخدوم محترم صدر یار جنگ مولانا حبیب الرحمن خان شروانی نے معارف ماہ اکتوبر ۱۹۳۲ء میں ملا سعد عظیم آبادی کا ناظرین سے تعارف کرایا تھا، پھر ہم نے ماہ مئی ۱۹۳۳ء میں ملا صاحب کے کچھ مزید حالات پیش کئے، اور نیز پٹنہ کے اہل علم دوستوں سے توقع کی تھی، کہ کتنی نہ بانگی پور کے قلمی تذکروں میں ملا صاحب کے مزید حالات تلاش کریں گے، ہمسرت ہے کہ ہماری فرمائش پر ہمارے لایق دوست جناب سید شمس الممدی صاحب نے وہاں کے تمام قلمی تذکروں کو کھنگالا اور مختلف کتابوں میں ان کے جو حالات دستیاب ہوئے ان کا نقل کئے ارسال کیا، نیز انھوں نے ملا صاحب کی چند دیگر تالیفات کا پتہ بھی لگایا ہے، موصوف کی وہ تحریر ذیل میں درج کیجاتی ہے، جو ملا صاحب کے حالات میں ایک عمدہ مکملہ ہے، ”ریاست“

نشر عشق، حسین قلی خان عظیم آبادی (قلمی)

”محمد سعید سعید از فاضلان عظیم آبادی دو بہ اکثر علوم عربی تحقیقات تمام داشت، بر کافیہ و شافیہ و تہذیب شرح نگاشتہ کہ اکثر فضلا آن را پسند کردند، و در عروض و قوافی نیز رسائل تالیف ساختہ چنانچہ ہنگی تعداد تالیفات او بہ پنجاہ و پنج نسخہ میرسد بر صدق کلام ابن بیت او گواہ است سے

کنون تالیف من پنجاہ و پنج است کہ حاصل گشتہ از بسیار رنج است

گویند کہ اکثر غالب تخلص کرد، و دو دیوان فارسی داشت، یکے تخلص غالب، دومی بسید بقال خان

رازی امر لے عصر عالمگیری بسیار مخلوط و مربوط بود از سعید کلامی آن غالب سعید اخیال است سے



آنجا شده شهره بخش روی و نازک بدنی  
ب میگویند تو هم رنگ عقیق یسینی  
هرگز از شرم نگفتی سخن با عاشق  
غنچه در باغ نبود دست باین بیدنی  
مجمع النقائس :- سراج الدین خان آرزو (قلی)

"سعد مولوی محمد سعید قریشی ساجن عظیم آباد پنجه حله فرخ خان است از صاحبان نواب عاقل خان رازی  
ناظم دینی بود در معقولات و منقولات و اکثر فنون عربی و فارسی مهارت تمام... از تالیفات تصنیفات مثل شرح  
مقامات حریری و شرح کافیه و شافیه و تهذیب و دیگر متداولات هند عروض و قوافی و غیر ذلک قریب پنجاه و پنج  
نسخه دارد مستعدان عظیم آباد را کتب او سند تمام داشت چنانچه از تعداد خود داده سه

کنون تالیف آن

صحبت او با عاقل خان (لفظ معدوم) ... کوک بود و گاهی تخلص غالب هم میکرد بلکه دو دیوان  
دارد یکی تخلص سعد و دوم بنام غالب، وقت تحریر این صحیفه دو بیت از بدست آید سه

آنجا شده شهره آن

صحیف ابراهیم :- عزیز الملک علی ابراهیم خان بهادر نصیر جنگ تخلص یحیی (قلی)

"مولوی شیخ سعید قریشی اوایل در خدمت نواب عاقل خان رازی عالمگیری صوبه دار دینی خصوصیت داشت  
آخر در ملکه عظیم آباد که دار النظامت صوبه بهار است سکنی اختیار نموده به درس کتب عربی و فارسی می پرداخت  
جست کثرتین تربیت و طایفه قابلیت آراستگی یافت در سبایل بسیار در فن عروض و قوافی و حل مشکلات منظومات  
قدما یافت نموده و شرح کتب معتبره مثل مقامات حریری و کافیه و شافیه و تهذیب و غیره در فارسی نوشته مجموع  
تصانیف او به پنجاه و پنج میرسد گاهی غالب گاهی سعد تخلص کرد اگر چه صاحب دیوان و غزل و ثنوی است  
ناظمش بهر از شیوه قبول خاطر ندارد و دیگر تالیفاتش بعد و اح رسیده از دست سه

هرگز از شرم آن

سفینه خوش گو :- بنده ابن داس خوش گو (قلی) ورق ۳۰ الف

"مولوی محمد سعید قریشی ساجن عظیم آباد پنجه حله فرخ خان است از صاحبان نواب عاقل خان رازی  
ناظم دینی بود در معقولات و منقولات و اکثر فنون عربی و فارسی مهارت تمام... از تالیفات تصنیفات مثل شرح  
مقامات حریری و شرح کافیه و شافیه و تهذیب و دیگر متداولات هند عروض و قوافی و غیر ذلک قریب پنجاه و پنج  
نسخه دارد مستعدان عظیم آباد را کتب او سند تمام داشت چنانچه از تعداد خود داده سه

کنون تالیف آن

و دیوان ترتیب داده یکی بنام سعد و دیگر تخلص غالب و ثنوی دارد یکی بعد در جمون سخن بطرز قدما  
می گفت در فن خود غنیمت بوده سه

آنجا شده شهره آن

"مرآة آفتاب نما" عبدالرحمن شاه نواز خان قلی صف ۱۲۱

"حاجی ابوسعید موطئش بهار است و از فضلا کبار اکثر متداولات پیش والد خود مولانا محمد سعید  
خوانده و بخدمت بسیار از فضل رسیده و کسب علوم نموده و در علم فقه مهارت کامل دارد و به سعادت  
وقت و مدد روزگار در سلک ملازمان خردوس آشنائی منتظم شده مدتی خدمت افتاء عسکر نصرت اثر  
داشت و آخر ایام سلطنت آنحضرت بجانب خوندکار روم و شرف حرمین معظمین مستعد شده و الان  
مور و مراحم و عنایات گیهان خدیو است"

تالیفات ملا سعد

صرف و نحو :-

(۱) "حافیه" شرح شافیه تالیف ابو عمر عثمان جمال الدین ابن حاجب رضی - ۱ ورق ۳۳۳ سطر ۱۴

آغاز :- ستایش و نیایش بسیار سزاوار حضرت کردگار آن

دیباچه :- مخراین اجزا ملا سعد... و کشف مطالب و شرح مقاصد آن کتاب مستطاب بهر عباد







# سربادونا تھ سرکار کی ایک غلطی

اور نگریب کے وصیت نامہ کے سمجھنے میں

از

مولوی محمد عبداللہ صاحب چغتائی لکچرر اسلامیہ کالج لاہور

عالمگیر اور نگریب کے وصایا کے کسی قلمی نسخے ملتے ہیں سربادونا تھ سرکار نے اپنی شائع کردہ احکام عالمگیر میں بھی احکام نمبر ۷ کے ضمن میں ان کو شائع کیا ہے جو بہت مختصر اور تعداد میں کل بارہ ہیں مین یہاں پر محض دفعہ یازدہم کے متعلق ناظرین کی توجہ ملتفت کرنی چاہتا ہوں جس کی نقل سرکار کے مطبوعہ احکام سے ذیل میں درج کرنا ہوں۔

”یازدہم آنگہ بہر سپہان ہرگز اعتماد نکند ظور مصاحبت در زندگی نہاید کہ اگر علی حضرت بادار اشکوہ سلوک نیکو زند کار با نیچائی رسید و کلمۃ الملك عقیمہ ہیشہ نظر باید داشت“

سرمدوح نے (ANECDOTE OF AURANGZIB) کے نام سے احکام کا ترجمہ انگریزی زبان میں کر دیا ہے ان میں سے دفعہ یازدہم کے خط کشیدہ عربی فقرے کا ترجمہ سرکار صاحب نے یوں کیا ہے:-

“THE WORDS OF A KING ARE BARRON”

یعنی ایک بادشاہ کے الفاظ بے معنی ہوتے ہیں اس کے معنی یہ ہوئے کہ بادشاہ کو اپنے الفاظ اور وعدوں کی پابندی کرنا ضروری نہیں کہ سیاست میں سب کچھ جائز ہے اس سے عالمگیر کا جھوٹا عذر اور خدا جانے کیا کیا کچھ ہونا ثابت ہوتا ہے حالانکہ اس فقرے کا اگر یہ مطلب ہو جو سرکار نے سمجھا ہے تو دارا اشکوہ اور شاہجہان کے باہمی

تمام شذر سالہ عروض من تصنیف مولوی محمد سعد خط کترین لعل خذ طاب العلم میری سب قریب  
..... و مہربان منبع فضل و احسان اہل فرنگ درای ..... آرای بالوجہ بالوجہین رست ہلہ شدہ  
شہرہ جلوس مہینت مانوس بادشاہ اور نگریب غازی  
اخلاق:-

(۵) حریفۃ اللعۃ شرح بر اخلاق ناصری نصیر الدین طوسی  
”محمد کثیر و شکر خارج از جزو تحریر لایق حضرت خالقی باشد الخ“

انابعد فقیر حقیر محمد سعد معروض میدارد و بردیا چہ التماس می نگارد کہ درین ایام سعادت فرجام بعض  
مجان ستودہ انجام اقراح تمام و الحاح مالا کمال نمودند و فرمودند کہ از برائے توضیح الفاظ مشکل و تنقیح  
کلمات مغلق اخلاق ناصری کہ از تالیفات قدوۃ المتبحرین نصیر الدین طوسی است فرستگے مسودہ نمائے  
..... و این اوراق و اجزاء ایزد و رکن مرتب داشته اول در ایضاح مفردات دوم در  
انصاح آیات و احادیث و اشعار و اقوال نصیحت سمات چون بعون و لطف الہی و فضل نامتناہی این  
نسخہ با تمام پیوست..

نوٹ:- آخر کے چند اوراق معلوم ہوتا ہے کہ کاتب نے نقل نہیں کئے کیونکہ کاتب کا نام اور سند کتابت  
درج نہیں ہے،

چند لاہوری کے اندر مقامات حریری کی دو شرحیں موجود ہیں، ان میں سے ایک (نمبر ۹۹) انگریزی  
کتاب گاہ جس کی کتابت محمد حسن ولد سید شجاعت علی گیلانوی بہاری نے کی ہے اور مکمل ہے، قیاساً معلوم  
ہوتا ہے کہ ملا سعد کی شرح ہے،



تعلق درابطہ پندری پر کچھ اثر نہیں پڑتا اور دعویٰ کو دلیل سے کوئی تعلق نہیں پیدا ہوتا، اصل یہ ہے کہ سرکار نے اس فقرہ کو غلط پڑھا اور غلط سمجھا ہے، عالمگیر کا مطلب یہ ہے کہ امور ریاست اور مصالح حکومت میں سلطنت اور حکومت اور رعیت کے فائدے کو پیش نظر رکھنا چاہئے، نہ کہ بیٹے کی محبت کو اور رشتہ و قرابت کے تعلق کو اور اس بات کو کہ

”بادشاہی (یا بادشاہ) لاولد ہے، نظر میں رکھنا چاہئے“

یعنی امور ریاست میں باپ بیٹے اور بھائی کا تعلق اور رابطہ محبت پیچ میں حائل نہ ہونا چاہئے، بات یہ تھی اور سرکار صاحب کی سمجھ !

یہی ایک اصول حقیقت عالمگیر کے منظر تھا جسے اس کو بجائیوں سے ہر حصول تخت کی جرات دلائی، بلکہ یہی اصول اس کے ہر بھائی کے سامنے تھا، حیرت اس امر کی ہے کہ ایک شخص اور نگریب کی نہایت بسیط تاریخ لکھتا ہے وہ اپنے ان نتائج بحث کو اور نگریب کے اس جملہ پر تطبیق نہیں دیتا جو اس نے اپنی ضخیم کتاب میں اور نگریب کے متعلق پیش کئے ہیں کہ اگر وہ ایسا کرتا تو اس کے اپنے مندرجہ بالا انگریزی ترجمہ کے مطابق اس کی تمام کتاب میو و ہو جاتی ہے، کیونکہ جب اس کے نزدیک بادشاہ کے الفاظ لاحاصل ہیں تو پھر اس قدر ضخیم تاریخ کی کتاب کہاں تک مستحکم ہو سکتی ہے جو اس کی شاہانہ تحریروں پر مبنی ہے، خصوصیت سے اور نگریب کے معاملہ میں جس کی اپنی ذاتی تحریروں پر سرکار نے اس کے تمام مورخ حیات کو مبنی کیا ہے، بلکہ سرکار نے اس فقرہ کا غلط ترجمہ کر کے عوام کے سامنے اس کو بھی پیش کر دیا ہے کہ کہاں تک ان کی کتاب اصلی شاہانہ تحریروں کی صحیح آئینہ دار ہو سکتی ہے، دراصل مندرجہ جملہ کلمہ الملك عقیم، یوں ہونا چاہئے تھا۔

کلمہ !۔۔۔ ”الملك عقیم“

یہ ایک عربی محاورہ ہے، جس کی سند کے لئے عربی ضرب الامثال کی معتبر کتاب میدانی متوفی ۱۱۵۷ھ کی مجمع الامثال پیش کرتا ہوں، جس میں یہ مثال جلد دوم صفحہ ۱۳۷ پر موجود ہے، اور اس کی تشریح یوں کی ہے۔

الملك عقیم :- ای اذا تنازع تقدم

فی ملک انقطعت بینہم الا سرحام

فلم یبق فیہ والد علی ولد لا فصاد

کانہ لم یولد له

سلطنت بانجھ ہوتی ہے، یعنی جب سلطنت کے بارہ میں

لوگوں میں تنازع ہو تو ان میں رشتہ دار یوں کا خیال کو

محافظ اٹھ جاتا ہے، تو پھر باپ بھی اپنے بیٹے پر رحم نہیں کرتا

تو گویا کہ وہ لاولد ہے،

ایسے جملہ کا استعمال عالمگیر جیسے فیضل بادشاہ سے ہونا میں دلیل ہے کہ وہ سلطنت اور سلطان کو کیا سمجھتا

تھا، یعنی ملک بانجھ کے مانند ہے جس کا کوئی وارث نہیں ہے، اور اس کی ملک حاصل کرنے کے لئے کوئی رشتہ

بھی پیچ میں حائل نہیں ہوتا، بلکہ اس کی مالک وہی ہستی ہو سکتی ہے، جو سب میں زیادہ قابل اور اہل ہو

## خطبہ مدراس

مولانا نے ۱۹۲۶ء میں مدراس میں سیرت نبویؐ کے مختلف پہلوؤں پر آٹھ خطبے (لیکچرز) دیئے تھے جو نہایت مقبول ہوئے، اور مسلمانوں نے ان کو بے حد پسند کیا، ان آٹھ لکچروں میں نہایت موثر الفاظ ہیں اور تاریخی دلائل کے ساتھ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرۃ مبارکہ اور آپ کی تعلیمات کا عطر اور خلاصہ پیش کیا گیا ہے، ایسا لایق ہے کہ مسلمانوں کے علاوہ غیر مسلموں میں ہدیہ تقسیم کئے جائیں، اور عربی مدرسوں اور لکھنؤ اور انجمنوں میں ان کو پڑھایا جائے، ضخامت ۱۵۸ صفحے، طبع دوم، قیمت :- ۳۰

”مینجر“



## اطرافہ

از

مولوی شاہ حسین الدین صاحب ندوی رفیق دارالمصنفین

نومبر کے معارف میں ہم نے حق گو کے اس دعویٰ کے جواب میں کہ خوارج کو اطرافہ بھی کہتے تھے کہ ان کی نماز تین وقت کی ہو کرتی تھی اور وہ اطراف نہار والی آیہ سے نماز کی تعیین نہیں کرتے تھے، ائمہ متقدمین امام ابو الحسن اشعری المتوفی ۳۲۰ھ اور امام ابو منصور عبد القادر بغدادی المتوفی ۳۲۹ھ کے بیان پر اعتماد کر کے لکھا تھا کہ اطرافہ خوارج کا کوئی فرقہ نہ تھا چنانچہ ان دونوں بزرگوں نے اپنی کتاب مقالات الاسلامیین و اختلاف المذہب میں اور الفرق بین الفرق میں اس فرقہ کا کہیں تذکرہ نہیں کیا ہے، کیونکہ درحقیقت یہ کوئی بڑا فرقہ تھا بھی نہیں لیکن محمد بن عبد الکریم شہرستانی جنھوں نے تمام چھوٹے بڑے فرقوں کے حالات زیادہ استقصا کے ساتھ لکھے ہیں دو چار سطریں اطرافہ کے حالات میں بھی لکھی ہیں جو اول نظر میں رہ گئی تھیں اور بعد میں ان پر نظر پڑی لیکن ان کے بیان اور حق گو کے دعویٰ میں بڑا آسان کا فرق ہے، اطرافہ کے عقاید کو حق گو کے دعویٰ سے کوئی تعلق نہیں،

حق گو کا دعویٰ یہ ہے کہ خوارج اطرافہ بھی کہلاتے تھے بمعنی خارجی اور اطرافہ دونوں مترادف الفاظ ہیں اور اطرافہ کی وجہ تسمیہ ہے کہ یہ فرقہ اطراف نہار والی آیہ سے نماز کی تعیین نہیں کرتا تھا، اس لئے اطرافہ کہلاتا تھا، حالانکہ یہ دونوں باتیں قطعاً غلط ہیں، اطرافہ خارجی کا مترادف نہیں بلکہ اس کی ایک شاخ ہے، اور وہ اطرافہ اس لئے نہیں کہلاتا تھا کہ اطراف نہار والی آیہ سے نماز کی تعیین نہیں کرتا تھا بلکہ اس لئے کہلاتا تھا کہ وہ اصحاب اطراف کو یعنی ان لوگوں کو جو اطراف بدش میں رہتے تھے، اور جن تک شریعت کی دعوت نہیں پہنچی تھی، انکو شرعی امور سے ناواقف پر گنہگار اور قابل مواخذہ نہیں سمجھتے تھے، بشرطیکہ وہ لوگ ان چیزوں پر حال ہوں جو عقلاً

اہم ہوں جیسے خدا کا وجود، نیک و بد اعمال کا طبعی فرق وغیرہ چنانچہ علامہ شہرستانی لکھتے ہیں:-

۱۲ اطرافیۃ فرقة علی مذہب حمزة  
فی القول بالقدیر الا انهم عذروا  
اصحاب الاطراف فی ترک ما لم یعرفوا  
من الشریعة اذ اتوا بما یعرف لزومہ من  
طریق العقل و اثبتوا واجبات عقلیۃ کما یجب  
قالت القدیرۃ و ما یسہم غالب بن شاذان  
من سجنان الملل و الخلل شہرستانی راج اولیٰ

اطرافہ خوارج کا ایک فرقہ ہے جو قدر کے مسئلہ میں حمزہ ربانی فرقہ تھیں، کا اہم خیال ہے، یہ لوگ اطراف میں رہنے والے تھے، ان چیزوں کے ترک میں معذور رکھتے ہیں، جبکہ انھوں نے شریعت کے رو سے نہیں سمجھا بشرطیکہ وہ ان چیزوں پر عمل کرتے رہیں جبکہ ثبوت عقل سے ہے، یعنی اطرافہ قدریہ (معتزلہ) کی طرح واجبات عقلیہ کو مانتے ہیں، ان کا رئیس غالب بن شاذان سجنان (الملل و الخلل) شہرستانی راج اولیٰ کا باشندہ تھا،

اور پر کی عبارت سے یہ معلوم ہو گیا کہ اطراف نہار والی آیہ کے انکار کو اطرافہ کی وجہ تسمیہ قرار دینا، اور اس سے یہ ثبوت پیش کرنا کہ اطرافہ بھی تین ہی وقت کی نماز میں پڑھتے تھے، اور وقت کے منکر تھے، حق گو کا ذاتی اجتہاد ہے، واقعہ اس کو کوئی تعلق نہیں اصل حقیقت صرف اس قدر ہے جو اوپر بیان کی گئی باقی حق گو کی حاشیہ آرائی ہے،

## المأمون،

یعنی خلیفہ مامون الرشید عباسی کے عہد سلطنت کے حالات مولانا شبلی مرحوم کی یہ پہلی تصنیف ہے جس میں مدوح نے تاریخ اسلام کے پرفخر عہد کے سیاسی، علمی، مذہبی، اخلاقی، تمدنی حالات قلمبند کئے ہیں جن سے دولت عباسیہ کے عروج و کمال کے زمانہ کا مرقع نگہوں کے سامنے پھر جاتا ہے، اب تک اس کے بازاری نسخے عام طریقے سے فروخت ہوتے تھے، اب مطبع معارف نے خاص اہتمام سے طبع کر کے شایع کیا ہے، کاغذ اور رکھائی چھپائی بہترین ہے، صفحات ۲۴۴، قیمت عہد و غیر،



# قابل اشاعت علمی کتابوں کی فہرست

میں

## چند اغلاط کی تصحیح

بخدمت جناب اڈیٹر صاحب معارف آزاد مجدکم،

السلام علیکم! میں جناب اور دیگر علمائے کرام کا اس امر پر دلی شکر یہ ادا کرتا ہوں کہ ان حضرات نے اپنی عنایت سے بعض ان مطبوعہ کتابوں کی طرف توجہ دلائی جو فہرست کتب قابل طبع کے ضمن میں شائع ہو گئی ہیں، لہذا مندرجہ ذیل کتابیں فہرست زیر ترتیب سے خارج کر دی گئی ہیں:-

۱۔ کتاب البدایہ والنہایہ لابن کثیر، ۲۔ دمیۃ القصر للباخرزی،

۳۔ وصیۃ خالد بن زید، ۴۔ رتبۃ الحکم للجریطی،

۵۔ غرائب القرآن للبحرانی،

جناب سے امید ہے کہ ذیل کی تصحیح بھی رسالہ میں شائع فرما کر مزید شکر یہ کا موقع عنایت فرمائیں گے۔

معزز ناظرین معارف سے التماس ہے کہ وہ مضمون شائع شدہ میں مندرجہ ذیل کتابوں کے متعلق تصحیح فرمائیں۔

۱۔ اصلاح المنطق لابن السکیت کے ایک نسخہ کے متعلق غلطی سے لکھ دیا گیا کہ اس کا ایک نسخہ کتب خانہ

اصفیہ میں موجود ہے، کتب خانہ اصفیہ کا نسخہ دراصل جوامع اصلاح المنطق لابن الحسین زید بن رفاعہ بن

مسعود الکاتب کا ہے جو فہرست کتب خانہ میں اصلاح المنطق لابن السکیت کے نام سے درج ہو گیا ہے، امام

موصوف نے ابو بکر محمد بن القاسم بن بشر الانباری سے اس کتاب کی روایت کی ہے،

۲۔ میزان الحکمت کے متعلق یہ لکھا گیا ہے کہ یہ علامہ بیرونی کی تصنیف ہے، تحقیق سے معلوم ہوا کہ یہ

اس کے بعد کی تصنیف ہے، جن میں مختلف حکماء یونان و اسلام کے مقالات کو ایک جگہ جمع کیا ہے، اس میں

ایک مقالہ فی رصد نجم ابو ابرہہ علامہ بیرونی کا بھی ہے، غالباً اسی سے دھوکا ہوا ہے،

۳۔ میزان الحکمت کا جو نسخہ جامع مسجد بیرونی کے کتب خانہ میں ہے، وہ بھی علامہ بیرونی کی تصنیف نہیں ہے،

بلکہ ابو الحسن علی بن محمد انخازن کی تصنیف جو ششمین میں موجود تھی،

الملئس

سید ہاشم ندوی، رکن دائرۃ المعارف

حیدرآباد دکن

## مضامین عالمگیر

از

علامہ شبلی نعمانی

شہنشاہ اورنگزیب عالمگیر پر اعتراضات، اور ان کے جوابات، مورخانہ

تحقیق و تنقید کا ہندوستان میں پہلا نمونہ،

قیمت اختلاف کاغذ و طبع عمر و غیر

”منیجر“

## کتابچہ

بیس ہزار جدید عربی الفاظ کی ڈکشنری، یعنی لغت،

”منیجر“

قیمت عمر



# تَلْحِیْصٌ وَ تَبَصُّرٌ

## جامع ازہر

اور

## اوس کا ماضی و حال

تعلیم اور غیرات تعلیم کی نہایت قدیم تاریخی مثال جامع ازہر ہے جس نے زمانے کے بہت سے انقلابات دیکھے ہیں حال میں مصر کے مشہور فاضل شیخ محمود ابو العیون نے اس حیثیت سے جامع ازہر کے ماضی و حال پر ایک نہایت متفقانہ مضمون لکھا ہے جس کی تلخیص ذیل میں درج کی جاتی ہے شیخ موصوف ہمیشہ سے اصلاحی کاموں میں نمایاں حصہ لیتے رہے ہیں، بالخصوص جامع ازہر کے مصلحین میں سب کے پیشرو ہیں اس لئے جو لوگ عربی تعلیم کی اصلاح سے دلچسپی رکھتے ہیں ان کے سامنے یہ مضمون نہایت مفید معلومات کا ذخیرہ پیش کرے گا، وہ لکھتے ہیں کہ

علمی اور مذہبی حیثیت سے جامع ازہر ایک زمانے تک خیر و برکت کا سرچشمہ رہا ہے اور لوگ ہر طرف سے آکر اس سے سیراب ہوتے رہے ہیں اور وہ دور وسطیٰ کے مسلمانوں کو برابر دینی تعلیم سے فیضیاب کرتا رہا ہے، البتہ اس سے قدیم طریقہ تعلیم یعنی المائے طریقے کو بدل کر دسی کتابوں کے ذریعے سے تعلیم دی ہے، لیکن طالب علموں کے لئے یہ جدید طریقہ سخت مشقت طلب تھا، کیونکہ اکثر دسی کتابیں بیہیون کے ہاتھ کی لکھی ہوئی تھیں، اور ان کے سامنے دو مطالب پیچیدہ طریقے پر ادا کئے گئے تھے، اس لئے ایک طالب علم کو کافی وقت اُن کے الفاظ کے حل کرنے میں صرف کرنا پڑتا تھا حالانکہ اگر وہ اس وقت کا عشر عشر بھی المائے طریقے پر دس حاصل کرتے

صرف کرتا تو اس کو کافی معلومات حاصل ہوجاتیں،

ازہر، ایک زمانہ دراز تک اسی دقیانوسی طریقہ پر درس و تدریس دیتا رہا، لیکن بالآخر اس کی شریان و ریدی میں زندگی کی کافی حرکت موجود تھی کیونکہ بحث و نظر کی آزادی، اور عقل و دل کی اہمیت کا غلغلہ ہمیشہ اُس کے دروازے سے بلند ہوتا رہتا تھا، لیکن بالآخر ایک شہادت گاہ میں اس آزادی کی قربانی کر دی گئی، اور آزاد خیال لوگ ایک گنج شہیدان میں دفن کر دیئے گئے،

زمانہ بدل گیا اور زمانے کی ہر چیز نے نیا قالب اختیار کر لیا، لیکن ازہر اپنی اسی قدیم حالت پر قائم رہا، اس تاریکی میں بھی کبھی کبھی ایک ہلکی سی روشنی نمودار ہو جاتی تھی، جو اُس زمانے کے بہترین اشخاص مثلاً شیخ محمد عبدالہ کی شیخ زندگی کا ایک پرتو تھی، لیکن چراغ کی لو کی طرح وہ بھی عنقریب بجھنے کے لئے تیار تھی،

ازہر پر مصیبتوں کے بڑے بڑے پہاڑ ٹوٹے، لیکن اس نے مردانہ داران کا مقابلہ کیا، اور تاریخ نے اس کی پامردی کے یہ واقعات عز و شرف کی روشنائی سے لکھے، اگرچہ وہ بوڑھا ہو گیا ہے، لیکن تاریخ میں اس کی حیثیت نہایت بلند اور قدیم یونیورسٹیوں میں اس کا درجہ نہایت نمایاں ہے، تمام اسلامی قوتیں اس پر جان دیتی ہیں، اور طالب علموں کی جماعتیں پہنچتی رہتی ہیں جو اس سے حسب مراتب فائدہ اٹھاتی ہیں،

قدیم ازہر میں نہ تو تعلیم کے لئے مختلف درجے قائم تھے، نہ اس کا کوئی قانون و دستور العمل تھا، نہ طلبہ کا انتخاب لیا جاتا تھا، نہ ان کو سند دیجاتی تھی، بلکہ استاد کی طرف سے صرف ایک اجازت نامہ ملتا تھا جس میں اس فن بیان فنون کی تفصیل ہوتی تھی جن کو طالب علم نے استاد سے حاصل کیا ہے، البتہ ہم نے اپنے شیوخ سے یہ سنا ہے کہ ایک طالب علم کافی مدت تک ازہر میں تعلیم حاصل کر لیتا تھا، اور اس کو اپنی قابلیت پر پورا اطمینان ہو جاتا تھا تو اپنے شرکاء سے درس و شیوخ کے سامنے اس کا اعلان کر دیتا تھا، اور اس وقت ازہر کے ہال میں علمائے فن کا ایک حلقہ قائم ہو جاتا تھا جس کے وسط میں یہ طالب علم بیٹھتا تھا، اور جو موضوع انتخاب کر لیتا تھا اس پر درس دیتا تھا، اس کے بعد بحث و تنقید شروع ہوتی تھی، لیکن اس کا تعلق صرف اس منتخب شدہ موضوع سے نہیں ہوتا تھا



بلکہ ہر متعلق موضوع دائرہ بحث میں آجاتا تھا، اب اگر طالب العلم اس امتحان میں پورا اتر گیا، تو اس کے حریف کو مبارک باد دیتے تھے، اور اس کے بعد وہ ایک عالم اور مدرس تسلیم کر لیا جاتا تھا جن علوم کی تعلیم دی جاتی تھی ان کی تعداد گیارہ تھی، اور یہ سب کے سب عربیت و مذہب سے تعلق رکھتے تھے، ان کے علاوہ علم منطق کی تعلیم بھی دی جاتی تھی جس میں عالیت کے طالب العلون کا امتحان لیا جاتا تھا، نوین صدی کے اخیر تک ازہر کی یہی حالت رہی، اس کے بعد شیخ صوفیہ النوادی کے زمانے میں شیخ محمد عبدہ کی کوششوں سے دوسرے علوم مثلاً جغرافیہ، ریاضی، انوار و شخطی وغیرہ کا اضافہ ہوا، لیکن یہ سب زائد علوم تھے، اور نصاب درس میں ان کے داخل کرنا مقصد صرف یہ تھا کہ طالب العلم کسی قدر جدید خیالات سے آشنا ہو جائے،

اول اول امتحان عالیت کا نظام خدیو اسماعیل پاشا اور شیخ مآب شیخ محمد العباسی المہدی کے زمانے میں قائم ہوا، اور اسی زمانے میں شیخ محمد عبدہ کا امتحان ایک مجلس میں لیا گیا، جس کے صدر شیخ مہدی پھر خدیو توفیق پاشا، اور شیخ مآب شیخ شمس الدین الانبانی کے عہد میں اس کا قانون بنایا گیا اس کے بعد بہت سے قوانین و نظام بنے چلے گئے، لیکن اس کا اثر نہ تو تعلیم کی حقیقت پر پڑا نہ طالب العلم کی آزادی فنا ہوئی، بلکہ وہاں استاد کو پسند کرنا تھا، اس سے درس حاصل کرنا تھا، استاد کی آزادی بھی قائم رہی اور وہ جس کتاب کو چاہتا تھا اس کا درس دیتا تھا، خود طالب العلم کے لئے ایک معین سال یا چند محدود سال کے اندر امتحان کا دنیا لازمی نہ تھا، بلکہ ان تمام چیزوں کا قانون ازہر والوں کے صحیفہ دول میں لکھا ہوا تھا، کسی کتاب یا کاغذ میں درج نہ تھا، اور نہ کوئی حاکم اس کا حکم دیتا تھا، یہ قوانین صرف ازہر کے نگہبانی کرنے والے صیفیوں اور قاضیوں کی تنظیم اور علماء ان کی موت کے بعد ان کی اولاد کے وظائف کی ضبط و ترتیب کے لئے وضع کئے گئے تھے، جنکی تعداد حسب ذیل تھی:

(۱) ۱۵۰ قمرش درجہ اول کے عالم کے لئے،

(۲) ۱۰۰ قمرش درجہ ثانی کے عالم کے لئے،

(۳) ۵۰ قمرش درجہ ثالث کے عالم کے لئے،

لیکن یہ وظائف تمام علماء کو نہیں، بلکہ علماء کی صرف ایک مختصر سی جماعت کو جنکی تعداد پچاس سے زائد نہ تھی ملتے تھے، بقیہ لوگ اس وقت کے منتظر رہتے تھے جب انکو اس کا امتحان حاصل ہو جائے، اس کا واسطہ یہ لوگ نہایت مفلوک احوال اور تنہید ست تھے، لیکن بائیمہ نہایت اطمینان و سکون اور وقار و خودداری کے ساتھ زندگی بسر کرتے تھے، اور علم کو جہاد و منصب اور مال و دولت کے لئے نہیں، بلکہ صرف علم کے لئے حاصل کرتے تھے، اور نیز اس لئے کہ لوگوں کو اس کی تعلیم دین، بلکہ اس سے بھی اعلیٰ ترین مقصد یعنی ذات خداوندی کے لئے،

ازہر والوں کے لئے سلطنت کی طرف سے خاص خاص عہدے مقرر نہ تھے، البتہ مفتیوں اور قاضیوں کا تقرر ازہر ہی والوں میں سے کیا جاتا تھا، لیکن جب مصر کے نجات دہندہ اعظم یعنی محمد علی پاشا گبر کا دور آیا تو اس نے ازہر کے مقابل میں ایسے مدرسے قائم کئے، جو ملٹری اور سولین خدمات کے لئے اشخاص تیار کرتے تھے، لیکن ان مدرسوں کا تخم ازہر ہی کی سر زمین میں پیدا ہوا تھا، اس زمانے میں طب کا جو مدرسہ قائم ہوا اس کے تلو ابتدائی طالب العلم ازہر ہی کے تعلیم یافتہ تھے، علمی و فوجی جو مصر میں علم و فن کا خزانہ لے کر واپس آتے تھے، ازہر ہی کے طلبہ سے مرتب ہوتے تھے، اس کے بعد جب زمانے نے اپنی رفتار بدل دی، اور قوم کی ضروریات کے مطابق منت سے مدرسے قائم ہونے لگے، تو عام انتظامی عہدوں کے لئے اہل ازہر کی جانت نہ رہی، یہاں تک کہ اسماعیل پاشا کے زمانے کے ختم ہوتے ہوئے اہل ازہر کے لئے صرف مفتیوں اور قاضیوں کے محدود عہدے رہ گئے، بلکہ قاضی کا عہدہ بھی عنقریب ان کے ہاتھ سے نکل جائیوالاتھا،

ازہر کی یہ حالت ایک مدت تک قائم رہی، لیکن ۱۹۱۱ء میں قانون نمبر ۱۱۱ پاس کیا گیا، جسکو فتحی غلو عبدالحق ثروت، اور اسماعیل صوفی نے خدیو سابق عباس پاشا علی کے عہد میں مرتب کیا تھا، اس قانون نے خود تعلیم پر اپنا اثر ڈالا، اور ازہر نے ایک منظم و مرتب مدرسہ کا قالب اختیار کر لیا، جس میں تعلیم کے درجے قائم کئے گئے، اور بہت سی پابندیاں عائد کی گئیں، اس نے طالب العلون اور مدرسوں کی آزادی تعلیم اور سال درس کو بھی بہت کچھ محدود کر دیا، اس کے بعد حالات کے اقتضاء کے موافق اس قانون میں ترمیمات ہوتی رہیں، یہاں تک



۱۳۱۰ میں قانون نمبر ۲۴ حضرت صاحب اجماعہ فواد اول کے اشارے سے وضع کیا گیا اور یہ سب سے پہلا قانون تھا جو جامع ازہر اور دینی درس گاہوں کے لئے وضع ہوا،

اب جس زمانے میں ازہر نے نوین صدی کے اخیر تک یعنی قانون نمبر ۱۹۱۱ سے پیشتر جو اس وقت کے وضع کیا گیا تھا اپنے زندگی کے جو مرحلے طے کئے اس کو ہم عہد تسلیم یعنی آزادی کا زمانہ کہہ سکتے ہیں اور اگر ذرا اور وقت نظر سے کاہ تو اس کو مطلق العنانی اور بغاوت کا زمانہ بھی کہہ سکتے ہو اگرچہ اس لفظ میں خاصی ناگواری پائی جاتی ہے لیکن اسی مطلق العنانی نے آج سے چند روز پیشتر شیخ محمد عبداللہ بن حسن الطویل شیخ حسین بن زین المصنفی شیخ سلیم البشیری شیخ حاتم النواوی اور شیخ احمد ابی خطوہ جیسے علماء پیدا کئے اور اسی مطلق العنانی نے سعد زغلول، علی یوسف اور محمد طہاوی عبدالسلام موہبی، ابراہیم اللقانی حسن عبدالرزاق، احمد الحسینی مصطفیٰ الیاء جوری اور محمد اشہمی جیسے ائمہ پر مصر کو بجا طور پر فخر کرنے کا موقع دیا جنہوں نے اگرچہ ازہر میں مکمل طور پر تعلیم نہیں پائی تھی لیکن یہ صرف اس دور کا اثر تھا کہ یہ لوگ مصر کے لئے مجدد و شرف کا ایک عظیم الشان سبب ہوئے اس تعلیمی سال سے جو دور شروع ہوا ہے اس کو ہم دور نظام و تجدید کے لقب سے پکار سکتے ہیں اور نہایت مختصر الفاظ میں ہم اس نظام کا نقشہ پیش کرتے ہیں تاکہ ناظرین کو یہ معلوم ہو سکے کہ آج تک ازہر پر جو مختلف دور گزر چکے ہیں ان میں کیا کیا فرق ہے؟ اور وہ مستقبل کی نسبت اس سے کیا شگون نیک لے سکتے ہیں؟

اس نظام کے قائم کرنے کے لئے جو قانون وضع کیا گیا ہے اس نے جامع ازہر کے دو مقاصد بتائے ہیں،

۱) شریعت کے اصول و فروع کی حفاظت، زبان عربی کا لبقا اور ایسے طریقے پر اس کی اشاعت

جس سے قوم کو فائدہ پہنچے اور وہ اس سے سعادت مند رہے،

۲) ایسے علماء کا پیدا کرنا جو مذہبی اور سرکاری درس گاہوں میں ان علوم کی تعلیم دے سکیں اور حکومت کی جانب سے ان کو شہری عہدے دیئے جاسکیں (مثلاً قضا، و افتاء وغیرہ)

اس جدید قانون میں جامع ازہر کا اطلاق صرف اعلیٰ تعلیم کے کالجوں اور درجہ ہائے خصوصی پر کیا گیا ہے

اور اس میں حسب ذیل کالج شامل ہیں ۱) کالج الشریعہ (۲) کالج اصول الدین (۳) کالج اللغۃ العربیہ، اس قانون نے علماء کی ایک کمیٹی قائم کی ہے اور ان شرائط کی تصریح کی ہے جنکی بنا پر اس کمیٹی کے ممبروں کا انتخاب ہوتا ہو، اس قانون کے روستہ ازہر کے مقابل میں دوسری مذہبی درس گاہیں قائم کی گئی ہیں جو ابتدائی اور سطحی تعلیم دینگی اور درجہ ہائے خصوصی کے علاوہ مدت تعلیم ۳ سال ہوگی، اس قانون میں ایک درجہ تعلیم عام کار کھا گیا ہے جسکا مقصد یہ ہے کہ جو لوگ احکام دین اور عربی لغت کے متعلق اپنی معلومات کو وسیع کرنا چاہیں اس درجہ کے ذریعہ سے انکی یہ ضرورت پوری کی جائے اور عنقریب قاہرہ اور دوسرے بڑے شہروں میں اس درجہ کی شاخیں قائم کی جائیں گی،

کالجوں کے نظام قانون میں اس بات کا لحاظ رکھا گیا ہے کہ وہ ازہر کی ضروریات اور اس کی شہرت عالمیت کے مطابق ہو یعنی ان کے ذریعہ سے عربی لغت اور مذہب اسلام کی حفاظت حالات زمانہ اور ازہر کے ماحول و مقتضیات کے مطابق ہو سکے، اسکا بھی خاص لحاظ رکھا گیا ہے کہ ازہر کے کالج جدید یونیورسٹیوں کے طرز کے ہوں یعنی ان کے لئے مستقل انتظامی جیسے ہوں اور انکو آزادانہ علمی اختیارات حاصل ہوں،

جو لوگ ان کالجوں سے فارغ ہو کر تکلیفیں گے اس قانون میں ان کا خاص لحاظ رکھا گیا ہے اور پبلک

زندگی میں ان کی جگہ اس طرح پرکھی گئی ہے کہ ان کو مذہبی عہدے حاصل ہو سکیں گے، وہ ازہر اور سرکاری درس گاہوں

میں درس دے سکیں گے اور وعظ و ارشاد کر سکیں گے لیکن یہ اصدا حی قانون ایک عظیم الشان شورش کے

بعد وضع کیا گیا ہے جس نے ازہر کے در و دیوار کو ہلادیا تھا، اگرچہ ہم اس قانون کو بھی مکمل اور کافی نہیں سمجھتے،

بلکہ ہر قانون کی طرح اس کے لئے بھی تجربہ اور اصلاح و ترمیم کی ضرورت ہے، تاہم حکومت نہایت مسرت کے

ساتھ اس کا خیر مقدم کرنا چاہتے ہیں اور اس سے دور جدید کے متعلق شگون نیک لینا چاہتے ہیں،

(المدال بابت ماہ نومبر ۱۹۳۱ء)



چنانچہ ضبط نفس کے اسی سیما پر قوت ارادی کی آزمائش کی گئی، اور اراکینِ مہم کا انتخاب ہوا،

## سائنس اور وہم پرستی

پروفیسر لکوی (H. LEVY) کا خیال ہے کہ سائنس کی ترقی کے باوجود توہمات کا اثر اب بھی لوگوں کے دلوں پر باقی ہے، زمانہ ماضی میں توہم پرستی ان لوگوں میں بھی پائی جاتی تھی جو آج کل سائنس کے مایہ ناز خیال کئے جاتے ہیں، چنانچہ کوپرنکس جس نے نظام شمسی دریافت کیا یقین کرتا تھا کہ سیاروں کو فرشتے گردش میں رکھتے ہیں، کپلر زائچے کھینچتا تھا، نیوٹن علم نجوم کی ان پیشینگوئیوں کو عمل کرتا تھا جو کتاب دنیال میں پائی جاتی ہیں، بوائے کا جو روائے سو سائنس کے بانیوں میں تھا خیال تھا کہ دوسری دھاتیں بھی سونا بن سکتی ہیں، یہی خیال نیوٹن اور ہٹلر کا بھی تھا، پریٹلے نے آئسجن کو دریافت کیا لیکن اسکو فلو جستن کے وجود کا یقین اس درجہ تھا کہ وہ آئسجن کی اہمیت کو نہ سمجھ سکا، موجودہ زمانہ کے سائنس دان بھی کسی ایک نظر کو لیکر اس کی نسبت اتنا یقین قائم کر لیتے ہیں، کہ اس کی حقیقت میں انہیں کوئی شبہ نہیں رہتا، اتھیر کے متعلق جو عام یقین ہے، وہ شمال میں پیش کیا جاسکتا ہے، مذکورہ بالا مثالوں سے ثابت ہوتا ہے کہ تحصیلِ علوم کے بعد بھی وہم پرستی کلیتہً زائل نہیں ہو جاتی، آج یورپ کے اس دور ترقی و روشنیابی میں بھی کتنے لوگ ہیں جو جمہور کے دن موتیوں کا ہار پہننا پسند کریں گے، کتنے ہیں جو اپنے مستقبل کے متعلق کوئی بری پیشینگوئی سنیں اور اس کا اثر نہ قبول کریں، کتنے ہیں جو خطرہ کی خفیت سے اطلاع پر کسی لکڑی کو نہیں چھو لیتے، آج بھی لوگ گندے تعویذ کے قائل ہیں، اور ان چیزوں کو اپنے پاس سے اس خوف سے علیحدہ کرنا پسند نہیں کرتے کہ ان کو نقصان نہ پہنچ جائے،

## برٹش میوزیم کے چند جدید مشرقی مخطوطات

حال میں برٹش میوزیم کو مندرجہ ذیل مشرقی قلمی نسخے دستیاب ہوئے ہیں، عربی مخطوطات،

## اِحْبَاءِ عَلِيَّہ

### قوتِ ارادی کا امتحان

برطانیہ نے جو مہم کوہ ہمالیہ کی بلند ترین چوٹی ایورسٹ کے لئے روانہ کی تھی اس کے اراکین کا انتخاب بالکل انوکھے طریقے سے عمل میں آیا تھا، قوتِ ارادی یوں تو ہر بڑے کام کی اصلی محرک ہوتی ہے، اور تمام بڑے آدمیوں کی کامیابی کا راز اسی کے اندر پوشیدہ ہے، لیکن کوہِ پیماؤں میں اس کی ضرورت خاص طور پر محسوس کی جاتی ہے، اور صرف وہی لوگ ایسی مہم میں کامیاب ہو سکتے ہیں جو قوی و توانا ہونے کے علاوہ غیر معمولی قوتِ ارادی کے بھی مالک ہوں، چنانچہ جرمنی کے ایک رسالہ (ILLUSTRIERTE ZEITUNG) کی اطلاع ہے کہ ایورسٹ کے اراکین مہم کے انتخاب میں قوتِ ارادی کا محاط خصوصیت کے ساتھ رکھا گیا، اور وہی لوگ منتخب کئے گئے جو سخت آزمائشوں سے متاثر نہ ہوئے، انتخاب کا طریقہ حسب ذیل تھا، ہمدرد ایک کرسی پر آرام کے ساتھ بیٹھ گیا، اس کے بعد اس سے کہا گیا کہ ایک لمبا سانس کھینچنے اور پھر تیزی سے دیر تک ہوسانس نہ لے، لیکن سانس کو خارج کرنے کی اجازت تھی، تیس سے پچیس سکنڈ کے بعد کچھ تکلیف محسوس ہونے لگی، اور سانس لینے کی خواہش پیدا ہوئی، اس کے بعد یہ تکلیف تیزی کے ساتھ بڑھنے لگی اور چالیس سکنڈ تک اتنی سکند تک شدت کے ساتھ محسوس ہوتی رہی، اس وقت جس دم کے لئے غیر معمولی ضبط کی ضرورت تھی پھر تکلیف کی یہ شدت رفتہ رفتہ کم ہونے لگی، اور قابلِ برداشت ہو گئی، لیکن اس وقت تک سانس روکنے میں بہت زیادہ زور پڑ چکا تھا، اور بالآخر تین منٹ سے سانس پانچ منٹ تک کے عرصہ میں وہ شخص جس کا امتحان ہو رہا تھا بیہوش ہو گیا، بعض میداندار اس سے کم ہی مدت میں بیہوش ہو گئے،



(۱) التدریجات الالہیہ، لمحی الدین محمد بن علی ابن العربی، چودھویں صدی عیسوی کی لکھی ہوئی  
(۲) شرح مقاصد الطالبین، (محمود بن عمر الفتازانی) محمد ابن محمود، منقولہ ۱۲۰۶ء  
(۳) الامان من اخطار الاسفار والازمان، ابی قاسم علی بن موسی الطاوسی، منقولہ ۱۲۸۲ء  
اس تالیف میں مسافروں کے لئے تمام ضروری معلومات یکجا کر دیئے گئے ہیں،

(۴) عیون التفسیر، لاحمد بن محمد (محمود) السیواسی، پندرھویں صدی عیسوی کی لکھی ہوئی  
فارسی مخطوطات :-

تفسیر السور ابادی، از شیخ امام ابو بکر عتیق بن محمد، اس میں سورہ ۱۹ سے ۲۵ تک کی تفسیر شامل  
ہے، منقولہ ۱۲۸۲ء  
ترکی مخطوطات :-

(۱) کتاب التنبیہ، ترجمہ ترکی کتاب مناقب الاولیاء، از ابوالیث السمرقندی، منقولہ ۱۲۸۵ء  
(۲) قصہ جلال و جمال، از شیخ مصطفیٰ، سترھویں صدی عیسوی کی نقل،

## افشائے ارنک ایک عجیبے طریقے

امریکی کے ایک عالم نفسیات ڈاکٹر اریک لینڈمان (ERICH LINDEMANN)

نے ایک ایسا نسخہ دریافت کیا ہے جس کے استعمال سے ایک شخص بلا تکلف دوسروں کو اپنے تمام راز بتا دیتا ہے  
یہ دوا سودیم ترشہ (ACID) اور بعض دوسرے اجزاء کو کیمیائی ترکیب سے ملا کر تیار کی جاتی ہے، ڈاکٹر لینڈمان  
نے پہلے اسے ان مریضوں کو استعمال کرایا جو بعض دماغی بیماریوں میں مبتلا تھے، اس کے استعمال سے نیند بہت  
گہری آتی تھی اور دماغ میں سکون پیدا ہو جاتا تھا، اس کے بعد انھوں نے خوراک کی مقدار بہت کم کر کے دیا  
ان لوگوں کو پلائی جو بالکل تندرست تھے مقدار اس قدر کم تھی کہ نیند نہیں آئی، لیکن قلب میں ایک طرح  
کا ہيجان پیدا ہوا جس کا سب سے زیادہ نمایاں اثر یہ ہوا کہ ان لوگوں میں پُر اُن ذاتی معاملات کو بیان کرنے کی

جسٹین معمولی حالت میں وہ پوشیدہ رکھنا چاہتے ایک زبردست خواہش پیدا ہوئی، ڈاکٹر موصوف کا تجربہ ہے کہ  
اس دوا کے استعمال کے بعد ناممکن ہے کہ کسی شخص سے اس کے پوشیدہ ترین راز دریافت کئے جائیں اور وہ  
اُن کو بتا نہ دے،

## ایک جھیل کی کرشمہ سازی

وسط اٹلی کے مقام کپینا (CAPENA) میں ایک چھوٹی سی جھیل ہے جس میں چند دفون سے  
عجیب و غریب تماشا نظر آتا ہے، دن میں کئی بار پانی غائب ہو جاتا ہے، اور جھیل بالکل خشک ہو جاتی ہے، کچھ دنوں  
کے بعد پانی پھر واپس آ جاتا ہے اور جھیل کنارے تک بھر جاتی ہے، وہاں کی زمین کے نیچے کچھ دھماکا سٹانی  
دیتا ہے، اور سطح پر خفیف سی لرزش محسوس کی جاتی ہے، پانی کی وہابی سے قبل کھراچھا جاتا ہے جو پھر بعد کو دور  
ہو جاتا ہے، اہل سائنس اس حیرت انگیز واقعہ کی تحقیق میں مصروف ہیں،

## دماغ کا وزن

ایٹلی میں کی اطلاع ہے کہ عام طور پر یورپ میں مرد کے دماغ کا وزن تقریباً (۱۵۵) آونس اور عورت کے  
دماغ کا تقریباً (۱۴۰) آونس ہوتا ہے جو لوگ دماغی حیثیت سے زیادہ قوی ہوتے ہیں، اُن کا دماغ اسی نسبت  
سے زیادہ وزنی ہوتا ہے، چنانچہ بائرن کے دماغ کا وزن (۶۰) آونس تھا، اور کانٹ کا (۵۵) آونس، دماغ  
کے وزن کا اندازہ نہایت صحیح طور پر سر کی پیمائش سے ہو سکتا ہے، جو لوگ اب سے بیس ہزار یا تیس ہزار  
سال قبل رہتے تھے، اور جن کے بنائے ہوئے سنگ چھتاق کے آلات فرانس کے بعض حصوں میں پائے جاتے  
ہیں، یا جنگی مصوری کے خوبصورت نمونے اسپین کے غاروں میں دریافت ہوئے ہیں اُن لوگوں کے دماغ  
کا وزن اسی قدر تھا جس قدر موجودہ زمانہ میں لوگوں کے دماغ کا ہے،

”عز“



# اَسْتَفْسَاوَجُوَا

## الوالب

یہ نظم ہے کہ مکہ معظمہ میں سب سے زیادہ ابو جہل نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو تکلیفیں پہنچائیں، اسی نے آپ کے جسم مبارک پر بخاریست ڈلوائی، اسی نے آپ کے گلے میں چادر کا پھندا ڈال کر آپ کو پھانسی دینی چاہی، اسی نے دارالندو میں آپ کے قتل کا مشورہ دیا جس پر عمل کیا گیا اور رات کو آپ کے گھر کا محاصرہ کیا، اسی نے بدر کا جنگ برپا کیا اور ہر قسم کی تدابیر صلح میں رخنہ اندازی کی غرض آپ کی تکذیب میں سب سے زیادہ اسی کا حصہ تھا اور یہی برابر آپ کے تعاقب میں لگا رہتا تھا لیکن اسلام اور شائع اسلام کے ساتھ ابو جہل کے ان معاندانہ مخالفانہ برتاؤ کے باوجود قرآن کریم نے مخالفین اسلام میں ابو جہل کا نام کہیں نہیں لیا، بلکہ اس کے بجائے ابوالب کا نام ایک خاص سورہ میں ان الفاظ کے ساتھ آیا، تبت يد ابی لہب و تب آخر ابو جہل کو چھوڑ کر غلام ابوالب کے نام لینے کی کیا وجہ ہے؟

عبدالرحمن ندوی

کندوگلی رنگون.

معارف خدا بجا کرے سائل کا کہ اس نے اپنے سوال کے ذریعے ہم کو اس دور آخر کے ترجمان القرآن مولانا محمد امجد الدین بریلوی شہید رحمہ اللہ کے معارف قرآنیہ سے تہوار اہل اسلام کو مستفیض کرنے کا موقع دیا،

سوال بے شبہ نہایت اہم ہے لیکن تعجب ہے کہ ہمارے مفسرین نے اس سوال کی طرف عام طور پر توجہ نہیں کی تفسیر میں بہت میں اور ہم کو سب کے مطالعہ کرنے کا موقع نہیں ملا، لیکن ہر کسی مفسر کے دل میں یہ سوال پیدا ہوا ہو اور اس نے اس کا جواب بھی دیا ہو لیکن مولانا محمد امجد الدین مرحوم نے سورہ الب کی تفسیر میں جس جگہ

کے ساتھ اس دقیق نکتہ کو حل کیا، اس کی نظیر قدیم و جدید کسی تفسیر میں نہیں مل سکتی،

یہ سورہ قرآن پاک کی آخری سورتوں میں ہے، سورہ کوثر میں خانہ کعبہ کے عطیہ کی خوشخبری ہے، سورہ القدر میں موحیدین اور کفار کی علی گئی اور برائت کا بیان ہے، سورہ نصر میں مکہ معظمہ کی فتح کی بشارت ہے، اب سورہ تبت میں مکہ کے دینی رئیس ابوالب کی مخالفانہ کوششوں کی بربادی کی خبر ہے، اور بعد ازین سورہ اخلاص میں دین توحید کی تکمیل کا اعلان ہے،

اس آیت (یعنی تبت ید ابی لہب) کے معنی یہ نہیں ہیں کہ ابوالب کے ہاتھ ٹوٹ جائیں اور یہ بددعا کا فقرہ نہیں ہے جیسا کہ بعض مفسرین نے سمجھا ہے، بلکہ یہ خبر ہے کہ "ابوالب کے ہاتھ ٹوٹ گئے، ہاتھ ٹوٹ جانے سے اس کے خارجی بیکی اور بے مددگاری اور اس کی مخالفانہ کوششوں کی ناکامی مراد ہے جیسا کہ اس آیت کے بعد کی آیت ما اغنی مالہ وما کسب (اس کے مال اور اس کی کمائی نے اس کو کچھ فائدہ نہیں دیا) یہ محاورہ عربی اشعار تو راۃ اور دوسری زبانوں میں بھی مستعمل ہے،

اس کے بعد اس آیت کی کھلی ہوئی تفسیر یہ ہے کہ اس کے ذریعہ سے دشمنان الہی کے رئیس اعظم اور اس امت کے فرعون کے ہلاکت کی خبر دی گئی ہے جیسا کہ خداوند تعالیٰ کا خود یہ قول "ما اغنی عنہ مالہ وما کسب" جو اس کے بعد اخبار ہے بددعا نہیں،

دنیا میں خیر و شر کا تقابل قائم ہے، اس لئے ہر نبی کے مقابل ایک فرعون اس عہد میں ضرور رہا ہے جو نبی کی روحانی قوتوں کو ٹوڑنے میں مصروف ہوتا ہے، اور بالآخر وہ ہلاک و برباد ہوتا ہے، اور مخالفانہ کوششوں کا خاتمہ ہوتا ہے، نبی کا مخالف بادشاہ بحیثیت بادشاہ کے نہیں ہوتا، بلکہ بحیثیت رئیس دین کے ہوتا ہے فرعون نے حضرت موسیٰؑ کی مخالفت ملک مصر کے بادشاہ ہونے کی حیثیت سے نہیں کی بلکہ مصر کے رب اعلیٰ (اس کے رب) کی مخالفت کی،

اس تمحید کے بعد اب اس مسئلہ پر نظر ڈالنی چاہئے،



(۱) پہلا سبب جس کو حقیقی سبب کہا جاسکتا ہے یہ ہے کہ چونکہ ابولہب ایک دینی منصب رکھتا تھا اس لیے خصوصیت کے ساتھ اس کا نام لیا گیا کیونکہ خداوند تعالیٰ نے محمد صلیع کو بادشاہ بنا کر نہیں بھیجا تھا اس لیے جو لوگ ملی حیثیت سے آپ کے مخالف تھے وہ آپ کے اصلی دشمن نہیں کہے جاسکتے تھے بلکہ خداوند تعالیٰ نے آپ کو داعی حق بشیر نذیر اور سرانج منیر بنا کر بھیجا تھا اور آپ کو صبر، نماز، اعلائے کلمۃ اللہ، امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کا حکم دیا تھا اور ملت ابراہیمی کی رہنمائی اور خانہ کعبہ کو شرک کی نجاست سے پاک کرنے کی خدمت آپ کے سپرد کی تھی یہی وجہ ہے کہ آپ کو آپ کے قریبی اہل خاندان کے دڑانے کا حکم دیا تھا کیونکہ یہی لوگ خانہ کعبہ کے مجاور متوفی اور خدمت گزار تھے صرف رسول اللہ صلیع ہی کی تخصیص نہیں بلکہ تمام پیغمبروں کا یہی طریقہ ہے دیکھو حضرت عیسیٰ علیہ السلام علماء یہود کو کس قدر صلواتیں سناتے تھے جس کی وجہ یہ تھی کہ وہی امانت الہی کے حامل تھے اس لیے وہ باز پرس و مواخذہ سے بری نہیں ہو سکتے تھے اس کے ساتھ وہی چہرے کے پیشوا ہیں اس لیے سب سے پہلے ان کو دعوت دیجاتی ہے تاکہ ان کی اصلاح سے عوام کی اصلاح ہو سکے اگر انبیاء عام لوگوں کے سرداروں کو نظر انداز کر دیں تو یہ ممانعت فی الدین ہوگی پیغمبروں اور ملکی القلاب کو شہنشاہ میں یہی توفیق ہے کہ جو لوگ ملک و سلطنت کے خواستگار ہوتے ہیں وہ صرف عوام کو بھڑکاتے ہیں جیسا کہ ہر قوم کے باغیوں کا شمار ہے کیا تم کو نظر نہیں آتا کہ خداوند تعالیٰ نے سب سے پہلے حضرت موسیٰ علیہ السلام کو فرعون کے پاس جانے کا حکم دیا حضرت دانیال علیہ السلام بنوخذ نصر یعنی بخت نصر کو دعوت دیتے تھے جو ایک بہت بڑا بادشاہ تھا خود رسول اللہ صلیع نے تمام دنیا کے بادشاہوں کو دعوت اسلام دی تھی اب اس اصول کے پیش نظر رکھ لینے کے بعد یہ یاد رکھنا چاہیے کہ ابولہب خانہ کعبہ کا متولی اور خدمت گزار تھا لیکن اس نے اس مذہبی سرکاری میں تخت خیانت سے کام لیا تھا اور وفادت کے ذریعہ سے بہت سی دولت جمع کر لی تھی شرک کے ذریعہ سے تو اس نے خانہ کعبہ کے ایک ستون یعنی توحید کو منہدم کر دیا تھا لیکن خیانت کے ذریعہ سے خاندان کعبہ کا ایک اور ستون بھی اس نے گرادیا تھا یعنی فرما یوں کے ذریعہ سے غریبوں کی جو امداد کیجاتی تھی اللہ

خدا کے ہمانوں یعنی حاجیوں کو جو کھانا کھلایا جاتا تھا اس نے نیکی کے یہ تمام دروازے بند کر دیے تھے اس لیے اس پر خدا کا عذاب نازل ہوا اور خانہ کعبہ کی تولیت اس سے چھین لی گئی اس لحاظ سے چونکہ رسول اللہ صلیع کی بعثت کا مقصد صرف یہ تھا کہ خانہ کعبہ کو کفار کے غاصبانہ قبضے سے نکال کر اس کو بتوں سے پاک و متنا کرین اس لیے آپ نے اور رؤسائے قریش یعنی اصحاب بدوہ، اصحاب قیادہ، اور اصحاب لوار کو کوئی خاص اہمیت نہیں دی حالانکہ انھیں لوگوں نے آپ کو تکلیفیں پہنچائی تھیں آپ سے جنگ کی تھی اور آپ کو اور آپ کے اصحاب کو خانہ کعبہ کے قرب و جوار سے باہر نکال دیا تھا بلکہ آپ نے اس خائن اور دین کے برباد کرنے والے یعنی ابولہب کو زبادہ اہمیت دی کیونکہ وہ اپنے دینی عہدہ کی وجہ سے دین کا اصلی دشمن تھا اور دینی حیثیت سے تمام قریش اس کے پیرو اور تابع تھے اس لیے جب خدا نے یہ فرمایا کہ

تَبَّتْ يَدُ أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ  
ابولہب کے دونوں ہاتھ ٹوٹ گئے اور وہ بالکل ہلاک ہو گیا

تو گویا یہ فرمایا کہ کفر کے دست و بازو ٹوٹ گئے اور شر و فساد کے جراثیم فنا ہو گئے

(۲) دوسرا سبب یہ ہے کہ ابولہب کی اخلاقی حالت مذہبی اصول اخلاق کے بالکل مخالف واقع ہوئی تھی کیونکہ رسول اللہ صلیع کو خداوند تعالیٰ نے فضائل اخلاق کا بہترین نمونہ اور مکارم اخلاق کا داعی برحق بنا کر مبعوث کیا تھا چنانچہ خود خداوند تعالیٰ کہتا ہے

اِنَّكَ لَعَلٰى خَلْقٍ عَظِيْمٍ  
اے پیغمبر تم میں ایک بڑے درجہ کا اخلاق پایا جاتا ہے

اور خود رسول اللہ صلیع کا ارشاد ہے

بعثت لاتمم مکارم الاخلاق  
میں فضائل اخلاق کی تکمیل کے لیے مبعوث ہوا ہوں

لیکن تمام فضائل کی اصل فیاضی اصلہ رحمی اور غریبوں کی امداد ہے اور اہل عرب نے اسی قسم کی اخلاقی فضائیں نشوونما پائی تھی اس لیے جب رسول اللہ صلیع نے توحید اور ہمدردی کی دعوت دی تو شرفاء عرب نے اس اخلاقی دعوت کی بنا پر نہیں بلکہ اس بنا پر آپ کی مخالفت کی کہ وہ شرک میں مبتلا تھے اور



ان کو در فیاست سے انکار تھا، لیکن ابولہب نے شرک سے زیادہ حرص و حسد کی بنا پر آپ کی مخالفت کی، اور اس کے حالات زندگی کے مطالعہ سے یہ بات معلوم ہو سکتی ہے، کیونکہ قریش نے جب ظلم اور جاہلی حیمت کی وجہ سے آپ کی مخالفت پر اتفاق کیا اور ظالمانہ معاہدہ نامہ لکھ کر تمام بنو ہاشم سے حنین مسلمان اور مشرک دونوں شامل تھے علیحدہ ہو گئے تو ابولہب بھی انہیں ظالموں کا شریک تھا، اور اس طرح اس نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے جی تعلقات منقطع کر دیئے، حالانکہ یہ اہل عرب کے نزدیک بہت بڑا گناہ خیال کیا جاتا تھا، اور ان کے نزدیک خاندانی تعلقات کا یہ درجہ تھا کہ خدا کے ساتھ خاندانی رشتے کی قسم کا بھی واسطہ دیتے تھے، جیسا کہ خداوند تعالیٰ نے خود سورۃ نسائین فرمایا ہے:

فَالْتَقَى اللَّهُ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ  
تَوْحْدًا سِوَاكَ دُرُوجِ الْجَنَّةِ  
وَالَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ تَوْحْدًا سِوَاكَ دُرُوجِ الْجَنَّةِ  
سِوَاكَ دُرُوجِ الْجَنَّةِ

اس لئے جب اس موقع پر ابولہب نے بنو ہاشم کا خاندانی رشتہ توڑ دیا تو اس نے ذلیل ترین کام کیا اگر اس میں عرب کی حیمت اور شرافت کا شائبہ بھی ہوتا، تو حضرت ابوطالب کی روش اختیار کرتا کہ وہ اپنی قوم کے دین (یعنی شرک) پر تو قائم تھے، لیکن با اینہم (خاندانی رشتہ کی بنا پر) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حمایت کرتے تھے، یا حضرت حمزہؓ کی تقلید کرتا کہ جب ابوجہل نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو تکلیف دینا چاہی تو صرف اپنے بھتیجے (یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم) کی حمایت کے لئے مسلمان ہو گئے، اسی طرح مذہبی شدت و غلو کی بنا پر بھی وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور تمام بنو ہاشم کا مخالفت نہ تھا، کیونکہ معرکہ بدر قریش کا سب سے بڑا معرکہ تھا، اور اس میں تمام شرفاء قریش شرکت کی تھی، لیکن صرف ابولہب نے اس معرکہ سے پہلو تہی اختیار کی اور اس میں شریک نہ ہوا، اس لئے اگر اس میں قتلہ برابری مذہبی حساس ہوتا تو سرداران قریش کی طرح وہ بھی اس میں شرکت کر کے اپنے دین کی حفاظت کے لئے جنگ کرتا، غرض ابولہب نے عصبیت قومی اور تعصب دینی سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مخالفت نہیں کی، بلکہ اس کا سبب صرف یہ تھا کہ وہ کفارت و فساد کا مال لیتا تھا اور خود اپنے لئے اس کو جمع کرتا تھا، اسی

حرص و فساد کی وجہ سے اہل عرب نے اس پر سونے کی اُس ہرن کی چوری کا الزام لگایا تھا، جو خانہ کعبہ کے اندر رکھی ہوا تھا، حالانکہ وہ عرب کے اُس معزز خاندان سے تعلق رکھتا تھا جو فیاضی میں مشہور تھا،

اِس تفصیل سے ثابت ہوا کہ ابولہب بن ابوجہل کی خود داری اور ابوسفیان کی ریاست نہ تھی جس کی وجہ سے وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مخالفت کرتا، بلکہ وہ آپ کی مخالفت صرف اس لئے کرتا تھا کہ آپ اس کو سخاوت و فیاضی کا حکم دیتے تھے، بخل سے روکتے تھے، اور تمیون، ہسکینون اور غلاموں کے ساتھ سلوک کرنے کی ترغیب دیتے تھے، اور بنو ہاشم کی رسم کے مطابق قحط کے زمانہ میں بھوکوں کے کھانا کھلانے پر آمادہ کرتے تھے، اور یہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کی وہ سنت تھی جس کو اہل عرب نے قائم رکھا تھا، اور حضرت ابراہیم علیہ السلام نے یہ سنت اس لئے قائم کی تھی کہ اہل عرب کی روح کو جلا حاصل ہو اور خانہ کعبہ کی تولیت کا حق ادا ہو، اس لئے وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ہدایت و ارشاد کو سن کر جل جالتا تھا، کیونکہ اس کے دل میں خیانت اور بخل کا جو مادہ تھا اس سے وہ واقف تھا، غرض وہ صرف مشرک نہ تھا، بلکہ شرک کے ساتھ نیک خصائل و عادات کا بھی دشمن تھا، اور صرف دنیوی زندگی پر قائم ہو گیا تھا، اس لئے وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کا سب سے بڑا دشمن اور فضائل اخلاق کے دشمنوں کا سردار تھا، جیسا کہ آپ کی نبوت کا سب سے بڑا دوست وہ تھا جو سب سے زیادہ فیاض اور پرہیزگار تھا،

(۳) تیسرا سبب یہ ہے کہ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سب سے پہلے دعوت اسلام دینا شروع کی تو اول ابولہب ہی نے آپ کی مخالفت کی، اس سے قبل کسی نے آپ کی مخالفت نہیں کی تھی، بلکہ آپ کی ذات منجی الخیرات کے اثر سے کسی قدر آپ کی باتوں کا یقین کرنے لگے تھے، لیکن ابولہب اسلام کی تگ و تار کیلئے ایک سد راہ بن گیا، اور اہل عرب کو آپ سے متوحش و منفرب بنا دیا، چنانچہ جب آپ نے کوہ صفا پر چڑھ کر باواز بلند پکارا "یا صبا حاء" تو اہل مکہ آپ کے گرد جمع ہو گئے اور آپ نے فرمایا کہ میں تم کو ایک سخت عذاب سے ڈراتا ہوں، اس پر ابولہب نے کہا: "بتالک لہذا دعوتنا" یعنی تم پر ہلاکت ہو گیا اسی لئے ہم کو بلایا ہے، پھر جب خدا نے آپ کو آپ کے قریبی اعزہ کے ڈرانے کا حکم دیا، اور آپ نے ان کو بلا کر کھانا کھلایا، اور کھانے سے فارغ



ہونے کے بعد ان سے گفتگو کرنی چاہی تو ابو اسب بول اٹھا "محمد نے تم کو کس قدر مسحور کر دیا ہے اب سب لوگ  
مست ہو گئے اور آپ ان سے گفتگو نہ کر سکتے پھر جب آپ کو اپنی خاص قوم سے مایوسی ہوئی اور ایام حج میں آپ تمام  
عرب کو ایمان و توحید کی دعوت دینے لگے تو ابو اسب نے یہ طریقہ اختیار کیا کہ آپ کے پیچھے سے دو گون کو بھڑکاتے ہوئے  
کھینچ کر لوگوں کو یہ بد دعوت دینا جو کہ لات و عزری اور اپنے خلیف بنو مالک بن اقیس کے جن کا جوا اپنے کندھوں سے آٹا  
پھینکنا اور اس کی پیدا کی ہوئی بدعت اور گمراہی کو قبول کرو تو تم نہ اس کی اطاعت کرو نہ اس کی بات سنو" غرض  
ابو اسب سے وہ اسلام کا دشمن رہا اور اسی بغض و عداوت کے ساتھ مر بھی گیا،

(۴) جو تھا سبب یہ ہے کہ ابو اسب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا نہایت قریبی عزیز یعنی چچا تھا، اس لئے خداوند نے  
اس کا نام صراحت کے ساتھ اس لئے لیا تاکہ ہم کو معلوم ہو سکے کہ جب کسی کے اعمال اس کو خدا سے الگ کر دیتے  
ہیں تو نیکیوں کی عزیز داری یہاں تک کہ خدا کے محبوب پیغمبر کی رشتہ داری بھی انکو کوئی فائدہ نہیں پہنچا سکتی جیسا کہ خداوند تعالیٰ  
فرماتا ہے:-

لن تنفعکم ارحامکم ولا اولادکم یوم الیقینہ قیامت کے دن تمہاری قربین اور تمہاری اولادیں تمکو کوئی فائدہ نہ پہنچا سکیں گی  
اس معاملے میں ابو اسب کی مثال ٹھیک آندی ہے جسکی نسبت ارشاد خداوندی یہ ہے:-

وما کان استغفار ابراہیم لابیدہ الا عن ابراہیم نے اپنے باپ کیلئے مغفرت کی جو دعائیں تھیں وہ ایک وعدے کی بنا پر تھیں  
معدہ دعا کیا آیا فلما تبین لہ انہ عدوا للہ انہوں نے اس وعدے کی تمنا کی لیکن جب ابراہیم کو معلوم ہوا کہ وہ خدا کا دشمن ہے تو اس  
تبرائمتہ ان ابراہیم لا و اولادہم

تو جس طرح حضرت ابراہیم علیہ السلام نے ابراہیم جت کے بعد اپنے باپ سے علیحدگی اختیار کر لی اسی طرح تکمیل  
دعوت اور ہجرت کے بعد محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے چچا کے خلاف حدیث حق بلند کی حالانکہ یہ آپ پر نہایت شاق تھا  
کیونکہ آپ تمام لوگوں پر مودت اور پناہ دینے پر مشغول تھے اور ان کے لئے دعائے مغفرت کرتے تھے  
تھے یہاں تک کہ خدا نے اس کی ممانعت کر دی، "ع"

# اسب

## ماؤ پرست سے خطاب

ارجناب محمد اسد خان جھانی لے ملتان،

حیرت میں کیوں ہے عقدہ بے شکل کو دکھیکر؟ کز زندگی پر غور ذرا دل کو دیکھ کر،  
افسوس تو سراغ حقیقت نہ پاسکا ارض و سما کے جلوہ باطل کو دیکھ کر  
ساتی کی چشم مست سے محروم ہی رہا گردون پہ تو نجوم کی محفل کو دیکھ کر  
محل نشین کی تجھ کو خبر کیا کہ غش ہے تو نقش و نگار پرودہ محفل کو دیکھ کر  
تیری نگاہ قبر سے آگے نہ جاسکی ہنستی ہے زندگی تیری منزل کو دیکھ کر  
مٹ کہہ کہ پالیا ڈرور یاے معرفت اک سنگریزہ لب ساحل کو دیکھ کر  
تحقیق سے گمان کے سوا کیا ملا تجھے؟ حیران ہوں تیرے علم کے حاصل کو دیکھ کر  
حسن ازل کے نور کا پر تو ہے زندگی سوچ کو مان لے مہ کا مل کو دیکھ کر  
کر علت اعلیٰ کی طرف ذہن منتقل خود اپنے مہتائے دلائل کو دیکھ کر  
قانون ساز کون ہے آخر؟ ذرا تو سوچ نظم نظام و تدبیرت کا مل کو دیکھ کر  
کیا تجھ پہ مادے کی حقیقت نہیں کھلی؟ ذرے کے پارہ پارہ شدہ دل کو دیکھ کر

واللہ تبارہ ہوتا ہے ایمان لے اسد

سائنس کے جدید مسائل کو دیکھ کر،

لے سر احق یوں کے مشہور قول کی طرف اشارہ ہے، "اسد"



# بالتقريب والاعتدال

## اردو زبان کے چند جدید رسالے

گذشتہ شمارہ میں اردو کے جو جدید رسالے لکھے ہیں، وہ حسب ذیل ہیں:-

سیّد احمد رضا، ڈاکٹر سید احمد سعید بریلوی، حجم ۲۰ صفحے، لکھائی چھپائی اور کاغذ عمدہ قیمت ساٹھ روپے۔ دفتر سید کوثر جیدان دہلی،

ایسٹرن لٹریچر کمپنی دہلی کا آگن رسالہ کامیابی جو ڈاکٹر سعید احمد صاحب بریلوی کی ادارت میں نکلتا ہے، ہوا تھا اس کے بند ہونے کے بعد ڈاکٹر صاحب کی ذاتی نگرانی میں زیر نظر رسالہ سید نکلتا شروع ہوا، اس کا اصل مقصد مسلمانوں کی اقتصادی اصلاح کرنا ہے، چنانچہ شاہراہ کامیابی اور راز حیات وغیرہ کے عنوان سے اس موضوع پر اس میں متعدد مضامین شائع ہوتے ہیں، نیز رسالے کے مستقل عنوان مذہب و اخلاق، نظم و ادب اور حفظانِ صحت و علاجِ امراض وغیرہ بھی ہیں، رسالہ مجموعی حیثیت سے دلچسپ ہے، اس کے چند پرے قطرے گذرے ہیں، اور اس وقت پہلا نمبر بابت ماہ اگست ۱۳۳۵ء زیر نظر ہے، اس میں مختلف مقامات مسلمانانِ اور قومی آزادی کی تحریک ڈاکٹر عبد حسین صاحب یا در فنکاران پنڈت برجموہن داتا تریا کیفی، اور فسانہ تنہا قلبی ڈاکٹر سعید وغیرہ کا نام اور دلچسپ مضامین ہیں، ڈاکٹر صاحب اردو کے پرانے اور اچھے لکھنے والے ہیں، توقع ہے کہ وہ اپنی ذاتی استعداد سے کامیابی کی ناکامی کی طرح سید کونا کامیابی ہونے لگے۔

تبلیغ (ماہوار مضمون) ڈاکٹر ابوالعباس آزاد، حجم ۲۸ صفحے، کاغذ اور لکھائی چھپائی اور سطح درجہ قیمت سالانہ چار روپے۔ دفتر رسالہ تبلیغ چور گوالان دہلی،

رسالہ تبلیغ اگرچہ اپنے نام کے لحاظ سے ایک مذہبی پرچہ ہے، لیکن مضامین کے اعتبار سے عام ادبی رسالے کی صف میں داخل ہے، مضامین چند ابوابِ مذہبی و ادبی اور انسانی وغیرہ میں تقسیم ہیں،

بچوں کی دنیا، (ماہوار مضمون) ڈاکٹر سید حامد علی حامد، دیوی دت سنگھ، حجم ۲۰ صفحے، لکھائی چھپائی اور کاغذ نہایت اعلیٰ اور بچوں کے مناسب، قیمت سالانہ چار روپے مفت، پتہ: پنجرا نڈین پریس لیمیٹڈ، انڈین پریس الہ آباد نے چھوٹے بچوں کے لئے یہ خوب صورت مفید اور دلچسپ رسالہ بچوں کی دنیا کے نام سے جاری کیا ہے، جو اپنی ظاہری شکل و صورت کے لحاظ سے بچوں کو اپنی طرف مائل کرنے والا ہے، مضامین نظمیں بھی بچوں کی سمجھ کے مطابق ہوتے ہیں جن سے ان کی دماغی و اخلاقی تربیت ہو سکتی ہے، غالباً یہ بچوں کے رسالوں میں سب سے بہتر رسالہ ہے، جو بچوں کی تعلیم و تربیت کے لئے کارآمد ہوگا،

ترسیت، (پندرہ روزہ) مدیر مسعود عالم ندوی، حجم ۲۰ صفحے، لکھائی چھپائی نہایت ناقص کاغذ معمولی قیمت سالانہ چار روپے، پتہ:- دفتر رسالہ ترسیت قلعہ بہار شریف ضلع ٹنڈہ،

صوبہ بہار کی سرزمین رسالوں کے لئے جس قدر شور و غوغا ہوئی ہے، شاید ہندوستان کا کوئی خطہ اس قدر بھر نہ ہوگا، اس گذشتہ شمارہ میں جن چند رسالوں کا تعارف کرایا گیا تھا، ان میں اب بجز ندیم گپتا کے کوئی بھی جاری نہیں، اب وہیں سے ایک جدید پندرہ روزہ رسالہ ترسیت جاری ہوا ہے، جو قصبہ بہار سے نکلتا ہے، لیکن افسوس ہے کہ یہ رسالہ اپنے مضامین، ترتیب، لکھائی اور چھپائی ہر حیثیت سے کم از کم ایسی توجہ کا محتاج ہے کہ عام ادبی رسائل کی سطح پر تو آجائے، ضرورت ہے کہ مولوی مسعود عالم صاحب ندوی ڈاکٹر رسالہ بذات خود اس پر توجہ کریں،

فلمی دنیا، (مضمون) ادارہ تحریر دہلی کے طارق و ظفر احمد تبریزی، حجم ۲۰ صفحے، لکھائی چھپائی معمولی اور کاغذ اوسط درجہ، قیمت سے روپے ۱۔ دفتر فلمی دنیا نمبر ۱۱ ہریسن روڈ کلکتہ،

جناب دانی کے طارق نے کلکتہ سے چند ماہ گذرے فلم ریویو کے نام سے ایک رسالہ نکالا تھا اور



اب اس سے علیحدہ ہونے کے بعد فلمی دنیا کے نام سے ایک جدید رسالہ جاری کیا جو حسین تما متر فلم سے متعلق مضامین پر  
ہیں اس وقت پہلا نمبر بارہواہ اکتوبر ۱۹۳۲ء میں شائع ہوا جس کے مضامین میں فلمی دنیا کے مقاصد واضح کرتے ہوئے بتایا گیا کہ  
اردو دان طبقہ کو فلم کی کثرت سازوں واقف کرنا اور نیز اس کے ازہاں سرسبہ کا انکشاف کرنا اور نیز اسلامی ممالک کی فلم سازی  
وغیرہ سے باخبر کرنا ہے۔

**کائنات**، مترجم سراج الحسن تنصاف، ج ۲، صفحہ ۲۶، لکھائی چھپائی معمولی، کاغذ اوسط درجہ قیمت  
سالانہ سے بہتر ہے۔ دفتر رسالہ کائنات بلند شہر

رسالہ کائنات اپنے شہر کے بلند پایہ مضمون نگار جناب سید حسن صاحب برنی ایڈوکیٹ کی سرپرستی میں جاری  
ہو رہا ہے جو ہر دور کی ادبی انقلابی و تاریخی مضامین کا مجموعہ کے لقب سے رسالہ کو روشناس کیا گیا ہے۔ رسالہ کا  
پہلا نمبر ہمارے پیش نظر ہے جس میں میر خسرو اور ہندوستان کی محبت ایک دلچسپ مضمون ہے، نیز اردو کے بعض مشہور شعرا  
و حکمرانوں وغیرہ کے کلام شائع ہوئے ہیں، مولوی سید حسن صاحب برنی ایڈوکیٹ ملک کے روشناس اہل قلم میں ہیں  
اگر رسالہ کو انکی سرپرستی حاصل رہی تو توقع ہے کہ آئندہ یہ اردو کے اچھے اور کارآمد رسالوں میں جگہ حاصل کریگا۔  
الایمان، مدیر خصوصی: محمد مظہر الدین، ج ۲، صفحہ ۲۶، لکھائی چھپائی اور کاغذ معمولی قیمت عار بہتر ہے۔  
دفتر اخبار الامان دہلی

مولانا محمد مظہر الدین جس مالک الامان کی ادارت میں الایمان کے نام سے ماہوار رسالہ جاری ہوا ہے، چونکہ یہ ایک  
اجنبی کے دفتر شائع ہوتا شروع ہوا ہے اس لئے اردو و غیر اردو طور پر اکثر مباحث سیاسی ہیں اور اکثر مضامین غیر  
کے بعد اس کے مضامین کا ترجمہ اس کے لئے کیا گیا ہے اور اس کی علمی پرچہ بنادیا جائے تو بھی  
غیر زبان کے انھیں بھی دیگر علمی اخبارات و رسائل کے ترجموں سے اس قسم کا مفید رسالہ جاری رہ سکتا ہے۔ تاہم اس صورت  
میں یہ سالانہ مضامین کے اعتبار سے مطالعہ کے لائق ہے، اس وقت میں چونکہ اشتراک نمبر ہمارے سامنے ہے، رسالہ کے نام کی نسبت  
بعض مضامین بھی ہیں نیز اس کے تاریخی واقعات کے چکھوت بھی رسالہ کو دلچسپ بنانے کی کوشش کی گئی ہے۔

# مطبوعات جامعہ اسلامیہ

**برہان التشریح**، مصنفہ مولانا محمد مسلم صاحب عثمانی، ج ۲، صفحہ ۳۲، لکھائی چھپائی معمولی، کاغذ  
اوسط درجہ قیمت عار بہتر ہے۔ جناب محمد متین صاحب منیر علمی کتب خانہ دیوبند ضلع سہارنپور

مولانا محمد مسلم صاحب عثمانی نے قرآن مجید کے کلام الہی ہونے کو دو عقلی دلیلوں سے اس مفید لیف میں پیش  
کیا ہے کتاب کا آغاز ایک مقدمہ سے ہوتا ہے جس میں پہلے کلام الہی کے اوصاف متعین کئے گئے ہیں، پھر انھیں قرآن  
کے کلمات قرآن مجید کو جانچا گیا ہے اس کے بعد مختلف ابواب میں مختلف مباحث پیش کئے گئے ہیں مثلاً قرآن مجید  
کی مختلف مشین گوئیوں کا پورا اترنا، مخالفین اسلام کے راز سرسبہ کا انکشاف کرنا، قرآن مجید کا دعویٰ فصاحت  
اور شیریں کی ناکامی، قرآن مجید کا نوامیس فطرت کو مقرر کرنا، اور جدید سے جدید ترقیوں کے باوجود نوامیس کے  
ان اصول کا ازلی وابدی ثابت ہونا، حقایق قرآنی، قرآن مجید کے دعویٰ کے مقابلہ میں عجز انسانی، قرآن مجید  
کی تعلیمات کا قدیم سماوی کے مطابق ہونا، اور سیرت نبوی سے کلام مجید کے کلام الہی ہونے کی تصدیق  
وغیرہ کتاب کا طرز استدلال و اسلوب بیان دلآویز ہے، لیکن افسوس ہے کہ مباحث میں نظم و ترتیب کی کمی ہے  
فہرست مضامین بھی منسلک نہیں، لیکن جو مباحث ہیں وہ اپنی جگہ پر جامع ہیں، اور جو دلائل ہیں وہ تشفی بخش اور محکم  
ہیں ضرورت ہے کہ جدید تعلیم یافتہ حلقوں میں اس کی اشاعت کی جائے۔

**قرآن اور نئی روشنی**، مترجمہ جناب مولوی سید حبیب احمد صاحب کاظمی، امر دہلی، ج ۲، صفحہ ۱۲۰

لکھائی چھپائی اور کاغذ اوسط درجہ قیمت عار بہتر ہے۔ منیر صاحب ترقی بک ڈپو چھوٹا مارکیٹ کراچی (سند)

مصری صاحب قلم شیخ طنطاوی جو ہری نے "القرآن والعلوم العصریہ" کے نام سے ایک رسالہ لکھا تھا،

اس کا اردو ترجمہ "قرآن اور نئی روشنی" کے نام سے کیا گیا ہے، اس رسالہ کا مقصد مسلمانوں کو علوم جدیدہ کی طرف مائل کرنا ہے

اسکی نوعیت کیلئے کلام مجید کی مختلف آیتوں سے دکھایا گیا ہے کہ قرآن مجید میں مختلف علوم جدیدہ کی اصل کا سراغ



منا ہے، طرز استدلال یہ ہے کہ مثلاً قرآن مجید کی جن آیتوں میں "بنات" کا ذکر آیا ہے، ان سے غلم بنات کی تحصیل نہیں ہو سکتی، "بنو" کا ذکر آیا ہے ان سے غلم ہیئت کی تحصیل کی ضرورت ثابت ہوتی ہے، ترجمہ صاف اور سلیس ہے، مولود ہمایون، از جناب حاجی محمد موسی خان صاحب شروانی، حجم ۱۶۶ صفحہ، کاغذ عمدہ، لکھائی چھپائی معمولی قیمت پر، پتہ: مکتبہ محمد آفرین، ترب بازار، حیدر آباد دکن،

جناب حاجی محمد موسی خان صاحب شروانی رئیس دہلوی کے سلسلہ تالیف اسلامی خلافت کا کارنامہ کا تعداد ایک سے زیادہ مرتبہ ان صفحات میں ہو چکا ہے، "مولود ہمایون" اسی کا ایک حصہ ہے، اور اس پر بھی چند سال گزرے تبصرہ کیا جا چکا ہے، اب اسی کا طبع ثانی مکتبہ محمد آفرین حیدر آباد سے شائع ہوا ہے، اس میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت سے ہجرت تک کے حالات ہیں جن میں آپ کی اخلاقی تعلیمات کو خصوصیت سے جمع کیا گیا ہے،

عظیم پیغمبر، تصنیفات جناب غلام علی خان صاحب کمال جو ناگدھی حجم بہ ترتیب ۱۱۶ پیغام رسول ۱۲۹-۱۳۶ صفحات، تقطیع چھوٹی، پتہ: جناب منشی غلام علی خان صاحب منظر علم دین کمال جو ناگدھی کا ٹھکانا،

اول الذکر دونوں رسالے چند اخلاقی رباعیات پر مشتمل ہیں، نیز انھیں اخلاقی احادیث کا مختصر مجموعہ بھی کہا جاسکتا ہے، ہر رسالہ میں پچاس سے زیادہ حدیثیں ہیں، ایک صفحہ پر ایک حدیث اور اس کا سلیس ترجمہ اور مفسر کے صفحہ پر اسی حدیث کے مضمون کو ایک ایک رباعی میں درج کیا گیا ہے، اور آخر الذکر رسالہ منظر علم دین میں تفصیلی غلم و غلمت کے عنوان پر ایک مختصر مثنوی لکھی ہے ان رسالوں کا مطالعہ عام مسلمانوں کے لئے مفید ہوگا، منظر لغز مولانا ابوبکر محمد شہید صاحب جون پوری، ناظم دینیات مسلم یونیورسٹی حجم ۳۶ ۳۷ صفحہ، تقطیع چھوٹی، لکھائی چھپائی اچھی قیمت ۶ روپے، پتہ: مولوی ابوالغازی علی علی محلہ قصبہ، جونپور، مولانا ابوبکر محمد شہید صاحب نے مسلم یونیورسٹی کے نصاب تعلیم کے لئے مثنوی مولانا روم کے نقش و فہرست اس مختصر مجموعہ انتخاب، منظر لغز میں کی جا چکی ہے جو فہرست و فہرست کی مناسبت سے چھ ابواب میں منقسم ہے، پہلا باب گویا

دیباچہ کتاب ہے، حسین حمد و نعت و مناقب و اشعار مثنوی متعلق مثنوی ہیں، اور سراباب مبادی تصوف میں ہے، جس میں مسائل ذات و صفات، نبوت، وحی، اور معجزات وغیرہ کا بیان ہے، تیسرے باب میں عام مسائل اصطلاحی وحدت وجود، خیر و شر، جبر و اختیار، اور پھر مختلف ابواب میں فن تصوف کی تعلیمات، ریاضت، ارادت، مجاہدہ، ایمان و توبہ اور نتائج تعلیمات مقامات و احوال، پھر اخلاق حسنہ، زہد و تقویٰ، صبر و قناعت، شکر و سخاوت اور اسی طرح اخلاق رذیلہ، کبر و نخوت، حرص و طمع، شہرت و جاہ وغیرہ کے متعلق مثنوی کے منتخب اشعار مختلف عنوانوں میں درج ہیں، آخری باب حکایات میں ہے جس میں سو سے زیادہ مثنوی کی حکایتیں اختصار کے ساتھ اخذ کر لی گئی ہیں، انتخاب کی اصل خوبی سلسلہ بیان و سلسلہ حکایت کے ربط و تسلسل کو تنقبات کے باوجود قائم رکھنا ہے، اور یہ جامعیت و بفا تسلسل بیان دراصل مولانا سے موصوف کے اس طویل مطالعہ کا نتیجہ ہے جو ان کے ذوق و عقیدت سے مثنوی کے اوراق ہمیشہ ان کے سامنے کھلے رہے ہیں، اور جب انتخاب کا وقت آیا تو گویا زبان مثنوی مولوی میں خلاصہ حبشہ از خود قلمبند ہو گئے، کتاب کی ابتدا میں ایک مقدمہ ہے جس میں مولانا سے روم کے سوانح حیات اور مثنوی کا مختصر

تعارف کرایا گیا ہے، توقع ہے کہ یہ مجموعہ انتخاب، نصاب درس کے علاوہ ارباب ذوق میں بھی مقبول ہوگا، منکران خدا سے خطاب، از جناب مولوی سید علی اختر صاحب اختر، حجم ۳۹ صفحہ، تقطیع چھوٹی، لکھائی چھپائی اچھی، قیمت ۶ روپے، پتہ: مکتبہ محمد آفرین ترب بازار، حیدر آباد دکن، مولوی سید علی اختر صاحب اختر اس وقت حیدر آباد کے اچھے لکھنے والے شعرا میں ہیں، زیر تبصرہ رسالہ انھیں کے قلم سے نکلا ہے، حسین وجود باری تعالیٰ پر نہایت لطیف و موثر انداز بیان میں روشنی ڈالی گئی ہے، اگرچہ وجود باری تعالیٰ کے دلائل ہی ہیں جو کلام میں عام طور پر بیان کئے جاتے ہیں، لیکن انداز بیان میں منطقی دعویٰ و استحالہ کا تصور نہیں پایا ہے، رسالہ کی ابتداء میں مولوی ابوالاعلیٰ صاحب مودودی کا ایک مقدمہ ثبت ہے،

مثنوی نسخ، مرتبہ جناب حبیب اللہ صاحب غصنفراہم، ریسرچ اسکالر آلہ آباد یونیورسٹی، ناشر کتابستان ریلوے روڈ، آلہ آباد، تقطیع چھوٹی، کاغذ عمدہ، خط ٹائپ، قیمت ۱۲ روپے



ہیں جو گاندھی جی کا اصل مقصد حیات ہے کتاب کے اردو ترجمہ کے لئے اردو کے لایق و مستند مترجم کا نام کافی ہے جنہوں نے لفظی ترجمہ کی رعایت کے ساتھ گاندھی جی کے اصل مفہوم کو ایسے انداز بیان میں جو بالعموم خود گاندھی جی اردو میں کہتے ہیں ادا کرنے کی کوشش کی ہے کتاب میں جا بجا گاندھی جی کی مختلف زمانوں کی تصویریں بھی دی گئی ہیں۔

**پس کار و رکھ**، مترجمہ جناب فراہی خان ایم اے علیگ صدر شعبہ فارسی و اردو دہلی یونیورسٹی ناشر۔  
کتابستان ریلوے روڈ آلہ آباد، جگم ۲۶۵ صفحہ تقطیع چھوٹی، خط ٹائپ، قیمت عمدہ

”پس کار و رکھ“ یا زہریلا درخت بنگال کے مشہور افسانہ نگار بابو بنکم چندر چٹرجی کے ایک افسانہ کا اردو ترجمہ ہے جس میں دکھایا گیا ہے کہ جس وقت انسان کے دل میں معصیت کا بیج جگم پاتا ہے اس کو اسی وقت اکھیر کر پھینک دینا چاہئے ورنہ وہی بیج ایک زہریلا درخت بن کر انسانیت کی بربادی کا موجب ہوتا ہے اسی خیال کو اس افسانہ نہایت سبق آموز رفت انگیز اور دلچسپ پلاٹ میں پیش کیا گیا ہے یہ افسانہ بابو بنکم چندر چٹرجی کے مشہور افسانوں میں ہے اور اس کا ایک اردو ترجمہ اس سے پہلے بھی کیا جا چکا ہے اس لئے افسانہ کے متعلق کچھ زیادہ لکھنے کی ضرورت نہیں لیکن اس جدید اردو ترجمہ کی ایک خصوصیت کا اظہار ضروری ہے جس کو کتاب کے سرورق پر ”پس کار و رکھ“ ہندوستان کی مشترکہ زبان میں کے الفاظ سے ظاہر کیا گیا ہے مترجم کا نفس مقصد نہایت لایق ستائش ہے اگرچہ ہندوستان ہے کہ اس مشترکہ زبان کے لئے الفاظ اور جملوں کی ترکیبوں کے انتخاب میں مترجم کا قلم جادہ اعتدال پر قائم رہا اور چونکہ مترجم کے لئے اس قسم کی پہلی کوشش ہے اس لئے قلم میں وہ سلاست و روانی بھی نہیں آئی ہے جو ہر تحریر کا جزو ہوتی ہے خواہ وہ کسی ایک فرقہ کی زبان ہو یا مشترکہ زبان کہلاتی ہو۔

**دولت غزنویہ**، از مولوی محمود الرحمن جہاندوی، ناشر: شیخ علی بخش امجد بخش مالکان کتب خانہ دارالادب

اندرون بھائی دہرا دھور، جگم ۳۹۳ صفحہ تقطیع چھوٹی، لکھائی چھپائی اور کاغذ اوسط درجہ قیمت عامہ

دولت غزنویہ سلطنت غزنویہ کی تاریخ ہے جس میں دولت ساسانیہ کے زوال کو دکھا کر غزنویہ کی بنیاد و عروج و بھروسہ کی

شیخ تاج مرحوم کی ایک مثنوی سناقت علی بن تمی جو دیوان تاج میں شائع ہو چکی ہے اور نیز علیحدہ رسالہ شکل میں بھی چھپ چکی ہے اسی مثنوی کو جدید تحشیہ و تعلیق کے ساتھ شائع کیا گیا ہے مثنوی حمد و ثناء کے بعد منافیہ کی مختلف ۴۱ احادیث و روایات کے ترجموں پر مشتمل ہے مرتب نے ان احادیث کا اصل متن بھی تلاش کر کے مقدمہ میں منسلک کر دیا ہے یہ روایتیں اہل سنت و شیعہ دونوں کی کتابوں سے ماخوذ ہیں اور آخرین معلق الفاظ کا فرہنگ لکھا گیا ہے اور نیز مقدمہ میں شیخ تاج کے مختصر سوانح حیات لکھے ہیں اور پھر اسی مقدمہ میں اس مثنوی کے شاعر کی خصوصیات دکھائے گئے ہیں جس میں اس کو شہریت کے انبار کا حائل بنایا گیا ہے حالانکہ یہ مثنوی محض مذہبی روایات کے سادہ اور سلیس ترجمہ پر مبنی ہے اور اس سے زیادہ اور کچھ نہیں اسی طرح مرتب کی بعض اور تنقیدیں بھی محل نظر ہیں۔

**تلاش حق**، مترجمہ جناب ڈاکٹر سید عابد حسین صاحب ایم اے اے بی ایچ ڈی، ناشر مکتبہ جامعہ ملیہ اسلامیہ  
قرول بلغ دہلی، جگم جلد اول ۳۷۲ و جلد دوم ۳۴۳ صفحہ تقطیع چھوٹی، لکھائی چھپائی عمدہ قیمت ہر ایک جلد کی ایک ایک روپیہ

”تلاش حق“ تھما گاندھی کی خود نوشت سوانح حیات کا اردو ترجمہ ہے اگرچہ ہما تھما گاندھی کو دور حاضر میں جو بین الاقوامی شہرت حاصل ہے وہ ان کی پرہیزگار سیاسی جدوجہد کے باعث ہے لیکن اس تلاش حق میں ان کی زندگی کا اصل مظہر اس اضطراب انگیز سعی عمل سے بالکل علیحدہ گیان اور معرفت کے حصول کی ایک بہت ہی غائب سعی نظر آتی ہے اور وہ اپنے مطلوب و مقصود عرفان کو اپنے الفاظ میں حق کے لفظ سے ادا کرتے ہیں گاندھی جی کو اعتراض ہے کہ ابھی تک انھوں نے عرفان کی وہ تجلیاں نہیں پائی ہیں جنہیں اصل مطلوب کہا جاتا ہے چنانچہ کہتے ہیں خدا کی پرستش میں اسے حق محض سمجھ کر کرتا ہوں میں نے اسے اب تک نہیں پایا مگر میں برابر اسے ڈھونڈ رہا ہوں..... تلاش حق اسی تلاش حق کی جستجو کی ایک تعبیری سرگزشت ہے ان دونوں جلدوں میں گاندھی جی کی پیدائش سے تحریک ترک موالات کے آغاز تک کے حالات ہیں اور انھیں میں تلاش حق کی وہ تمام منزلین نظر آتی



# جلد ۲۹ نمبر ۱ ماہ مضا المیاک ۱۳۵۵ھ بمطابق فروری ۱۹۳۲ء

## مضامین

۸۶-۸۲	سید سلیمان ندوی	مودون کی عید
۹۷-۸۷	سید ریاست علی ندوی	خان اعظم تارا خان
۱۰۲-۹۸	قاضی عبدالرحمن صاحب پشتر کی ریاست پٹیا	لندن میں ظہر و عصر کے اوقات
۱۱۸-۱۰۳	مولوی ابوالاعلیٰ صاحب مودودی حیدر آباد دکن	آل سبوت
۱۳۲-۱۱۹	مولانا محمد سورتی صاحب قریل باغ دہلی	دائرة المعارف النظامیہ
۱۳۷-۱۳۳	مولوی سید عبدالرؤف صاحب ندوی، کاراچی	مولانا شیخ محمد نور علی محدث سمری
۱۳۹-۱۳۸	مولوی محمد عبداللہ صاحب چغتائی لکھنؤ	دیوبند کی مسجد پر ایک اہم کتبہ
۱۴۷-۱۴۰	"ع"	یورپ ایشیا پر ایک تنقیدی نظر
۱۵۱-۱۴۸	"ع ز"	اجار علیہ
۱۵۲	جناب صفی الدولہ حاکم الملک اب علی حسن نضاطا	کلام طاہر
۱۵۳	جناب محمد ہادی صاحب عزیز لکھنؤ	فکر عزیز
۱۵۴	جناب عبدالسمیع صاحب پال انارکلی لاہور	تجلیات
۱۶۰-۱۵۵	"ر"	مطبوعات جدیدہ

## "مبادی فلسفہ"

مولانا عبدالمجید صاحب دیوبادی مصنف فلسفہ جذبات ایک زمانہ میں علماء فلسفیانہ مضامین لکھا کرتے تھے انہیں مضامین کا یہ مجموعہ "مبادی فلسفہ" کہنا چاہیے۔ اس کتاب کے نام سے شائع ہوا ہے۔ مصنف نے ان مضامین کے ایک ایک فقرہ پر نظر ثانی کی ہے جس سے ایک حد تک یہ مضامین نئے ہو گئے ہیں۔ چھپوانی تقیہ پر ۸۵ صفحوں کی ضخامت، قیمت: بیس روپے

ترقی ملی فتوحات اور علمی و تمدنی خدمات کو اجمال سے دکھایا گیا ہے؛ مصنف کو اس کتاب کی ترتیب کا خیال پنجاب کے اسکولوں کی تاریخی کتابوں کو دیکھ کر پیدا ہوا۔ اس کتاب میں نمایاں پہلو عام الزامات کی تردیدوں کو حاصل ہے؛ چونکہ مرتب نے عربی فارسی ماخذ سے مرتب کیا ہے؛ لیکن بہتر حال اس مقصد کیلئے "دولت غزنیہ" لکھنے کے بجائے "سیرت محمود غزنوی" مرتب کی جاتی اور اس طرح بہت سی مباحث جو اس کتاب میں بیگانہ معلوم تھیں وہ سیرت محمود غزنوی میں کھپ جاتے، مثلاً دیباچہ میں تاریخ ہندو قدم تیار ہند اور اسلام یا اسیرنگی کے حالات کے ضمن میں عربوں اور اہل ہند کا پہلا مصافحہ کے عنوان سے صفحوں کی طویل بحث ہے جو معلوم ہوتی ہے؛ جبکہ میران زیادہ سے زیادہ چند سطروں میں بیان کرنا تھا نیزہ انفس ہو کہ کتاب کی عام ترتیب بہت زیادہ ناقص ہے؛ مثلاً مباحث و اوقات کو بجائی پہلوؤں کی پیش کر کے بجائے ہر جگہ سلیسی و تردیدی اسلوب بیان میں پیش کیا گیا ہے؛ مثلاً محمود کے حملہ ہند کے جعفر و اوقات بیان کے ہیں انہیں ہر جگہ "موج ہند تھیں" کے بیان کے دیکھ کر شرم کیا گیا ہے؛ اور اس طرح خشک سے پرہیز کیا ہے؛ کہ خود مولف کے نقطہ نظر سے یہ واقعہ کو نہ کرکے اور شکل میں پیش کیا اور پھر متعدد ابواب جو قائم کئے گئے ہیں اور مختلف عنوان جو دیئے گئے ہیں وہ بھی نئی ترتیب کے محتاج ہیں اور اس طرح اسلوب بیان میں نرولہ بیانی بھی نظر آتی ہے؛ مثلاً وہ پرہیز کہ سلطان نے واپسی کے وقت ہیرہ پر حملہ کیا، لیکن اس کے بعد ہی حملہ روم کے عنوان میں دوسرے ہی صفحہ پر لیتھ ج کے اسی بیان حملہ ہیرہ کی تردید کی جاتی ہے؛ اور ہیرہ کے بجائے "بھندے" پر حملہ بتایا جاتا ہے؛ کوئی بات صاف اور واضح طور پر سمجھ میں نہیں آتی کہ مولف کا مقصد کیا ہے؛ بجز اس کے کہ زیادہ سے زیادہ حرام امکان تک لیتھ ج کی تردید کی جائے اور تردید میں بھی لب لہجہ اکثر جگہ مدح و تحسین آلود ہے؛ اور پھر لطف یہ ہے کہ محمود کے سر سے الزامات کے دور کرنے کی کوشش کی گئی ہے؛ لیکن مولف نے محمود کے حملہ ہند کے واقعہ جس عجیب و غریب و خردش سے بیان کئے ہیں اور پھر ان کے جو ذہنی خدمات ثابت کئے ہیں، انہیں دیکھ کر تو یہی کہا جاسکتا ہے کہ محمود بڑا احسان پسند ہی ہے کہ یہ احسانات نہ کئے جائے فارسی عربی ماقدون سے واقعات کو جانچ پڑتال کر لکھنے کے بجائے تمام طبقات میں جتن کر دیا گیا ہے ضرورت ہے کہ ان مولف اس کی طبع ثانی میں نہایت توجہ سے نظر ثانی کریں کتاب میں چند تقویمیں بھی ہیں

**ناشرین کتب کو اطلاع:** ہاں فوس ہو کہ کثرت مطبوعات کے باعث ہم اپنے وعدوں کے باوجود اس کے اقامت تک بہت سی کتابوں کے تصدیق سے سہ ماہ میں نہیں ہو سکے اس لئے سالانہ آغا سے غرضی طور پر مطبوعات کے ان صفحات کو دوچند کر دیا گیا ہے کہ دو تین مہینوں کے اندر اس کے تمام مضمون کتابوں پر تبصرے شائع ہو جائیں گے، "سید ریاست علی ندوی سب ڈیر"